



Supplément « Sans visa » Le Monde

15, rue Falguère, 75001 Paris Cedex 15

BOURSE ★★

QUARANTE-HUITIÈME ANNÉE - N° 14538 - 8 F

SAMEDI 26 OCTOBRE 1991

FONDATEUR : HUBERT BEUVE-MÉRY - DIRECTEUR : JACQUES LESOURNÉ

Renouveau américano-vietnamien

AVEC la signature, mercredi 23 octobre à Paris, de l'accord de paix sur la Cambodge, la troisième guerre d'Indochine - du moins sur la partie officielle - prend fin. Désormais, Américains et Vietnamiens peuvent d'atteler à normaliser leurs relations, au point mort depuis la chute de Saïgon le 30 avril 1975.

Dans son discours à Paris, M. James Baker a pris acte de la nouvelle situation, déclarant même un satisfecit à l'ennemi d'hier. En échange de sa bonne conduite - dans le processus de paix au Cambodge comme sur la question des soldats américains disparus - Washington est désormais disposé à lever graduellement son embargo économique contre le Vietnam et à entamer des négociations pour le rétablissement des relations diplomatiques.

L'Amérique semble enfin avoir exercé une guerre dont l'impact sur sa société aura été considérable. Washington ne pouvait continuer à camper sur une position de guerre froide alors que celle-ci a pris fin. D'autant que, ces derniers temps, le langage du Vietnam a changé. L'arrogance a fait place à l'humilité et à la conciliation. Le temps des ambitions révolutionnaires est passé.

DEPUIS des années, l'embargo n'a non seulement bloqué tout échange entre les États-Unis et le Vietnam, mais forcé les pays amis de l'Amérique, comme la Japon, et les organisations financières internationales, à mettre Hanoï en quarantaine : plus de crédits ni d'investissements, pour punir le Vietnam d'avoir envahi son voisin khmer.

Cette situation anormale devrait donc rapidement cesser. Il faut dire qu'entre-temps la conjoncture internationale a été bouleversée, la division du monde en deux blocs a volé en éclats. Abandonné par l'URSS - passée du rang d'« allié » à celui d'« ennemi », - contraint de se rapprocher de l'ancien ennemi chinois, le Vietnam se trouve dans une situation dramatique. Son aventure militaire au Cambodge l'a ruiné, et sa politique intérieure, en dépit d'une trop timide réforme économique, s'est avérée de ravager un pays qui ne s'est toujours pas remis de la guerre.

LONGTEMPS campé l'arme au pied aux frontières, avide de se tailler cette sphère d'influence indochinoise dont rêvait Ho Chi Minh, engoncé dans une idéologie jetée aux ordes presque partout ailleurs, le régime communiste vietnamien a enfin compris qu'il lui fallait s'ouvrir. D'abord sur les pays de la région, dont les succès économiques ont de quoi le faire pâlir d'envie, et où le premier ministre de Hanoï effectue actuellement sa première tournée.

Ensuite, et surtout, sur les grands pays industrialisés. Le Japon guettait avec impatience la levée de l'embargo pour partir à l'assaut du marché et des richesses de l'Indochine. La France, à sa faible mesure, ne l'a pas attendu pour reprendre son aide et ses affaires. Certes, le Vietnam n'est pas le pectolus dont d'aucuns rêvent. Mais il était absurde de le maintenir à l'index tout en lui reprochant de rester isolé. Avec le geste de M. Baker, la balle est désormais dans son camp. A lui de confirmer cette image de pays enfin responsable par des réformes politiques et économiques hardies. Sans oublier la douloureuse question des droits de l'homme.

Lire page 6 l'article de JEAN-CLAUDE POMONTI

M0147 - 1026 0 - 6.00 F



A la veille des législatives

Les dirigeants polonais redoutent la désillusion de l'électorat

Inquiet de l'apathie du corps électoral, le président Lech Wałęsa a appelé les Polonais, à la télévision, à se rendre massivement aux urnes, le 27 octobre, pour les premières élections législatives totalement libres depuis la chute du régime communiste, en 1989. Les héritiers de Solidarnosc craignent en effet que la désillusion de la population face aux difficultés ne favorise une percée des anciens communistes. Quelque cent dix partis politiques participent à ces élections.

VARSOVIE

de notre envoyé spécial

« Au début, il faut bien donner sa chance à tout le monde, surtout après plus de quarante ans de dictature ». Voilà ce que répondent les responsables polonais quand on s'adresse devant eux des modalités des élections du 27 octobre qui vont permettre à plus de cent dix organisations - le mot « parti », chahutant de trop mauvais souvenirs, est banni - de briguer les suffrages de vingt-sept millions d'électeurs inscrits et à plus de

vingt d'entre elles, de façon certaine, d'être représentées à la Diète. Le système électoral - une proportionnelle sans aucun filtre - tout autant que la volonté des uns et des autres d'aller seuls à la bataille quitte à procéder ensuite à des regroupements expliquent ce morcellement. Faute, dans ces conditions, de choix clair, les Polonais ne manifestent pas un intérêt débordant pour le scrutin de dimanche, et l'on s'attend à une forte proportion d'abstentions.

JOSÉ-ALAIN FRALON

Lire la suite page 3

La révolte des Tchétchènes

La rébellion de cette communauté musulmane contre le pouvoir russe a-t-elle un caractère de plus pour M. Eltsine.

page 4

Les rapports avec le Front national

M. Longuet refuse de considérer M. Le Pen comme un « repoussoir universel ».

page 8

Transfusion sanguine

M. Laurent Fabius poursuit en diffamation le professeur Roux.

page 9

Vingt propositions pour les déchets industriels

Un rapport parlementaire vise à réformer profondément les pratiques en vigueur.

page 9

Croissance faible en 1991

L'INSEE prévoit un taux de 1,5 % et un chômage en augmentation.

page 23

Les tensions sociales

Un syndicalisme désarmé. Lire page 23 l'article de Jean-Michel NORMAND

Les hausses de loyer

L'indice du coût de la construction augmente de 4,3 % en un an.

page 22

SANS VISA

■ Bisesu : une Afrique cherche son camp ■ Chicago le clinquant ■ Les joueurs de Granville ■ Nos rencontres les Gauloise ■ Escapes ■ Table : un légume de motte croisée ■ Jeux

pages 15 à 22

« Sur le vil » et le sommaire complet se trouvent page 30

Paris verserait 7 milliards de francs à Téhéran

M. Dumas annonce le règlement du contentieux franco-iranien

M. Roland Dumas, ministre des affaires étrangères, a annoncé, vendredi matin 25 octobre, que les négociations sur le règlement du contentieux franco-iranien étaient sur le point d'aboutir. « Les textes de l'accord », a précisé M. Dumas, devraient être paraphés dans la journée de vendredi. La signature officielle de l'accord pourrait intervenir, selon le ministre, d'ici quelques semaines. Aux termes de cet accord, Paris versera à Téhéran près de 7 milliards de francs.

par Véronique Maurus

Le contentieux franco-iranien, qui empoisonne depuis douze ans les relations entre les deux pays n'est-il enfin sur le point d'être réglé ? « Nous voyons le bout de la négociation », a déclaré M. Roland Dumas, ministre des affaires étrangères vendredi 25 octobre, en commentant sur France-Inter le sens de la visite du négociateur iranien Mahmoud Vaezi, arrivé mercredi à Paris. Les négociateurs ont terminé leur

travail. Nous passons aujourd'hui au peigne fin l'ensemble des textes. Ceux-ci devraient être paraphés dans la journée.

Le ministre français a toutefois été plus vague sur la date de règlement définitif du contentieux et de la normalisation des relations franco-iraniennes : « Je pense être en mesure d'apposer ma signature au bas des textes d'ici quelques jours ou quelques semaines, après que nous aurons rendu compte à nos mandants respectifs » a-t-il dit.

Lire la suite page 25

Irak : enfants en danger

L'embargo et l'incurie du pouvoir aggravent les pénuries

BAGDAD

de notre envoyée spéciale

L'Irak peut vivre de dix à vingt ans avec les sanctions sans rien demander à qui-conque, déclarait récemment le président Saddam Hussein. Cela est sans doute vrai pour les dirigeants du régime que l'embargo n'affecte pas et qui profitent du contrôle des contraintes imposées pour faire des affaires juteuses. Pour la masse des irakiens, c'est tout autre chose. Les sanctions affectent très durement les plus pauvres, qui vivent aujourd'hui dans un total dénuement.

En l'absence d'études sérieuses et indépendantes, il est difficile de mesurer l'ampleur de la catastrophe.

FRANÇOISE CHIPAUX

Lire la suite page 6

Les combats autour de Dubrovnik

Le Parlement serbe rejette les propositions européennes

Les combats se sont poursuivis autour de Dubrovnik, de nouveau bombardé par les forces fédérales, vendredi 25 octobre, selon la radio croate, en dépit d'un accord de cessez-le-feu conclu jeudi à Zagreb et qui n'a pas tenu plus de quelques heures.

De son côté, le Parlement serbe a rejeté les propositions européennes de règlement de la crise yougoslave alors que s'est ouvert vendredi à La Haye une nouvelle réunion de la conférence de paix à laquelle la majorité des membres de la présidence collégiale ne participent pas.

Lire page 3

FLORENCE HARTMANN

Pierre Moinot

de l'Académie française



La descente du fleuve

roman

nrf

GALLIMARD

Les avenues du présent

« L'Un sans l'autre », d'André Fontaine, est une vigoureuse synthèse sur l'état du monde

André Fontaine, ancien directeur du Monde, vient de publier aux éditions Fayard un ouvrage intitulé L'un sans l'autre. Nous avons demandé à Jean-Baptiste Duroselle, membre de l'Institut, d'en rendre compte.

par Jean-Baptiste Duroselle

Soudain, nous voici essouffés. L'un sans l'autre. Tout l'Occident se montre à la fois ravi et désemparé. Les Français, qui aiment la symétrie, se sentent mal à l'aise. Il leur est réconfortant de décrire les deux super-puissances comme aussi perverses l'une que l'autre ! Et cela s'est produit brusquement, malgré les signes précurseurs de la préhistoire. Le président Reagan gonfle quelque peu son rôle lorsqu'il affirme qu'il a « gagné la guerre froide ». On voit plutôt cela comme le contraire du Désert des Tartares. Après des décennies d'attente, ceux-ci apparaissent,

dans les sables, en une nuée terrifiante. Ici, c'est la légion ennemie, posée en nombre aux frontières, qui, en une nuit, s'est réveillée sans force on s'est dissipée.

Une fois de plus, j'admire André Fontaine d'avoir, à chaud, réussi une vigoureuse synthèse sur l'état du monde, dans son ensemble, réalisant ce tour de force d'un volume de 370 pages dans lequel il puisse parler avec autorité du putsch manqué, au mois d'août, et des événements yougoslaves en septembre.

Ce n'est pas aux lecteurs du Monde que j'apprendrai grand-chose sur l'élégance et l'humour d'un style souriant, sans méchanceté, ne concédant toutefois pas une ligne à cette « politique politicienne » dont on ennuie tant les Français. L'historien que je suis apprécie que tout événement du présent soit implicitement ou explicitement rattaché à un passé parfois ancien, c'est-à-dire à ses racines.

Lire la suite page 4

A L'ÉTRANGER : Algérie, 4,50 DA ; Maroc, 9 DH ; Tunisie, 750 m.; Allemagne, 2,50 DM ; Autriche, 25 SCH ; Belgique, 40 FB ; Canada, 2,25 \$ CAN ; Arabie-Saoudite, 9 F ; Côte d'Ivoire, 405 F CFA ; Danemark, 14 KRD ; Espagne, 130 PTA ; G.-B., 85 p.; Grèce, 220 DR ; Inde, 1,20 \$; Italie, 2.200 L ; Luxembourg, 42 FL ; Norvège, 14 KRN ; Pays-Bas, 2,75 FL ; Portugal, 170 ESC ; Sénégal, 450 F CFA ; Suède, 15 KSR ; Suisse, 1,20 FB ; USA (NY), 2 \$; USA (other), 2,50 \$.

هنا من الأخبار

ÉTRANGER

YUGOSLAVIE : alors que les combats se poursuivent en Croatie

Le bloc serbe se radicalise en refusant toute concession aux Européens

Une nouvelle réunion plénière de la Conférence sur la Yougoslavie devait se tenir, vendredi 25 octobre, à La Haye où devait être examiné un texte « plus précis et plus adapté », selon des sources diplomatiques aux Pays-Bas, de la proposition soumise la semaine dernière aux participants et repoussée par la Serbie. Sur le terrain, les combats se poursuivent, notamment autour de Dubrovnik, dont le centre historique lui-même a été bombardé par les forces fédérales.

BEGRAD

de notre correspondant

A la veille de la troisième session plénière de la conférence de paix de La Haye, la Yougoslavie se trouve plus que jamais au bord de l'abîme. Le dialogue cesse, le feu, conclut-il, y a huit jours à La Haye, s'est soldé une nouvelle fois par un échec. Le nouveau projet élaboré par la Communauté européenne et ajusté en grande partie aux revendications serbes a été rejeté « entièrement » par le Parlement de Serbie. La formule qui devait donc être soumise aux présidents des six Républiques yougoslaves, vendredi 25 octobre, à La Haye, est, selon lui, « encore plus restrictive que la précédente » et prouve que « la CEE aspire jusqu'au bout à détruire la Yougoslavie ».

Déterminée à créer une mini-Yougoslavie qui rassemblerait tous les Serbes dans un même « Etat » et qui hériterait de la légitimité internationale dont jouit la Yougoslavie agonisante, la Serbie reste intransigente et refuse tout compromis. Convoquée que « la raison du plus fort est toujours la meilleure », elle choisit la voie suicidaire, celle de l'étatement total de cette partie

des Balkans au prix d'une guerre qui pourrait être longue et impitoyable. Alors que cinq Républiques yougoslaves sont en principe prêtes à négocier les propositions de la Communauté européenne, la sixième, la Serbie de Bosnie-Herzégovine, qui s'étaient opposés le 15 octobre dernier à proclamer la souveraineté de cette République multinationale, se sont, de leur côté, prononcés pour la mini-fédération yougoslave qui rassemblerait tous les Serbes et ont décidé, jeudi, d'entériner cette décision par plébiscite dès le 9 novembre prochain.

Par ailleurs, les deux enclaves serbes de Croatie qui avaient auto-proclamé leur autonomie viennent de réaffirmer qu'elles ne resteraient en aucun cas en Croatie. C'est pourquoi Lord Carrington et le président en exercice de la CEE, M. van den Broek, devront, vendredi, disposer de moyens de pression convaincants pour tenter de venir à bout de tous ces obstacles. Et cas d'échec défilant de la conférence de paix, la « bloc serbe » de la présidence fédérale et l'armée yougoslave s'attendront à ce que la mobilisation générale annoncée le 22 octobre et pour essayer d'imposer par la force une solution à leurs propres mesures.

D'autre part, la présidence yougoslave a annoncé dans la journée de jeudi qu'elle se partagerait pas à la réunion de La Haye au côté des présidents des six Républiques yougoslaves puisque les huit membres de la direction collégiale n'avaient pas réussi à se réunir pour définir une politique commune à la conférence de paix.

Dans une lettre adressée à Lord Carrington, le « bloc serbe » a réitéré que « aucune décision sur l'avenir du pays ne pouvait être prise à l'issue des instances fédérales », en l'occurrence de la présidence, pour souligner que

la formule fédérative proposée dans la semaine par le « bloc serbe » devait être débattue au même titre que le document élaboré par la Communauté européenne.

« Une dernière chance pour la paix »

Réunie en session extraordinaire dans la nuit de jeudi à vendredi, le Parlement du Monténégro a approuvé l'adhésion du président monténégrin, M. Bulatovic, vendredi dernier, au plan de La Haye. Afin de satisfaire les réserves émises par les députés du Parti national (pro-serbe), le Parlement a convenu qu'aucune signature ne serait apposée au document pro-

posé par la Communauté européenne sans consulter préalablement les citoyens du Monténégro par voie référendaire. En effet, si la majorité parlementaire estime que les propositions faites à La Haye représentent « une dernière chance pour la paix » ainsi qu'un « appel à la raison » et reproche à la Serbie de manipuler le Monténégro en envoyant un grand nombre de réservistes sur les champs de bataille de Croatie, le Parti national, minoritaire au parlement, estime que le président du Monténégro aurait dû suivre son homologues serbe, M. Milosevic, et rejeter « suspendu la Yougoslavie » et diviser le peuple serbe. Dans un discours qui a suivi les débats, M. Bulatovic s'est abstenu de durcir ses positions envers la Serbie afin d'éviter une rupture définitive entre ces deux Républiques jusqu'à présent alliées, laissant ainsi la porte ouverte à toutes les options, « pourvu qu'elles conduisent à un dénouement pacifique de la crise ».

La présidence monténégrine a, par ailleurs, condamné jeudi les décisions des dirigeants de l'armée fédérale prises à son insu et selon lesquelles des réservistes du Monténégro ont été envoyés sur le front en Banja et en Slavonie orientale (Croatie). Cédant aux revendications des étudiants de Titograd ainsi que des parents des soldats, la direction monténégrine a appelé « tous ceux qui le désirent à rentrer immédiatement au Monténégro », exigeant que les réservistes de cette République ne se battent que dans le sud de la Croatie, aux frontières du Monténégro.

Dans cette région, les combats se sont poursuivis jusqu'au milieu de la journée de jeudi. L'armée fédérale s'est emparée de Kupari, centre de villégiature appartenant à l'armée yougoslave situé à une dizaine de kilomètres au sud de Dubrovnik et où s'étaient réfugiés depuis plusieurs semaines les forces croates. Alors que l'armée yougoslave progressait en direction de Dubrovnik, le commandant adjoint de la 5^e région militaire, le général Raskovic, et le colonel Agovic, représentant des forces armées croates, signaient à Zagreb un cessez-le-feu concernant la région de Dubrovnik. Pas plus que les précédentes, cette trêve n'a été respectée, la ville faisant l'objet de nouvelles attaques.

Après avoir condamné, le 15 octobre, la proclamation de souveraineté de la République de Bosnie-Herzégovine par les députés musulmans et croates du Parlement de Sarajevo, les Serbes de cette République trinationale ont constitué jeudi leur propre assemblée et convoqué pour les 9, 10 et

11 novembre un référendum devant permettre au peuple serbe de décider s'il veut « rester en Yougoslavie avec le Monténégro, la Serbie, les provinces autonomes serbes de Knjina et de Krajina et de Slavonie (Croatie) et tous les territoires qui le désirent ».

Référendum des musulmans du Sandjak

Les députés serbes ont, d'autre part, désigné leurs propres représentants au niveau de la fédération yougoslave. Désormais, M. Karadzic, le leader de la principale formation politique serbe de Bosnie-Herzégovine (le Parti démocrate serbe), a été désigné comme représentant à la présidence fédérale et M. Nikola Koljevic, membre serbe de la direction de Bosnie-Herzégovine, représentant, pour sa part, les Serbes de cette République à la conférence de paix de La Haye.

A l'issue de cette première session, M. Karadzic a déclaré que « les Serbes de Bosnie avaient prouvé qu'ils savaient sauvegarder leur Etat » puis souligné que les députés serbes ne participeraient aux débats du Parlement fédéral de Bosnie-Herzégovine que lorsqu'il s'agira du dénouement de la crise yougoslave. En revanche, le référendum organisé par les musulmans du Sandjak (à cheval sur le Monténégro et la Serbie) vendredi, samedi et dimanche (sic) n'a été interdit par le Parlement serbe que la consultation solennelle. En dépit des menaces de sanctions policières lancées des derniers jours par les autorités serbes et de l'interdiction d'ouvrir les bureaux de vote, les musulmans du Sandjak ne renonceraient pas à se prononcer pour « l'entière autonomie politique et territoriale » de cette région qui regroupe plusieurs districts de Serbie et du Monténégro. Selon les organisateurs du référendum, d'importantes forces de police sont arrivées ces derniers jours dans la région.

FLORENCE HARTMANN

Dix personnalités françaises interdites à Dubrovnik

Dix personnalités françaises qui ont tenté, jeudi 24 octobre, de gagner Dubrovnik « pour témoigner de la nécessité de sauver ce qui reste de la civilisation européenne » ont été empêchées par la marine yougoslave et ont dû rebrousser chemin à Bari (Italie), d'où elles sont immédiatement reparties pour Paris. Ces personnalités — parmi lesquelles se trouvaient Jean d'Ormesson et notre collaborateur Bertrand Poirot-Delpech — ont déclaré que leur voyage avait pour but de « montrer l'intérêt de la société civile pour le sort de Dubrovnik ».

Un autre membre du groupe, l'ancien ministre Jean-François Deniau (UDF), a raconté que leur bateau avait été empêché d'approcher de Dubrovnik par une vedette de la marine yougoslave, qui a pointé ses armes sur eux et leur a ordonné de rebrousser chemin, en dépit de l'autorisation donnée par le chef d'état-major de l'armée yougoslave. Par ailleurs, le directeur général de l'UNESCO, M. Federico Mayor, et le secrétaire général de l'ONU, M. Javier Perez de Cuellar, ont lancé jeudi un appel à « toutes les parties concernées » en Yougoslavie pour la sauvegarde du patrimoine culturel de ce pays. M. Mayor a en outre déclaré, à l'invitation des parties yougoslaves, l'envoi, le samedi prochain, en Yougoslavie d'un représentant personnel. — (AFP)

Les dirigeants polonais redoutent la désillusion de l'électorat

Suite de la première page

Les nîres meetings ne font pas recette. Quelque quatre cents personnes seulement pour applaudir, mercredi, l'un des leaders de l'Union démocratique, Jacek Kuron, pourtant en tête dans tous les sondages de popularité. A peu près rien, jeudi, pour le premier ministre Jan Krzysztof Bielecki, à l'université de Varsovie.

Les émissions électorales à la télévision sont regardées par moins de 10 % des téléspectateurs. Seul succès : le « 2000 », version polonaise du « 20/20 », version polonaise du « 20/20 », où l'on peut voir Lech Walesa en lion, Tadeusz Mazowiecki en tortue, Bronislaw Geremek en bouc... Une campagne qui ne semble en rien à celle de juin 1989, où une partie seulement des députés avait été renouvelée, et qui avait vu une victoire sans partage de Solidarité, dans la mesure où le choix était parfaitement simple : pour ou contre le communisme. Rien à voir non plus avec l'élection présidentielle de novembre 1990, où la personnalité des candidats en lice — dont celle de Lech Walesa, qui l'avait emporté au second tour contre le surprenant Stanislaw Tyminski —

avait passionné les Polonais. A y regarder de plus près, et sous bénéfice d'inventaire, la nébuleuse des organisations qui se présentent dimanche peut toutefois être décryptée d'une manière relativement simple : il y a d'abord les « grands » partis, nés pour la plupart de Solidarité, qui adoptent un ton relativement modéré les uns vis-à-vis des autres. D'autre part, parce que tous issus du même moule ils ont grosso modo les mêmes objectifs et que la lutte contre la dictature communiste a forgé des liens que les disputes politiques n'ont pas encore réussi à trancher. D'autre part, parce qu'ils se savent condamnés, tôt ou tard, à gouverner ensemble puisque le prochain gouvernement sera forcément une coalition.

« Légèrement social-démocrate »

Quant à savoir lesquels de ces partis l'emporteront et quelles seront leurs marges de succès, rien n'est plus hasardeux tant les sondages varient d'un jour à l'autre. L'Union démocratique fondée par M. Mazowiecki et considérée comme « légèrement social-démocrate », tient la



corde puisqu'elle est créditée d'environ 25 % de soutien.

L'ancien premier ministre a déclaré, le 8 octobre, qu'il était prêt, si sa formation l'emportait, à retrouver son poste. Mais Lech Walesa, d'ores et déjà laissé entendre qu'il préférerait reconduire le premier ministre actuel, M. Bielecki. Ce dernier, à la tête du Congrès des libéraux, pourrait créer une surprise car

son pragmatisme et son look propre séduisent, notamment les jeunes.

Appelée par certains, « le parti de Walesa », même si d'autres disent que le président n'a pas vraiment soutenu, l'Alliance du centre se veut plus conservatrice et prône notamment une « décommunisation » de la Pologne. Sur la question cruciale de l'avortement, elle soutient la position de l'Eglise catholique alors

que l'Union démocratique a une position plus nuancée ou plus ambiguë. Quant aux autres candidats de Solidarité, ils sont revenus à leur vertus premières, celles du syndicalisme.

Trois inconnues

Au tour de ce noyau gravitent des dizaines de formations dont la caractéristique est la revendication tous azimuts. Des anciens communistes qui trouvent que le rythme de retour au libéralisme est trop rapide aux partis paysans qui le jugent trop lent, et passent par la lyrique de partis folkloriques, écologistes ou nationalistes qui se livrent à une sur-enquête mi-absurde mi-inquiétante, mais qui ne devraient pas obtenir de résultats importants.

Trois inconnues pourtant. Que feront les électeurs de M. Tyminski, puisque le « Parti X » a été créé par le rival de Lech Walesa à la présidentielle ne présentera qu'un nombre limité de candidats ? Quel sera le score du « Parti des buveurs de bière », créé aujourd'hui de plus de 2 % des voix et qui rappelle le mouvement d'opinion créé autour de Coluche avant l'élection présidentielle française de 1987 ? Et, surtout, quel accueil les électeurs réserveront-ils aux partis se présentant ouvertement comme soutenus par l'Eglise ?

JOSÉ-ALAIN FRALON

□ Bon chercherait à imposer un blocus pétrolier à la Serbie. — L'Allemagne a fait pression sur la Roumanie pour qu'elle cesse d'approvisionner la Serbie en pétrole, a affirmé, jeudi 24 octobre, le quotidien de Bucarest *Borba*. Selon ce dernier, Bucarest a informé les gouvernements yougoslave et serbe que « l'Allemagne la menace de sanctions si elle continue à permettre le transit par les ports roumains du pétrole » à destination de la Serbie. Celle-ci est déjà gravement affectée par la fermeture, début septembre par la Croatie, de l'oléoduc trans-yougoslave reliant au port adriatique de Rijeka. Elle s'est tournée, depuis, vers la Roumanie et la Grèce, d'où le pétrole est acheminé respectivement par voies fluviales et ferroviaires. — (AFP)

□ Protestation américaine après les attaques de l'armée. — Le Département d'Etat américain a convoqué, jeudi 24 octobre, l'ambassadeur de Yougoslavie aux Etats-Unis, M. Dazav Mujcinovic, pour protester contre les attaques « stupides et injustifiées » de l'armée fédérale contre des cibles civiles en Croatie et la ville de Dubrovnik. « Nous sommes profondément choqués par les violations continues du dernier cessez-le-feu yougoslave et par le cycle tragique de la violence », a déclaré le porte-parole du Département d'Etat Richard Boucher. — (AFP)

EN BREF

□ ESPAGNE : un jeune homme tué dans une explosion à Bilbao. — Un jeune homme a été tué et un autre grièvement blessé, dans la nuit de jeudi 24 au vendredi 25 octobre à Bilbao, en Pays basque espagnol, alors que l'un d'eux manipulait un engin explosif. Ils appartenaient tous deux à un commando de l'ETA, selon la police. Une troisième personne, une femme, qui se trouvait en compagnie des deux jeunes hommes a pris la fuite après être sortie indemne de l'explosion. D'autre part, la police a désamorcé une voiture piégée à Saragosse, dans le nord-est de l'Espagne, dans la nuit de mercredi à jeudi. — (AFP)

□ GRANDE-BRETAGNE : premières manœuvres militaires conjointes avec l'URSS depuis 1945. — Le ministre britannique de la défense a indiqué, jeudi 24 octobre, que pour la première fois depuis 1945, la Grande-Bretagne et l'URSS effectueront des manœuvres militaires conjointes, du 28 octobre au 1^{er} novembre. Ces manœuvres se présenteront

sous la forme d'inspection réciproque des forces. — (Reuters)

□ TCHÉCOSLOVAQUIE : environ quarante mille agriculteurs manifestent. — Quarante mille agriculteurs, venus de tout le pays, ont manifesté pacifiquement jeudi 24 octobre à Prague et à Bratislava pour réclamer une solution rapide aux problèmes qui menacent l'agriculture d'effondrement. Environ 15 000 agriculteurs tchèques — selon la police — ont occupé pendant plus d'une heure le haut de la place Venceslas au centre de Prague, tandis que 25 000 Slovaques — selon les organisateurs — ont fait de même l'après-midi sur la place du Soulèvement National au centre de Bratislava. Le président de l'Union agricole tchèque et morave, M. Vladimir Karger, a déclaré à cette occasion que les pertes des entreprises agricoles s'élevaient actuellement à 10 milliards de couronnes (près de 2 milliards de francs) et que l'emploi dans la profession avait baissé de 20 % depuis l'an dernier. — (AFP)

JEAN LACOUTURE

Jean Lacouture cultive depuis longtemps avec panache l'art du biographe.

Jean-Pierre Rioux / Le Monde

Travail magnifique, parfaitement documenté, historiquement intelligent et écrit dans cette belle langue souple et vigoureuse qui était déjà celle de ses meilleures biographies.

Paul Corem / Télérama

Tome 1 : 149 F - Relié 190 F

Editions du Seuil

AFRIQUE

ZAIRE : après les émeutes de Lubumbashi et de Kinshasa

La France décide d'«interrompre» sa coopération et de rapatrier tous ses ressortissants

Le ministre français des affaires étrangères a annoncé, vendredi 25 octobre en fin de matinée, que désormais l'«action de coopération internationale» avec le Zaïre, «l'ensemble des coopérations civiles et militaires doivent quitter le Zaïre», a ajouté le porte-parole du Quai d'Orsay, M. Daniel Bernard, précisant que le rapatriement des Français se ferait «dans les délais les plus brefs».

Le personnel diplomatique et consulaire sera «allégé» et «les troupes françaises encore présentes au Zaïre se retireront, dès que le

départ des Français aura été assuré», a conclu M. Bernard. Cette prise de position de Paris survient alors qu'un calme très précaire était revenu, jeudi soir, à Kinshasa, où cinq personnes au moins, selon une association locale de défense des droits de l'homme, ont été blessées, lors de multiples incidents qui ont marqué la journée. Les protestataires, hostiles à la nomination de M. Mungul Dika au poste de premier ministre (le Monde du 25 octobre), s'étaient rassemblés par petits groupes, dans les quartiers pauvres de la capitale, incendiant des véhicules et dressant, ca et là, des barricades, avant de se heurter aux militaires fidèles au président Mobutu.

La situation reste tout aussi préoccupante à Lubumbashi, où les émeutes, qui ont éclaté lundi, n'auraient fait dix morts et au moins soixante-cinq blessés, d'après l'équipe de Médecins sans frontières-Belgique (MSF). Près de six cents ressortissants européens résident encore, dans la capitale du Shaba, vont être évacués vers la Zambie, a annoncé, jeudi, l'ambassadeur de Belgique à Lusaka. Cent cinquante véhicules seront escortés jusqu'à la frontière zambienne, vendredi matin, par des militaires belges.

Les journaux d'information de la radio et de la télévision zairoises ont été présentés, jeudi soir, par des militaires. Ces nouveaux «présentateurs», qui se sont soigneusement abstenus de mentionner les déclarations de l'opposition, ont estimé que les manifestations «avaient empêché les paisibles citoyens de vaquer à leurs occupations».

Les États-Unis ont déploré, jeudi, que «le président Mobutu et l'opposition n'aient pas été capables de sortir le pays de l'impasse». A Bruxelles, la CEE a annoncé qu'elle allait intervenir auprès du président Mobutu, pour réclamer la mise en place d'un gouvernement de consensus, une lettre en ce sens devant être remise, en principe vendredi, au chef de l'Etat. (AFP, AP, Reuters.)

AFRIQUE DU SUD

Création d'une commission d'enquête sur la violence dans les ghettos noirs

Le président Frederik De Klerk a annoncé, jeudi 24 octobre, la nomination des cinq membres de la commission d'enquête «pour la prévention de la violence publique et de l'intimidation», dont la création avait été décidée lors de l'accord de paix, signé le 14 septembre par le gouvernement, le Congrès national africain (ANC) et le mouvement Inkatha, à dominante zouloue. Chargée de faire des recommandations au chef de l'Etat, afin de mettre un terme aux affrontements dans les ghettos noirs, cette commission devra également faire la lumière sur la responsabilité des forces de l'ordre.

Par ailleurs, selon les résultats d'une étude menée par l'agence indépendante de recherche sociologique CASE, le mouvement Inkatha serait responsable de plus de la moitié des actes de violence commis dans les ghettos, entre juillet 1990 et juillet 1991. Pour sa part, la direction de l'ANC, dénonçant «l'évidence incurie des autorités» pour assurer la protection des communautés noires, a appelé leur «droit à l'autodéfense».

C'est dans cette situation tendue que devait s'ouvrir, vendredi, à Durban, dans la province du Natal, un «sommet» du Front patriotique, organisé à l'initiative de l'ANC et du Congrès panafricain (PAC). Le but de la réunion est de créer une coalition antigouvernementale la plus large possible, avant l'ouverture des négociations sur la nouvelle Constitution. (AFP.)

ALGÉRIE : première manifestation depuis la levée de l'état de siège

L'opposition démocratique entre en campagne électorale

Plusieurs dizaines de milliers de personnes ont manifesté à Alger, jeudi 24 octobre, à l'appel du Rassemblement pour la culture et la démocratie (RCD), contre «le pouvoir [qui] refuse l'alternance dans la liberté, la loyauté, la régularité et la transparence».

ALGER

de notre correspondant

De nombreuses femmes, y compris dans le service d'ordre, participaient à cette première manifestation de rue depuis la levée de l'état de siège, le mois dernier. Partis de la place du 1-Mai, traditionnel rendez-vous des rassemblements algériens, les manifestants ont été arrêtés à mi-parcours par un imposant service d'ordre qui entendait leur interdire l'accès à la présidence de la République, point d'arrivée prévu de la marche. Le cortège s'est dispersé sans incidents, après un discours de M. Saïd Sadi, secrétaire général du RCD, qui s'en est vivement pris au Front de libération nationale (FLN), l'ancien parti unique, qualifié par lui d'«usine à misère».

Avec cette manifestation, et après les réunions publiques tenues, la semaine dernière, dans plusieurs grandes villes, le RCD a, en fait, lancé sa campagne pour les

élections législatives, dont le premier tour est fixé au 26 décembre. Bien implanté dans les couches urbaines et intellectuelles, le parti de M. Sadi a abandonné, depuis quelques semaines, ses traditions et vives attaques contre le Front islamique du salut (FIS) et n'enfonce pratiquement plus qu'un seul clou, martelant, à chaque occasion, son opposition au FLN et à son système. Il espère ainsi dépasser son environnement kabyle originel et rallier à lui ces classes moyennes qui, par hostilité à l'égard du FIS, et suite d'une alternative plus crédible, pourraient être tentées de voter pour l'ancien parti unique.

La manifestation du RCD aura vraisemblablement retenu l'attention de M. Hosnine Att-Abmed, secrétaire général du Front des forces socialistes (FFS), et ennemi déclaré de M. Sadi. Le premier vœu au second une inimitié d'autant plus constante que celui-ci fut longtemps le compagnon de celui-là et que leurs deux organisations sont issues l'une de l'autre. Alimentée par de petites phrases ou de grandes déclarations, la querelle s'est transformée en concurrence sur le terrain, où aucun des deux partis ne laisse longtemps à l'autre le bénéfice de l'initiative. Après M. Sadi, M. Att-Abmed devrait donc, à son tour, entrer en campagne.

GEORGES MARION

MAROC : détenus pour des tentatives de coup d'Etat

Huit militaires ont été libérés

Les autorités marocaines ont libéré, cette semaine, huit militaires, détenus, pour certains depuis vingt ans, au bagne secret de Tazmamart, a annoncé, jeudi 24 octobre, l'Association marocaine des droits de l'homme. Ils faisaient partie d'un groupe de soixante et un militaires, emprisonnés après des coups d'Etat avortés contre Hassan II en 1971 et 1972. Selon Amnesty International, les conditions de détention dans ce bagne qui a été récemment démolé, étaient si terribles que vingt-neuf détenus y sont morts.

Six des huit militaires libérés avaient purgé la totalité de leur peine. Cinq avaient été condamnés pour avoir participé à une attaque contre l'avion qui ramenait le souverain chérifien d'une visite en France, en août 1972. Les autres étaient impliqués dans une attaque contre le palais royal de Skhirat, près de Rabat, en juillet 1971. En septembre, un autre détenu, le lieutenant M'hamed Touil, marié à une Américaine, avait été élargi, à la veille de la visite de Hassan II aux États-Unis. Mardi, devant le Comité des droits de l'homme de l'ONU, un représentant du gouvernement marocain avait indiqué que le sort des militaires détenus était «en voie de règlement».

D'autre part, après les déclarations d'un représentant du gouvernement marocain, faites devant le Comité

des droits de l'homme de l'ONU, selon lesquelles la famille du général Oufkir était libre de ses mouvements, M. Bernard Duvelloul, avocat de celle-ci, nous a indiqué, jeudi, que la venue du général et ses enfants «se feraient mais qu'ils n'en avaient pas la possibilité, faute de pouvoir obtenir des autorités une réponse favorable à leur demande de passage». Il nous a précisé que deux des enfants, Raouf et Malik, étaient même déterminés à s'installer en France pour des raisons professionnelles.

Un conseiller juif auprès de Hassan II - M. André Azoulay, Marocain de confession juive, a été nommé, jeudi 24 octobre, par le roi Hassan II comme conseiller particulier pour les affaires économiques et financières. Membre de la direction des communications israéliennes marocaines, établies en Europe et en Amérique, M. Azoulay a dirigé en France plusieurs entreprises industrielles ou financières et fut, en 1989, directeur de la communication à la banque Paribas, époque à laquelle il avait la responsabilité de «l'identité et Dialogue», association d'intellectuels juifs d'origine marocaine qui militaient pour la recherche d'une solution pacifique au conflit israélo-arabe. (AFP.)

EN BREF

CHINE : intensification de la lutte contre la drogue. - Plusieurs centaines de responsables gouvernementaux et régionaux des provinces du Sud se sont réunis à Kunming, capitale du Yunnan, pour amplifier la lutte contre la drogue - un problème dont les autorités reconnaissent désormais publiquement l'ampleur. C'est «une question de vie ou de mort» pour la Chine, a ainsi déclaré M. Jiang Zemin, secrétaire général du PCC. Plus de cent mille opiumanes et héroïnomanes, jeunes pour la plupart, sont soignées dans la seule province du Yunnan. Dans la province de Canton, le trafic en provenance du Triangle d'or (Birmanie, Thaïlande, Laos) est en nette augmentation; saisies de cargaisons et arrestations s'y multiplient. M. Jiang a annoncé la prochaine exécution publique de trafiquants. (AFP.)

GAMBIE : expulsion d'un millier de ressortissants étrangers. - De source gouvernementale à Banjul, on a annoncé, mercredi 23 octobre, l'expulsion de 980 résidents étrangers clandestins, ressortissants de divers pays d'Afrique de l'Ouest, principalement des Guinéens et des Sierra-Léonais. Ces expulsions semblent liées à la volonté des autorités de lutter contre l'insécurité. Le mois dernier, des vols à main armée, commis selon la police par des étrangers, avaient provoqué la mort de trois personnes. (AFP, Reuters.)

LIBYE : un nouveau groupe de Nigériens a été expulsé. - La Libye a expulsé un nouveau groupe de Nigériens, le troisième depuis le début de l'année, a indiqué, jeudi 24 octobre, l'agence de presse du Nigeria (NAN). Selon l'agence, deux cent dix-sept ressortissants nigériens sont arrivés à Lagos mercredi, à bord d'un avion libyen. Tripoli en avait chassé cinquante-sept autres, le 29 août, et deux cent vingt-cinq, début septembre. (Reuters.)

MADAGASCAR : la France juge la situation «très préoccupante». - Après la répression d'une manifestation de l'oppo-

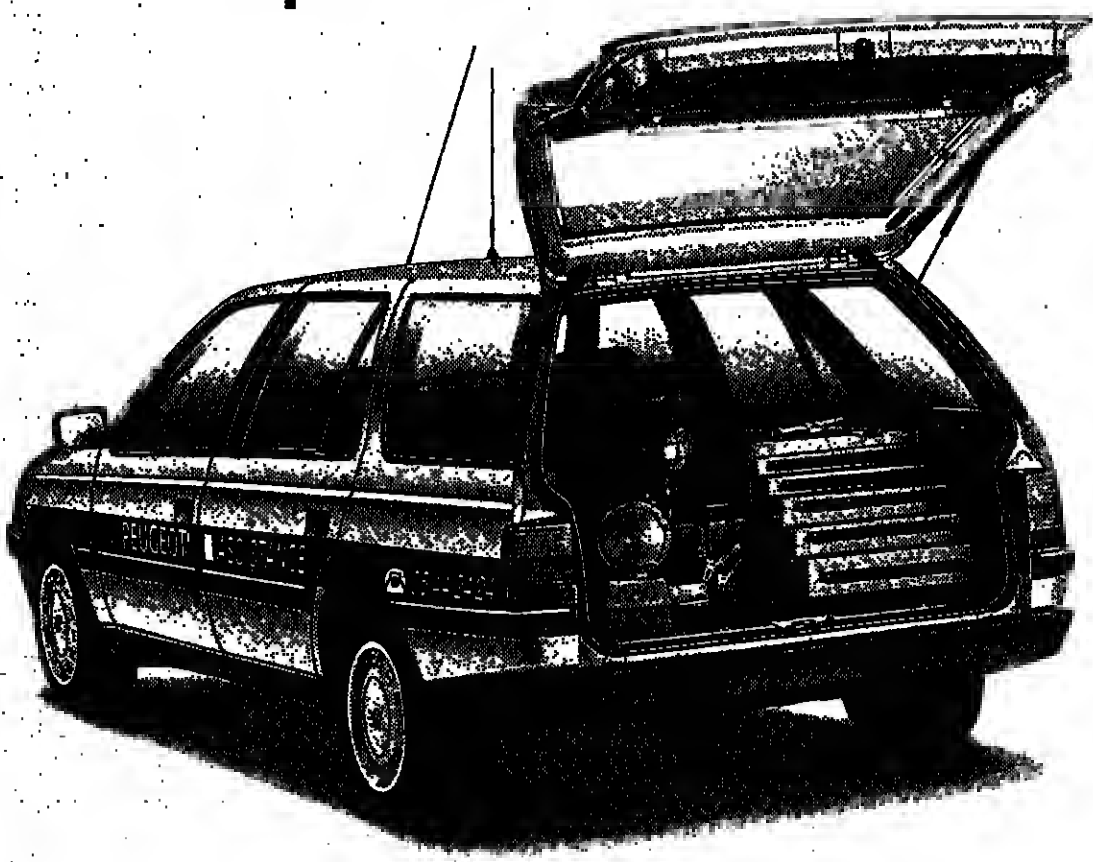
sition, mercredi 23 octobre, à Antsiranan (le Monde du 25 octobre), le ministre français des affaires étrangères a estimé, jeudi, que la situation à Madagascar était «très préoccupante». «Depuis déjà un certain temps, nous avons encouragé au dialogue et nous pensons qu'il est plus que jamais nécessaire pour fixer les étapes d'un processus démocratique, qui doit également reposer sur un consensus», a souligné un porte-parole du Quai d'Orsay, M. Maurice Gourdault-Montagne. (AFP.)

NIGÉRIA : nouveau procès après la tentative de coup d'Etat d'avril 1990. - De nouveaux suspects, accusés de participation à la tentative de coup d'Etat du 22 avril 1990 contre le président nigérian Ibrahim Babangida, sont en cours de jugement, a annoncé, jeudi 24 octobre, à Lagos, le chef d'état-major de l'armée de terre. Soixante-neuf personnes ont déjà été fusillées en juillet et en septembre 1990, à la suite de deux premières séries de procès. (AFP.)

SOUDAN : report des négociations de paix. - La radio nigérienne a annoncé, mercredi 23 octobre, que les négociations de paix entre le gouvernement soudanais et l'Armée populaire de libération du Soudan (SPLA), prévues le 28 octobre à Abuja, au Nigeria, sous l'égide de l'Organisation de l'unité africaine (OUA), ont été reportées sine die. Ce report, a précisé la radio, a été décidé afin de donner une chance aux efforts visant à mettre fin aux luttes intestines au sein du mouvement rebelle de M. John Garang. Aucune nouvelle date n'a été avancée pour le début des négociations. (AFP.)

TUNISIE : M. Habib Boularès élu président du Parlement. - M. Habib Boularès a été élu à l'unanimité, mardi 22 octobre, président de la Chambre des députés. Il succède à M. Beji Caid Essebsi. M. Boularès était ministre de la défense jusqu'à son remaniement du gouvernement, à la mi-octobre. (Reuters.)

Vous connaissez beaucoup de modèles disponibles en 30 minutes, options comprises ?



PEUGEOT ASSISTANCE
sur place en moins de 30 minutes.

24 heures sur 24, 7 jours sur 7, où que vous soyez en France, les hommes de Peugeot Assistance répondent à votre appel et sont sur place en moins de 30 minutes, pour vous permettre en priorité de repartir ou volant de votre véhicule. Ils sont bien sûr au service de tous les automobilistes.

N°VERT 05.44.24.24

PEUGEOT et son réseau, priorité au service.

PROCHE-ORIENT

Les préparatifs de la conférence de paix

Quatre pays arabes créent un comité de coordination avec l'OLP

A quelques jours de la réunion, à Madrid, de la conférence de paix sur le Proche-Orient, l'OLP et quatre pays arabes voisins d'Israël — Egypte, Jordanie, Liban et Syrie — soutenus par l'Arabie saoudite et le Maroc, ont convenus, jeudi 24 octobre, à Damas, de se concerter régulièrement tout au long des négociations multilatérales aussi bien que bilatérales et de créer, à cet effet, un comité de coordination qui aura pour tâche d'élaborer une « position arabe unifiée ».

A l'issue de cette réunion à laquelle ont assisté des représentants du Conseil de coopération du Golfe et de l'Union du Maghreb arabe, M. Farouk Charrat, ministre syrien des affaires étrangères, a indiqué que les « pays du champ de bataille » s'étaient engagés à « atteindre les objectifs des parties arabes », à savoir, le retrait complet d'Israël des territoires occupés y compris de Jérusalem, « le gel immédiat » des colonies juives dans ces territoires et « la satisfaction des droits légitimes du peuple palestinien qui cherche une patrie indépendante ». Une manière de rassurer l'OLP quant aux risques de conclusion par la Syrie et la Jordanie de traités de paix séparés avec l'Etat hébreu.

De leur côté, dix organisations palestiniennes dont le FPLP de M. Georges Habbache et le FIDP de M. Nayef Hawatmeh, membres de l'OLP, ont annoncé, dans un com-

munié remis, jeudi, à l'AFP, leur « refus total » de la participation arabe aux négociations de Madrid qui visent, selon elles, à la « liquidation de la cause » palestinienne. Elles appellent à « l'escalade militaire contre l'ennemi sioniste ». Elles demandent en fin aux « masses arabes et islamiques » de considérer le 30 octobre, date d'ouverture de la conférence de paix, comme une « journée de colère populaire » et « d'exprimer cet air insupportable ».

Dans un entretien publié, vendredi, dans le New York Times, le premier ministre israélien, M. Itzhak Shamir, convient qu'il y aura beaucoup d'obstacles, peut-être beaucoup de crises. Mais, explique-t-il, « nous devons commencer parce qu'une chose est claire : sans négociations, nous n'aurons jamais la paix ». « Jus- qu'aujourd'hui, notre situation s'est caractérisée par l'absence de tout espoir », a-t-il dit. « Mais, nous sommes habitués à prendre des risques dans la guerre et il nous faut être prêts à en prendre pour la paix ».

La décision prise par M. Shamir de présider lui-même la délégation de l'Etat hébreu à la conférence de Madrid et d'y nommer ses proches, a provoqué non seulement le mécontentement des partis de gauche, mais aussi une crise au sein du Likoud où le ministre des affaires étrangères, soupçonné par certains d'être trop modéré, s'est retrouvé sur la touche.

M. David Lévy a ainsi reproché au premier ministre, lors d'une réunion dont la radio israélienne s'est faite l'écho, de « minimiser » son rôle dans le processus de paix, « de ne pas lui accorder son soutien et de lui manquer de respect ».

En revanche, la décision de M. Shamir a satisfait les formations d'extrême droite et les colons juifs. Le porte-parole du mouvement sioniste Gush Emunim (le Bloc de la foi) s'est ainsi félicité de la mise à l'écart du chef de la diplomatie. « La situation est meilleure aujourd'hui », a-t-il constaté, car nous avons toujours cru que M. Lévy accorderait plus d'intérêt à l'opinion internationale qu'à la sécurité de notre pays. A cet égard, les membres de la délégation palestinienne à la conférence de Madrid ont été convoqués, jeudi, par l'administration militaire israélienne dans les territoires occupés, qui les a mis en garde « contre toute rencontre avec l'OLP ».

L'OLP a estimé qu'en agissant ainsi, M. Shamir voulait « faire voler en éclat » la conférence de Madrid. Quant à lui, le chef de la diplomatie égyptienne, M. Amr Moussa, il a dénoncé les « positions extrémistes inacceptables » du premier ministre israélien et l'a invité à « changer de ton ». De son côté, le cardinal Albert Decourtray, archevêque de Lyon, a admis, dans un communiqué, que le sort de Jérusalem constituait, dans les négociations à venir, « une redoutable pierre d'achoppement ». Il a, de nouveau, plaidé pour que « le caractère unique de la Ville sainte soit garanti grâce à un statut international ». — (AFP, AP, Reuters).

YÉMEN : après des heurts sanglants

La situation politique demeure « explosive » à Sanaa

Un calme précaire règne à Sanaa, après de violents affrontements qui ont opposé, samedi 19 octobre, des manifestants aux forces de l'ordre, dans le centre de la capitale yéménite. Mais, de l'aveu même des autorités, la situation dans le pays demeure « explosive » à la suite de la vague d'agitation politique et de troubles sociaux qui secoue le pays depuis l'attentat du 10 septembre contre deux responsables du Parti du rassemblement unioniste yéménite (PRUY), un mouvement d'opposition.

De source officielle, on évalue à un mort et deux blessés le nombre des victimes des heurts de samedi, provoqués par des « fauteurs de troubles » qui se sont livrés à « des actes de vandalisme » en plein centre de la capitale. D'autres sources dignes de foi parlent cependant d'une dizaine de morts et de nombreux blessés.

Envoquant la tension créée par ces sanglants incidents, le gouvernement a, samedi soir, demandé aux partis de l'opposition d'ajourner les manifestations prévues pour dimanche le lendemain de l'attentat du 10 septembre qui avait coûté la vie à un responsable du PRUY et au cours duquel le secrétaire général de ce

parti, M. Omar El Gaoui, avait été blessé (Le Monde daté 22-23 septembre).

Malgré cette mise en garde à laquelle s'étaient associés les deux principaux partis au pouvoir, le Congrès général populaire (CGP) et le parti socialiste yéménite (PSY), plusieurs milliers de manifestants ont défilé à Sanaa, Aden et dans la plupart des grandes villes du Yémen afin de protester contre le fait qu'aucune mesure sérieuse n'ait été prise par les autorités pour découvrir les auteurs de l'attentat contre M. Omar El Gaoui, véritable chef de l'opposition au pouvoir bipartite de Sanaa.

A Aden, où la contestation est la plus vive, M. Nasser El Seld, l'un des dirigeants du PRUY, est même allé jusqu'à exiger la « démission de la direction du pouvoir », qui a, selon lui, « perdu sa légitimité, en raison notamment de son incapacité à instaurer la stabilité et la sécurité dans le pays et à protéger les citoyens ».

Pouvoir « personnel »

Depuis l'attentat de septembre, plusieurs villes du pays, surtout au sud, ont connu des actes de violence — assassinats, enlèvements et règlements de comptes — sans que les autorités aient entrepris de réelles poursuites. Le mécontentement populaire provoqué par le climat d'insécurité est exacerbé par la dégradation continue de la situation économique du pays depuis la guerre du Golfe. Au cours de la

tournée qu'il a effectuée au début d'octobre dans le sud du pays, le président Ali Abdallah Saleh, considéré comme le principal responsable de cette « situation catastrophique », a été conquis par des manifestants qui l'ont accusé d'être à l'origine « de la corruption, du népotisme et du pillage des biens publics » dans le pays. A Aden, les portails du président ont été brûlés devant le siège de la Banque du Yémen. Vivement pris à partie au cours d'une rencontre avec des syndicalistes, le chef de l'Etat, irrité, a rétorqué : « Est-ce que vous souhaitez le retour du régime du PSY et de l'impérialisme ? ». Futuriste des cris de « oui, oui, car c'est toi qui plus que quiconque as détruit le pays après l'unité ». C'est exactement ce que lui reprochait depuis un certain temps, d'une manière indirecte, M. Omar El Gaoui, dans son hebdomadaire El Tagamou, paru à Aden.

Selon les milieux de l'opposition démocratique, l'enquête sur l'attentat de septembre pèture pour la bonne raison qu'il a été organisé par les services du président de la République sous la supervision de l'un de ses frères. Le chef de l'Etat, dit-on dans ces milieux, souhaite d'abord le président unique du pays, alors qu'il préside actuellement un collège présidentiel de quatre membres, dont le secrétaire général du PSY, Ali Salem El Beid, qui occupe les fonctions de vice-président. M. Ali Abdallah Saleh reprocherait notamment à M. Omar El Gaoui et à ses amis — dont M. Abou Bakr El Saqqaf, président de l'Association yéménite des droits de l'homme — de mener une campagne virulente en vue de faire obstacle à ce projet.

Au cours d'un récent entretien avec M. Omar El Gaoui, le chef de l'Etat aurait même menacé de se « débarrasser » de lui. El Saqqaf, de son côté, professeur de philosophie à l'université de Sanaa et polémiste des critiques contre les aspects « antidémocratiques » du nouveau pouvoir et le « régime personnel » du chef de l'Etat. Après l'attentat contre M. Omar El Gaoui, il avait, dans un communiqué rendu public en Europe, où il se trouve actuellement, accusé le chef de l'Etat d'avoir été l'inspirateur. Selon les milieux de l'opposition, le président Saleh s'apprête à lui imputer des procès en diffamation. D'ores et déjà, une vingtaine d'incidents parmi les plus éminents du Yémen ont fait part de leur volonté d'assumer la défense de M. El Saqqaf.

JEAN GUEYRAS

EGYPTE : dans un communiqué

Amnesty International dénonce la pratique « systématique » de la torture

Dans un communiqué publié mercredi 23 octobre à Londres, Amnesty International affirme que la pratique « systématique » de la torture « continue à être une des marques principales de l'état d'urgence », en vigueur depuis le début d'octobre 1981, à la suite de l'assassinat du président Anouar El Sadate.

« Les militants politiques, leurs proches et même de très jeunes gens sont maltraités par les forces de sécurité », ajoute l'organisation humanitaire, qui fait état de « centaines » de témoignages de personnes « torturées pendant des jours et même des mois après avoir été interpellées en vertu de l'état d'urgence, la plupart sans inculpation et sans procès ».

Amnesty précise que la plupart des victimes sont « soupçonnées d'être membres de groupes islamiques ou leurs proches » et exprime des « doutes sérieux » sur la volonté réelle du gouvernement d'en finir avec les violations des droits de l'homme. « Faisant des droits de l'homme », un porte-parole du ministère égyptien de l'intérieur a déclaré que « toutes ces accusations sont fausses ». — (AFP).

Irak : enfants en danger

Suite de la première page

Il est sûr qu'aux portes de Bagdad — et la situation est pire dans le sud — des enfants meurent de faim et de maladies dues à la nourriture et de médicaments. Le chiffre de 88 000 enfants morts à cause de l'embargo, avancé par le gouvernement irakien, est considéré comme « exagéré » par la responsabilité de l'UNICEF, qui estime en outre que 340 000 enfants sont aujourd'hui « en danger de mort » si rien n'est fait.

A l'hôpital général de Saddam City, la grande ville chiite qui jouxte la capitale et où s'entassent près d'un million de personnes, le docteur Talar Ibrahim Ali, directeur général, n'accuse personne. Il constate simplement l'état de ses patients et la pénurie de médicaments et de petit matériel comme les seringues ou les canules. Au service de pédiatrie infantile, une dizaine de nourissons et d'enfants gisent sur des lits trop grande, veillés par leurs mères. Ahmed, deux mois et demi, a un visage ridé de vieillesse et, affirme l'infirmière, n'a pas longtemps à vivre.

Ici, la mort est quotidienne, « cinq décès environ par jour », indique le docteur Ali. Le lait pour bébé — les mères mal nourries ne sont plus en mesure d'allaiter — est difficile à trouver. Il est de toute façon à des prix exorbitants qui le rendent inaccessible aux plus démunis. Sur le marché de Saddam City, l'un des moins chers de Bagdad, la boîte de 500 grammes atteint 10 à 12 dinars (un demi-dinar avant la guerre) pour des sésames qui coûtent autour de 180 dinars dans des familles qui ont en moyenne six à dix enfants.

Déséquilibre entre le Nord et le Sud

L'hôpital n'a rien reçu de l'UNICEF ou du Croissant-Rouge depuis quarante-cinq jours et ne peut fournir que le strict minimum à ses malades. Ali, douze ans, souffre du diabète et attend une hypodermique livraison d'insuline pour échapper à la mort. Dysentérie, gastroentérite, typhoïde, toutes maladies liées à la mauvaise qualité de l'eau, sont aussi le lot commun des services d'enfants, et le manque de remèdes est là aussi criant.

Doublement maudits, les chutes du Sud connaissent une situation encore plus dramatique car la communauté internationale est beaucoup plus prompte à venir en aide aux Kurdes, et le gouvernement irakien peu empressé à les secourir. Selon le témoignage d'une pédiatre de Médecins du monde qui a passé deux mois à enquêter dans

les hôpitaux et dispensaires de la région de Nassiriyah, la famine pour les bébés, nourris le plus souvent à l'eau sucrée, s'aggrave chaque jour de la situation. « Les petits dispensaires de campagne manquent de tout, médicaments, coton, gaze, ajoute-t-elle, et la même situation est utilisée pour tout le monde. Le plus souvent aussi la médecine font défaut ».

Dans cette région qui reste politiquement instable, le pouvoir central n'envoie rien, et l'hôpital de Chérbat, par exemple, ne dispose pour cinquante lits que d'un infirmier qui travaille dans des conditions de dénuement intolérables. Sur les sept dispensaires de la zone proche des marais, six sont fermés.

Le déséquilibre est flagrant entre le nord et le sud de l'Irak. Vingt-cinq organisations humanitaires se pressent au Kurdistan alors que cinq seulement opèrent au Sud, où, il est vrai, le gouvernement irakien ne s'est pas vu imposer par la force, lors des troubles de mars, une présence internationale. Le Sud est abandonné à son sort.

Si ne fait pas de doute que l'embargo qui pèse sur l'Irak depuis quinze mois est la principale cause de la situation, il n'explique pas tout. D'abord il ne joue plus sur les produits alimentaires de première nécessité et les médicaments depuis la fin de la guerre. Les vivres rentrent en Irak et seule la prix trop élevés empêchent les plus pauvres de les acheter. Livré au privé, dont la commerce est contrôlé au plus haut niveau de l'Etat, l'approvisionnement hors rationnement coûte d'autant plus cher au consommateur que la monnaie irakienne — le « dinar irakien » — dont parle un diplomate en référence à la photocopie qui semble imprimer les billets — ne représente plus rien, se dépréciant quasiment chaque jour.

Découlant récemment, l'augmentation des salaires — de 50 % pour les officiers, cadres supérieurs de l'administration, médecins et professeurs (ces deux dernières catégories tant d'urgence en masse) à 30 % pour les petits fonctionnaires — a été presque annulée par la hausse immédiate des prix. Les produits rationnés fournis par l'Etat ne représentent plus en calories que la moitié de l'alimentation d'avant la crise.

Pour des raisons encore inexplicables, le gouvernement a interdit désormais la distribution des vivres qui se faisaient par les Eglises et les mosquées, le Croissant-Rouge irakien représentant tout en main. Sur- tout, les autorités n'ont toujours pas répondu officiellement à la

résolution 706 du Conseil de sécurité des Nations Unies qui demande à l'Irak de vendre 1,6 milliard de dollars de pétrole pour importer des produits de base sous supervision de l'ONU et payer les réparations de la guerre. Très critiqué envers cette mesure dénoncée comme une ingérence dans les affaires intérieures de l'Irak, Bagdad hésite encore à déterminer son attitude sur ce point.

Pour l'instant, les relations sont tendues entre l'ONU et les autorités de Bagdad, et les représentants des organisations humanitaires de l'ONU cachent pas le mécontentement par le paradoxe de leur rôle : agir auprès de la population pour alléger les effets des sanctions qui maintiennent l'organisation qui les mandate. Cette situation devrait, quoi qu'il en soit, s'éclaircir avec le retour que doit donner l'Irak à l'ONU sur le renouvellement ou non du mémorandum conclu en avril avec M. Pérez de Cuellar et qui expire le 31 décembre.

L'arme de la famine

Un retrait quasi total des personnels de l'ONU, dans le rôle à aussi un aspect de contrôle et de protection, particulièrement au Kurdistan, laisserait pratiquement sans soutien moral et matériel une population qui a tout à craindre de l'avenir. Mais l'ONU, qui manque déjà de moyens financiers pour couvrir le fin de ses programmes cette année, trouverait-elle, en cas de renouvellement par Bagdad de l'accord, de nouveaux concours des gouvernements, qui savent que l'Irak a les moyens de payer ?

Certains diplomates n'hésitent pas à affirmer qu'après tout l'arme de la famine est le décrie du régime pour tenter de faire lever l'embargo. Des témoins dignes de foi assurent à cet égard que le gouvernement central retient dans ses entrepôts de Bagdad des tonnes de vivres « juste pour prouver au monde que les irakiens meurent de faim ». La catastrophe qui menace l'Irak est d'abord un problème politique qui ne peut être résolu au seul niveau de l'aide humanitaire.

Dans cette affaire, la population irakienne est plus que jamais victime de l'épreuve de force entre la communauté internationale menée par les Etats-Unis et le président Saddam Hussein. Privé de ressources par l'embargo, l'Irak a beau jeu de dire qu'il ne peut subvenir aux besoins de sa population. Mais comment expliquer ce va et vient de négociations étranges qui disent que les affaires n'ont jamais été aussi bonnes ? L'Irak semble posséder encore des réserves financières et, comme l'affirme un observateur neutre, « il faudra encore longtemps pour épuiser les richesses du pays ». Reste que l'Irak qui approche le risque d'être déstabilisé pour les plus défavorisés, c'est-à-dire la majorité des irakiens. FRANÇOISE CHIPAUX

ASIE

VIETNAM : pour la première fois depuis treize ans

Le premier ministre a entrepris une tournée des pays d'Asie du Sud-Est

Pour la première fois depuis treize ans, un chef de gouvernement vietnamien a entrepris une tournée en Asie du Sud-Est. M. Vo Van Kiet, arrivé en Indonésie jeudi 24 octobre, se rendra ensuite en Thaïlande puis à Singapour. En 1978, à la veille de l'intervention militaire vietnamienne au Cambodge, M. Pham Van Dong, alors premier ministre, avait visité plusieurs pays de la région.

BANGKOK

de notre correspondant en Asie du Sud-Est

Les temps ont décidément bien changé. Pour son premier voyage à l'étranger en tant que chef de gouvernement, M. Vo Van Kiet a choisi de se rendre en Thaïlande, l'ancien frère ennemi avec lequel le Vietnam s'apprête à signer plusieurs accords de coopération. Politiquement, il s'agit d'abord en Indonésie, le pays de l'ASEAN (Association des nations d'Asie du Sud-Est) avec lequel Hanoï entretient, traditionnellement, les relations les moins tendues. Mais il sera également reçu à Singapour, qui fut l'un des membres de l'ASEAN les plus hostiles à l'intervention vietnamienne au Cambodge.

A l'heure de l'« après-Cambodge », le Vietnam a besoin d'amis. Il vient de normaliser ses relations avec la Chine, où M. Kiet a été reçu par le secrétaire général du PCV, M. Do Muoi, devant se rendre le 5 novembre pour un sommet de la réconciliation. Hanoï opère également un rapprochement

avec l'ASEAN, dont les six membres (Brunei, Indonésie, Malaisie, Philippines, Singapour et Thaïlande) s'étaient opposés à sa intervention au Cambodge. Hanoï souhaiterait même participer en tant qu'observateur à la prochaine conférence des ministres des affaires étrangères de l'ASEAN, prévue à Manille l'année prochaine.

Dans sa quête de nouveaux partenaires, le Vietnam a déjà marqué quelques points. Tout en démontrant très méfiance, l'armée thaïlandaise, qui a repris le pouvoir le 23 février dernier, est prête à laisser régler les contentieux entre Bangkok et Hanoï et à autoriser le début d'une coopération entre les deux capitales. Le marché vietnamien intéresse la Thaïlande, qui tente de devenir la plaque tournante du développement dans une zone incluant l'Asie du Sud-Est continentale et le sud de la Chine.

De son côté, Singapour avait annoncé, à la mi-octobre, que l'embargo économique sur le Vietnam serait levé à l'occasion d'un règlement international du conflit cambodgien, ce qui s'est donc fait mercredi à Paris. Quant aux Indonésiens, ils considèrent le Vietnam comme l'un des principaux partenaires économiques dans la région. Il y a donc longtemps que Djakarta et Hanoï coopèrent.

L'un des objectifs de M. Kiet sera de convaincre ses interlocuteurs que son gouvernement entend s'intégrer dans l'effort régional de développement et n'a plus d'ambitions « indochinoises ». Australiens et Français sont prêts à donner un coup de main à Hanoï au moment où une brutale réduction de l'aide soviétique met en cause, au Viet-

nam, les acquis de quatre années de réformes économiques.

M. Kiet aura, enfin, pour mission de « défrayer » le mauvais souvenir laissé par la tournée, en 1978, de M. Dong, qui s'était voulu rassurant alors qu'il se préparait à chasser les Khmers rouges de Phnom-Penh. Treize ans plus tard, une page se referme. Le Vietnam est désormais demandeur. Il a besoin de partenaires régionaux pour amorcer son développement. Voilà six mois encore, personne n'aurait imaginé qu'un premier ministre vietnamien puisse être reçu à Singapour puis, dans la foulée, à Pékin.

JEAN-CLAUDE POMONTI

« Petite « perle » lors des discussions entre les deux Corées. — La quatrième rencontre des premiers ministres des deux Corées, qui s'est achevée jeudi 24 octobre à Pyongyang, a abouti à une « déclaration de principes » qualifiée de « significative » par M. Chung Won-shik, représentant de Séoul, et de « grand progrès » par M. Yoo Hyong-muk, son homologue du Nord. Acceptant de mettre de côté leur grave différend sur la dénucléarisation de la péninsule, tous deux se sont entendus sur le principe d'un accord de réconciliation. Ce texte devrait marquer une volonté de non-agression et d'accroissement des échanges et de la coopération entre Nord et Sud. Sa rédaction a été confiée à une commission qui se réunira au village frontalier de Panmunjon, et devra avoir achevé ses travaux avant la cinquième réunion des deux premiers ministres, les 12 et 13 décembre à Séoul. — (AFP, Reuters, UPI).

débat de censure à l'Assemblée nationale

A l'occasion du débat de censure à l'Assemblée nationale

« On ne peut pas faire un régime. »

« Au terme du débat, le représentant des députés avertis inscrivait, dans le programme du parti, la mise à mis en cause la crise sociale. Aujourd'hui, au moment où nous dansons, le peuple de France est dans la pire situation de sa vie. Cette motion ne marque pas plus qu'un symbole. C'est un acte de solidarité nationale. »

Dans le rôle du défenseur du gouvernement, M. Henri Emmanuelli (PS, Laude) a usé, en son tour du procédé du « tout ou rien », d'un langage qui n'est pas parce qu'il n'est d'accord pour renverser un gouvernement que l'on est forcément à même de constituer une nouvelle majorité. S'adressant plus particulièrement au président de l'UDC, le premier ministre, la commission nationale a demandé : « Etes-vous d'accord, M. Barrot, avec ceux qui parlent d'« odeurs », d'« occupations », ou d'« évictions » ? Partagez-vous les convictions de M. Pange ? »

Il est revenu à M. Fabio Thimé (PC, Nord) d'expliquer l'attitude du groupe communiste : « Les députés communistes ne peuvent pas voter la motion de censure présentée par la droite, parce qu'elle ne constitue pas une orientation alternative à la politique actuelle. Elle en est seulement l'aggravation outrancière. Voter la censure, ce serait prouver à la gauche que nous ne sommes pas de la gauche, faire croire que nous nous déshabillons devant elle. » Les hommes et les femmes de gauche eurent à cœur de faire vivre l'union et la démocratie au quotidien : ils peuvent donc encore compter sur cette « force loyale » que constitue le Parti communiste.

JEAN-LOUIS SAUX

Le printemps en automne

par Thierry Bréhier

est responsable de la victoire, mais je sais bien qui aurait été rendu responsable de la défaite. » Son cabinet, depuis l'arrivée de M. François Lemaux, a pris sérieusement les dossiers en main : il a été en permanence à l'arrière-plan des négociations menées par M. Soisson ; s'est efforcé de faire comprendre la difficulté du dossier qu'avait à traiter M. Bruno Durloux.

Le ferme appui de M. Mitterrand

Les appuis apportés au premier ministre par le président de la République ont contraint tous ceux qui spéculaient sur un départ rapide de M^e Cresson de l'hôtel Madignon de ravalier leurs espérances. La plupart des ministres ont compris qu'ils ne devaient plus passer par profits et pertes la présence du chef du gouverne-

Cette situation a permis à M^{me} Cresson de mettre fin aux « allées et venues » qu'elle s'était imposés cet été. Elle a manqué, alors, qu'elle peut parler d'autres choses que d'apprentissage et de PMI. Son discours de jeudi à l'Assemblée nationale, comme en intervention le même jour à TF1,

Certes, elle a confirmé à la tribune du Palais-Bourbon qu'elle est un piètre orateur parlementaire, mais elle a révélé qu'elle peut répondre à des interrogations incertaines qu'elle sait porter des coups à l'opposition, qu'elle se permet de parler de tout, y compris de la réforme électorale, sujet sensible entre tous; bref, qu'elle fait de la politique.

Bien des députés socialistes qui avaient fort apprécié son discours sur l'immigration lorsqu'elle avait présenté le projet sur la lutte contre le travail clandestin, se sont mis à rêver à un rayon

Une hirondelle ne fait pas le printemps, pour autant. Le chef de gouvernement et taulours cérieuses difficultés, avec les plus importants de ses ministres M. Lionel Jospin n'a pas l'intention de demander l'autorisation

tion de demander l'autorisation

déclare le premier ministre

M^{me} Edith Cresson, invitée du journal du soir de TF1, jeudi 24 octobre, a donné son avis sur la progressivité des idées de M. Jean-Marie Le Pen. Elle a déclaré que c'est elle-même qui a le plus de mal à saisir ce qu'elle ressort du sondage publié par le Monde daté 25 octobre. Le premier ministre a principalement mis en cause M. Valéry Giscard d'Estaing pour ses propos sur "l'immigration". Elle a dit que "l'immigration" est le droit du citoyen occidental. Elle a dit que M. Giscard d'Estaing "c'est M. Le Pen dans un bas de côté".

« Quand on remet en cause un des principes fondamentaux de la République, qui est le droit du citoyen occidental, on se met à l'échelle de M. Le Pen quand on est un

ancien président de la République, c'est vrai qu'on prend des responsabilités très lourdes. Alors, il ne faut pas s'étonner, après, que M. Le Pen soit dédoublé. » Elle estime

Par un mess
M. Médecin
M. Estro

NICE
de notre correspondant régional

A l'occasion de l'inauguration de la permanence du Rassemblement pour Nice (RPN), le mouvement créé à la fin de 1990, par le député (RPR) des Alpes-Maritimes, M. Christian Estrosi, un message téléphonique de M. Jacques Médecin, ancien maire (CND) de Nice, a été

« Sans vouloir vous donner d'ordre ni de conseil, déclare M. Médecin, je vous dis : faites confiance à ces hommes et à ces femmes qui se sont rassemblés, aujourd'hui, autour de M. Estrosi et de l'équipe qui a refusé

M. Estrosi s'est défendu de vouloir « faire de la récupération ».

100

A propos de la réforme du mode de scrutin, le chef du gouvernement s'est prononcé pour « une part de proportionnelle », qui permettrait à certains courants, comme les écologistes, d'être représentés à l'Assemblée nationale. Elle y voit un moyen de lut-

rogée, enfin, sur sa faible cote de popularité, M^{me} Cresson a déclaré : « C'est possible de gouverner. La preuve : je gouverne, et, encore aujourd'hui, il y a une motion de censure qui a été rejetée. Je suis là au moins jusqu'en 1993. Le président ne me connaît suffisamment pour

**Lire page 29 la chronique
de PIERRE GEORGES**

« Investir » si à Nice

ville et pour ce département. J'apprécie son soutien qui, a-t-il précisé, est valable pour toutes les actions politiques que je conduirai. La prise de position de l'ancien maire de Nice en faveur de M. Estrosi paraît, en fait, davantage liée à la succession de M. Médecin à la tête de la ville

qu'aux prochaines élections régionales et cantonales. M. Estrassi cherche, visiblement, à imposer dans l'opinion publique niçaise l'idée selon laquelle il est le « fils spirituel » de M. Médecin et, donc, son seul héritier. Afin de donner l'avantage sur les autres « bébés

(RPR) et M. Ruddy Salles (UDF), tous deux députés, il estime, toutefois, qu'il doit jouer un rôle éminent lors des élections régionales.

— — — — —

EN BRÈF

□ Réserve du vote sur les crédits de l'agriculture. — Les députés ont achevé, jeudi 24 octobre, l'examen du budget du ministère de l'Agriculture. Faut de majorité, le ministre, M. Louis Mermaz, a dû demander la réserve du vote de ses crédits. En début de séance, l'opposition avait protesté, à travers plusieurs rappels au règlement, contre l'annonce par le président de la République de mesures de sauterie aux agriculteurs, estimant « inadmissible » d'en être informé par la presse en premier budgetaire.

□ Une majorité relative de Français souhaite une élection présidentielle anticipée. — Une majorité relative de Français (46 % contre 45 %) souhaite que l'élection présidentielle, prévue en 1995, soit avancée, indique un sondage de la SOFRES pour le *Figaro-Magazine* (du 26 octobre). Une consultation anticipée est désirée par 76 % des sympathisants de l'opposition (contre 26 %) et par 23 % des électeurs proches de la gauche (contre 71 %). L'enquête a été faite les 17 et 18 octobre auprès de huit cents personnes.

est symptomatique
nement. La com

s'exagèrent qu'il semble bien que l'opinion qui, d'abord, comprenait l'inquiétude du monde rural, paraît aujourd'hui ne plus admettre sa violence. Le relatif échec de la grève générale, pronée par Force ouvrière, et le bon contact que le premier ministre a su nouer avec les organisations syndicales réformatrices (CFDT, CFTC, CGC, FEN) lui ont permis de détendre le climat social, d'autant plus que l'accord conclu avec trois de celles-ci dans la fonction publique autorise M^{me} Cresson à se féliciter d'un retour à la grève constructive.

Certes, il reste le conflit des infirmières, mais ce mouvement est loin de connaître la même ampleur que celui d'il y a trois ans, et, pourait bien, à force de patience, déboucher sur un accord.

Certes, de tout cela, les ministres compétents sont largement responsables, mais M^{me} Cresson peut, légitimement, dire, comme Gallieni au lendemain de la bataille de la Marne : *c Je ne sais pas qui*

silence radi
impres co. st

ailleurs, qu'une "poutre" qui ne se casse pas, chose que d'apprentissage et de PMI. Son discours de jeudi à l'Assemblée nationale, comme en intervention le même jour à TF1, a, à cet égard, révélé sa tricherie. Certes, elle se confirme à la tribune du Palais-Bourbon qu'elle est un piètre orateur parlementaire, mais elle a révélé qu'elle peut répondre à des interrogations incertaines, qu'elle sait porter des coups à l'opposition, qu'elle se permet de parler de tout, y compris de la réforme électorale, sujet sensible entre tous; bref, qu'elle fait de la

Bien des députés socialistes, qui avaient fort apprécié ses discours sur l'immigration lorsqu'elle avait présenté le projet sur la lutte contre le travail clandestin, se sont mis à rêver à un rayon de soleil dans leur ciel nuageux.

Une hirondelle ne fait pas le printemps, pour autant. Le chef du gouvernement e talpours de sérieuses difficultés avec les plus importants de ses ministres. M. Lionel Jospin n'a pas l'intention de demander l'autorisation de

espéré, au rendi

LE LIVRE DU JOUR
MARABOUT
GUIDE

[illegible]

W

M. Estrosi
NICE
de notre correspondant régional

A l'occasion de l'inauguration de la permanence du Rassemblement pour Nice (RPN), le mouvement créé, à la fin de 1990, par le député (RPR) des Alpes-Maritimes, M. Christian Estrosi, un message téléphonique de M. Jacques Médecin, ancien maire

tion des Nipcoises et des Nipcois».

« Sans vouloir vous donner d'ordre ni de conseil, déclare M. Médécin, je vous dis : faites confiance à ces hommes et à ces femmes qui se sont rassemblés, aujourd'hui, autour de M. Estrozi et de l'équipe qui a refusé de continuer sans en appeler au peuple. Pensez que ce sont eux les vrais démocrates parce qu'ils sont prêts à affronter les élections et, j'en suis certain, prêts à les gagner ».

M. Estrozi s'est défendu de vouloir « faire de la récupération ».

investi

à Nice

Tout le monde sait, a-t-il ajouté, que M. Médecin et moi sommes restés très amis et que nous partageons la même vision d'avenir pour cette ville et pour ce département. L'appréhension son soutien qui, a-t-il précisé, est valable pour toutes les actions politiques que je conduirai. La prise de possession de l'ancien maire de Nice en faveur de M. Estrosi parait, en fait, davantage liée à la succession de M. Médecin à la tête de la ville que d'un quelconque intérêt égoïste.

zales et cantanales. M. Estrási cherche, visiblement, à imposer dans l'opinion publique néo-nazie l'idée selon laquelle il est le « fils spirituel » de M. Médécin et, donc, son seul héritier. Afin de prendre l'avantage sur les autres « bébés Médécin », M^{me} Martine Daugreilh (RPR) et M. Ruddy Salles (UDF), tous deux députés, li estime, toutefois, qu'il doit jouer un rôle éminent lors des élections régionales.

G. P.

POLITIQUE

Le budget de l'aménagement du territoire

M. Delebarre veut encourager la « délocalisation » des activités hors de Paris

Les députés ont examiné, dans la nuit du 24 au 25 octobre, le budget du ministère de la ville et de l'aménagement du territoire. En butte à l'hostilité conjuguée des groupes RPR, UDF, UDC et PC, M. Michel Delebarre, ministre d'Etat, ministre de la ville et de l'aménagement du territoire, qui entend favoriser la « délocalisation » des activités hors d'Ile-de-France, a demandé la réserve du vote de ses crédits.

Les crédits inscrits au titre de l'aménagement du territoire se montent à 1,794 milliard de francs, soit une baisse de 18,6 % par rapport au budget voté l'an dernier. En y ajoutant les crédits affectés à la politique de la ville, mais inscrits au budget de l'équipement et du logement, l'enveloppe globale dont dispose M. Michel Delebarre se chiffre à 3,416 milliards de francs, soit une progression de 23 %. Le ministre d'Etat aurait pu, néanmoins, s'offrir le titre de ministre de la ville, mais il a préféré une autre formule, moins familière : « la nouvelle conscience géographique du gouvernement ». C'est en tout cas ce rôle d'aiguillon qu'il a revendiqué après que les orateurs de tous les groupes eurent dressé, avec des mots identiques, l'inventaire des maux : hypertrophie de Paris, déséquilibres entre villes et campagnes, désertification du monde rural. Il n'était jusqu'au nom de M. Roger Quilliot, maire de Clermont-Ferrand, qui ne fut brandi par cbacun comme un étendard.

Le rôle de la région

M. Gaston Rimareix (PS, Creuse), rapporteur pour avis de la commission de la production et des échanges, avait expliqué qu'il était souhaitable que Paris se « musclee », et non s'engraisse. M. Delebarre lui a fourni quelques éléments de réponse en déclinant le dispositif de « délocalisation » retenu par le gouvernement : d'une part, un fonds de 100 millions de francs sera mis en place en 1992 pour aider à la délocalisation d'entreprises privées hors de la région Ile-de-France ; d'autre part, les entreprises publiques employant plus de 2 000 salariés sont invitées

à moduler leurs effectifs et leurs investissements en fonction des priorités de l'aménagement du territoire. Ce plan de bataille n'a guère impressionné M. Yves Coussin (app. UDF, Cantal). « 90 % de la population sur 10 % du territoire, s'est-il écrié, telle est la perspective inacceptable des régionalistes, et que votre budget ne combat pas ! » Doté de crédits en diminution par rapport à 1991, le ministère de l'aménagement du territoire n'est selon lui, qu'un « ministère-SAMU des quartiers déshérités ». M. André Laignel, secrétaire d'Etat à la ville et à l'aménagement du territoire, lui a rétorqué que deux postes budgétaires - le Fonds interministériel à l'aménagement du territoire (FIAM) et le Fonds d'intervention pour l'autodéveloppement en montagne (FIAM) - bénéficient d'une sensible augmentation, alors qu'ils avaient subi des coupes sombres en 1987 et 1988.

An-déjà des inévitables escarmouches sur l'insuffisance des crédits obtenus, la séance a été marquée par un utile débat sur la répartition des tâches entre les différents acteurs. Quel place accorder à chacun ? M. Jean-Pierre Balligand, rapporteur spécial de la commission des finances, s'est inquiété de voir les « grands fœdaux » de province et les maires des petites communes pratiquer un « isolationnisme » négligeant la mission de l'Etat. Selon lui, l'Etat doit, certes, reconnaître à la région la qualité d'« interlocuteur privilégié », mais, pour autant, il ne doit pas signer n'importe quoi. Voilà qui ne pouvait que confirmer les soupçons de M. Dominique Perbeo (RPR, Saône-et-Loire), qui a reproché à l'Etat de vouloir « contourner l'élection régionale ». Les prochains mois devraient voir ce débat gagner en actualité.

FRÉDÉRIC BOBIN

M. Pissy a reçu M. Balligand, M. Antoine Juppé, qui fêtera son cinquantième anniversaire le 30 décembre prochain, a reçu à déjeuner, jeudi 24 octobre, à son domicile de Saint-Chamond (Loire), M. Edouard Balladur. Les deux anciens ministres des finances ont évoqué la situation économique intérieure, M. Pissy estimant que « le gouvernement n'a fait beaucoup de démagogie » et qu'il a « trop promis ». Il a toutefois reconnu que M. Bérégovoy « fait la même politique que la [siennne], sauf qu'il ne baisse pas assez les impôts ».

Commentant, jeudi 24 octobre, le sondage de la SOFRES pour le Monde et RTL (le Monde du 25 octobre), selon lequel 32 % des Français se déclarent d'accord avec les idées de M. Jean-Marie Le Pen, M. Gérard Longuet, président du Parti républicain, a déclaré qu'il faut « arrêter la diabolisation » du président du Front national, qui n'est pas l'alpha et l'oméga de la vie politique française, ni, « non plus, le repoussoir universel ».

Tirant, lui aussi, les enseignements de ce sondage, M. Le Pen, en déplacement dans le Rhône, a déclaré que ses chiffres prouvent que le Front national sera, à droite, la grande force d'alternative dans les mois et les années à venir. Au même moment, lors d'une conférence de presse, M. Longuet a expliqué qu'il était urgent que l'UDF le mette « au pied du mur ». « Ou il se tait, ou il est exclu », concluait-il. Pour l'heure, l'UDF semble vouloir, plutôt, s'en laver les mains. Pour son secrétaire général, M. François Bayrou, ce genre de problème de discipline est strictement du ressort du Parti républicain. Celui-ci n'ayant pas davantage l'intention de bouger, chacun semble nager dans la plus totale hypocrisie. Réuni jeudi matin 24 octobre, le bureau politique du PR s'est borné, ni plus ni moins, à recommander à M. Bosso de se mêler de ce qui le regarde. En termes plus choisis, les dirigeants du PR « ont revendiqué le droit de porter leurs propres jugements, sans se laisser dicter par une quelconque pression extérieure ».

L'ancien ministre s'amuse

Sous la pression du CDS, le bureau politique de l'UDF avait bien coudoyé, le 16 octobre, par un de ces communiqués dont cette formation a l'habitude, dans le débat sur l'immigration, mais en se gardant évidemment de préciser si cette condamnation concernait M. Poniatoski ou M. Giscard d'Estaing. M. Poniatoski, l'ancien ministre de l'Immigration, M. Bernard Bosson a exigé, le 23 octobre dans le Figaro, que les dirigeants de l'UDF aillent plus loin, « en tranchant définitivement le problème ». Estimant « cette réclame » de M. Poniatoski « inacceptable », le nouveau secré-

Après le sondage de la SOFRES sur la diffusion des idées de l'extrême droite

M. Longuet refuse de désavouer M. Poniatoski et de considérer M. Le Pen comme le « repoussoir universel »

franchise, ni, « non plus, le repoussoir universel ». Tirant, lui aussi, les enseignements de ce sondage, M. Le Pen, en déplacement dans le Rhône, a déclaré que ses chiffres prouvent que le Front national sera, à droite, la grande force d'alternative dans les mois et les années à venir.

Pour l'heure, l'UDF semble vouloir, plutôt, s'en laver les mains. Pour son secrétaire général, M. François Bayrou, ce genre de problème de discipline est strictement du ressort du Parti républicain. Celui-ci n'ayant pas davantage l'intention de bouger, chacun semble nager dans la plus totale hypocrisie. Réuni jeudi matin 24 octobre, le bureau politique du PR s'est borné, ni plus ni moins, à recommander à M. Bosso de se mêler de ce qui le regarde. En termes plus choisis, les dirigeants du PR « ont revendiqué le droit de porter leurs propres jugements, sans se laisser dicter par une quelconque pression extérieure ».

Pour le reste, selon certains, M. Poniatoski, présent au côté de M. Létard, avait « le profil bos ». L'intéressé, tout au contraire, se félicitait, après cette réunion, de « la solidarité » de ses amis, amusé de n'avoir pas entendu « l'ombre d'une demande d'exclusion ». M. Gérard Longuet a produit un texte de réflexion de vingt-trois pages, visant à éclaircir la stratégie de son parti avant la réunion du conseil national de l'UDF, les 9 et 10 novembre prochains.

Des idées qui font leur chemin

Ce texte est, à première vue, sans ambiguïté sur l'attitude à adopter vis-à-vis du Front national pour les prochaines élections régionales. « Nous devons avoir une attitude cohérente d'une région à l'autre, qui pourrait ainsi s'énoncer : l'UPF gouverne les

communes à Lyon, MM. Jean Papereau, ministre des relations avec le Parlement, Jean-Jack Queyranne, porte-parole du PS, Maurice Charrier, maire (communiste) de Vaux-en-Vallée, et Alain Jakubowick, adjoint au maire de Lyon, dénonçaient « la montée du Front national, qui menace les valeurs républicaines du pays ».

« L'illusoire esprit de tolérance de la grande famille libérale, les dirigeants du PR continuent de donner le sentiment de jouer sur les deux tableaux. M. Létard d'un côté, M. Poniatoski de l'autre. On pourrait, comme le premier à propos des déclarations de M. Giscard d'Estaing sur l'immigration, parler de « lâchetés ».

Il faudra bien aussi, un jour, éclaircir le comportement de M. Giscard d'Estaing face à ce qu'il faut bien appeler le « cas », ou, plutôt, le « mystère Poniatoski ». Les amis de l'ancien président de la République assurent que celui-ci n'a plus aucun contact politique avec son ancien ministre et confident et, même, que ses déclarations du moment le font « émettre ». Lorsqu'on le lui rapporte, M. Poniatoski s'amuse encore un peu plus. « Je laisse les gens à leur ignorance », confie-t-il. Qui croit ?

DANIEL CARTON

Le pèlerinage d'extrême droite est entré à Martel. M. Jean-Claude Réquier, maire (MRG) de Martel (Lot) a pris, jeudi 24 octobre, un arrêté de police municipale interdisant toute manifestation et défilé sur la voie publique du samedi 26 octobre à 9 heures au dimanche 27 octobre à 24 heures. Cet arrêté vise un pèlerinage d'extrême droite organisé dans ce village par M. Bernard Lugan, un universitaire de Lyon, compagnon de route du Front national (le Monde du 25 octobre). Après avoir « déploré » ce rassemblement, le maire de Martel a considéré, compte tenu de l'opposition manifestée par un collectif représentant la population, qu'il pouvait être à l'origine de « graves troubles de l'ordre public ». (Corresp.)

Un débat entre communistes à Lyon

« Tout ce que tu dis, je l'ai lu hier dans l'Humanité ! »

LYON

de notre bureau régional

La salle Rameau n'était certes pas remplie comme pour un soir de gala. Mais les deux cents militants communistes occupaient, quand même, le 23 octobre, les sièges de velours de ce théâtre lyonnais. La fédération du Rhône du PCF les avait conviés à « prendre la parole ». Certains ont exprimé des réserves sur ce type de spectacle imposé par la direction du parti. La cellule Lamerchand du huitième arrondissement de Lyon a fait savoir ses réserves : « Nous sommes marxistes et nous le resterons. Nous regrettons que ce débat soit animé par M. Fiterman, à ses prises de position divergentes, tant à l'extérieur qu'à l'intérieur du parti ». L'ancien ministre a admis, d'emblée, que le caractère « peu ordinaire » de cette réunion tenait en partie à sa présence. Et s'il était là, invité par la fédération, c'était en esprit libre et responsable.

Si la cellule Lamerchand avait réaffirmé son attachement au père fondateur, c'était à cause d'une phrase imprimée dans le dépliant d'invitation. « Sapez-vous que le PCF n'est plus un parti marxiste ? » était-il écrit. Quelques militants ont relevé ce crime de lèse-dogme. « Cela n'a pas été discuté au vingt-septième congrès », a observé l'un d'eux. La sort réservée au « socialisme marxiste-léniniste » a

occupé une partie des interventions de la soirée. Le pluralisme, que M. Fiterman voulait incarner, a été un peu écorné. De courtes houlas ont accompagné des interventions critiques sur la vulgarisation de l'histoire, pratiquée par le PCF, ou sur la représentativité de ses dirigeants. M. Marchais, ce n'est pas moi », s'est exclamé un spectateur.

M. Fiterman suspecté

L'intérêt même de cette rencontre a été mis en doute. Le slogan de la bannière tendue sur la scène - « Pour s'en sortir, nous avons des réponses à trouver ensemble » - a été fustigé par un camarade, qui a déploré les conditions de discussion dans la fédération : « Pourquoi n'avez-vous pas organisé ce débat avant le congrès ? », s'est exclamé une militante à l'adresse du secrétaire fédéral. Pour couper court à ces digressions, la direction des jeunes communistes locaux a répliqué « les enjeux dans leurs perspectives ». Son intervention, où ne manquait aucune virgule, a provoqué le courroux d'un ancien compagnon de route : « Tout ce que tu dis, je l'ai lu hier dans l'Humanité ! ».

Voulu très ouvert, sans décours ni tromperies, le débat a été, en fait, une suite de monologues, de longs développements perturbés par un trop

plein de mots pulvérisés dans l'effort ou empruntés à la langue de bois. A la chute des pays de l'Est répondaient les responsabilités de celui que le PCF « avait fait dire ». M. François Mitterrand, un président « devenu dangereux », les « emprises du stalinisme » renvoyaient à la grève des infirmières, et les charges « désespérées » des agriculteurs à la tentation de l'abstention. La rencontre a été dominée par la relation entre la salle et M. Fiterman, suspecté de vouloir créer un « courant » dans le parti ou, pis, de glisser, avec ses amis anciens ministres, vers le « socialisme démocratique ». L'ancien numéro deux du PCF, qui a refusé de conduire la liste du parti aux élections régionales dans le Rhône, s'est employé à dissiper ces craintes.

Posément, répondant aux doutes, voire aux angoisses, il a tenté de séparer le bon grain de l'ivraie communiste. Il a rappelé les heures de gloire du parti et il a encouragé l'assistance à ne pas avoir peur de dire que « sur certains points, on s'était trompé ». M. Fiterman a donné des gages de son engagement : « Nous refusons tous de croire que le capitalisme a la capacité de répondre à l'avenir. Nous ne sommes pas immobles. Un rassemblement possible est à construire ».

BRUNO CAUSSE

LE MONDE diplomatique

Treizième volume de la collection « Manière de voir »

LA VILLE PARTOUT ET PARTOUT EN CRISE

Dans moins de dix ans, la moitié de la population mondiale sera concentrée dans les villes. Et vingt des plus grandes villes seront situées dans les pays les plus pauvres de la planète.

Ces mégapoles sont devenues le lieu de toutes les fractures. Au Nord, les banlieues explosent sous l'effet conjugué des maux sociaux et des discriminations ; au Sud, l'exode rural et une démographie non maîtrisée multiplient les coteries de misère. Partout, s'opposent riches et pauvres, galas des beaux quartiers et excès des ghettos, architecture récente et urbanisme concentrationnaire, traditions et modernité.

Tout pourtant n'est pas noir dans la crise urbaine : car celle-ci oblige les mentalités à changer, impose le brassage des cultures, et favorise l'épanouissement de formes nouvelles d'expression artistique.

Cette livraison de la collection « Manière de voir » s'interroge sur les raisons qui font de la ville le principal révélateur d'une civilisation mûrissante. Quelle démocratie dans ces « cités sans citoyens » ? Comment désamorcer la grande violence qui monte des villes ? Pourquoi les jeunes se trouvent, partout, en première ligne de front ?

LA VILLE PARTOUT ET PARTOUT EN CRISE

EN VENTE CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX OU PAR CORRESPONDANCE

BON DE COMMANDE

LA VILLE PARTOUT ET PARTOUT EN CRISE

NOM _____ PRÉNOM _____

ADRESSE _____ CODE POSTAL _____

LOCALITÉ _____ PAYS _____

FRANCE MÉTROPOLITAINE 47 F (port inclus) - Nombre d'exemplaires : _____ x 47 F = _____ F

DOM-TOM ou ÉTRANGER 52 F (port inclus) - Nombre d'exemplaires : _____ x 52 F = _____ F

Commande à faire parvenir avec votre règlement à :

LE MONDE - Service vente au numéro - 15, rue Falguère, 75011 PARIS CEDEX 15 FRANCE.

SOCIÉTÉ

JUSTICE

Les affaires liées à la transfusion sanguine

M. Fabius porte plainte pour diffamation contre le professeur Roux

M. Laurent Fabius, président de l'Assemblée nationale, a annoncé jeudi 24 octobre sa décision de saisir le ministre de la justice afin qu'une plainte pour diffamation soit déposée contre le professeur Jacques Roux, ancien directeur général de la santé, et membre du comité central du Parti communiste français. La veille, le professeur Roux avait nommé M. Fabius dans l'émission « Les Médicales » de FR3 Languedoc-Roussillon, où il était interrogé sur les affaires liées à la transfusion sanguine.

Précisant les déclarations qu'il avait faites dans ces colonnes (le Monde du 15 octobre), le professeur Roux a notamment affirmé : « En 1984, le premier ministre a pris sur le chapitre la prévention de la direction générale de la santé, une somme de plusieurs millions, je ne suis pas exactement certain, pour le centre international d'information de M. Jean-Jacques Servan-Schreiber. L'année suivante, il y a eu un second prêt pour le compte

Le professeur Jacques Roux avait déjà ces derniers jours accusé sur le même thème M. Georges Dufoix, ministre des affaires sociales à l'époque, ainsi que M. Pierre Bérégovoy, ministre des finances. A la suite de ces déclarations, le ministre de l'économie et des finances a « démenti formellement » les informations « selon lesquelles des crédits du budget de la santé seraient destinés à la lutte contre le sida ou seraient destinés en 1985 pour financer d'autres dépenses de l'Etat ».

« Ces assertions sont sans fondement », souligne-t-on au Quai de Bercy. « Si des ouvertures et des annulations de crédits sont intervenues comme tous les ans dans la loi de finances rectificative de la fin 1985, aucune déviation budgétaire concernant le sida n'a été affectée par ces mouvements techniques traditionnels ».

Epilogue du scandale de la caisse noire des « verts »

M. Roger Rocher obtient une grâce présidentielle partielle

LYON

de notre bureau régional

Par un décret individuel signé le 18 octobre par le président de la République, Roger Rocher, ex-président de l'Association sportive de Saint-Etienne (ASSE), a obtenu une « remise gracieuse » de l'amende de 800 000 F que lui avait infligée, le 15 mai, la quatrième chambre de la cour d'appel de Lyon.

Cette grâce présidentielle, qui fait suite à un recours circonstancié déposé par le condamné au début de l'été, ne concerne pas la peine principale de trois ans d'emprisonnement, dont deux ans d'indult, mais les amendes de 800 000 F et de 200 000 F en première instance, qui, affirmait-il, le conduisaient à la ruine et à la vente de sa maison.

L'âge du condamné et les « services rendus au football et à la République » ont été pris en compte par le président de la République.

En revanche, dans une ordonnance distincte, le juge a rejeté une poursuite similaire engagée par l'Union des consommateurs et l'Association des agences conseil en communication qui se plaignaient d'un préjudice causé à la profession par la mention « La pub qui tue ».

« Une grande liberté de ton »

Dans son ordonnance, le magistrat remarque : « La publicité est un moyen de communication, à défaut d'être toujours un moyen d'information, qui jouit d'une grande liberté de ton ». Les ordonnances publiées n'hésitent pas à recourir à des images et des slogans qui frappent la sensibilité ou éveillent la curiosité (...). Pour ce faire, ils revendiquent la liberté d'expression la plus largement entendue.

Aussi, M. Maynial estime qu'en toute logique, les publicitaires seraient mécontents de se plaindre d'une sorte de concurrence, en considérant que « la critique à l'égard de la publicité par une publicité relève des mêmes principes ». Et la juge souligne : « En l'espèce, si le genre choisi procède de l'insolence et de la caricature, il n'en demeure pas moins que le sens du message n'apparaît pas d'un manifestement inexact et déformant, dans la mesure où, d'une part, il est constant que la publicité incite à consommer du tabac et, d'autre part, que la consommation du tabac a des effets néfastes sur la santé ».

Le CNCMRT et le CNCT devront donc renoncer à l'affichage sous astreinte de 1 000 F par infraction constatée et remettre les affiches Gaiolises

et Gitanes à la Seita, « afin qu'elle les détruise », en application du droit relatif à la concurrence.

MAURICE PEYROT

Après le mandat d'arrêt international lancé par le juge d'instruction chargé du dossier sur l'assassinat de Chapour Bakhtiar, M. Jean-Louis Bruguière, contre un conseiller du ministre iranien des télécommunications, mardi 22 octobre (le Monde du 24 octobre), l'ambassade d'Iran à Paris a démenti à nouveau, mercredi 23 octobre, « toute implication des autorités iraniennes ». L'ambassade s'étonne de « la simultanéité entre les nouvelles évolutions dans les relations franco-iraniennes et la reprise d'une campagne de dénigrement contre la République islamique d'Iran ».

Jamais la mise en cause de Téhéran dans l'assassinat de Chapour Bakhtiar n'était allée aussi loin. Assortie d'un mandat d'arrêt international, l'occupation de M. Hossein Sheikhatyar, conseiller du ministre iranien des télécommunications, pour « complicité d'assassinat et association de malfaiteurs, infractions en relation avec une entreprise terroriste », dirige les soupçons jusqu'aux sommets du régime iranien. Par elle, l'occupation d'un membre de cabinet d'un gouvernement étranger est sans précédent, de mémoire de responsables de la lutte antiterroriste.

Aux yeux des enquêteurs, ce nouveau rebondissement vaut coordination de l'implication de Téhéran dans l'assassinat de l'ancien premier ministre du Shah. A chaque des étapes de leur enquête, ils ont retrouvé trace

d'une intervention émaoat du sommet du régime des mollahs et de services spéciaux. Ainsi du rôle joué par l'un des inculpés iraniens, M. Massoud Hendi, interpellé le 17 septembre par les policiers français et écroué.

Petit-neveu de l'ayatollah Khomeiny, ancien responsable de la télévision iranienne à Paris, M. Hendi avait déjà été plusieurs fois mis en cause lors d'attentats terroristes commis en Europe, sans jamais être condamné. Interrogé par les enquêteurs, M. Hendi reconnaît aujourd'hui avoir effectué les démarches administratives nécessaires à l'obtention des visas pour les deux tueurs présumés de Téhéran, Mohamad Azadi et Ali Rad Vakil. Mais il affirme n'avoir rien vu, alors, du projet d'assassinat politique, et il accuse le membre du cabinet du ministre des postes et télécommunications de lui avoir ordonné de se porter caution pour les deux hommes.

Conseiller technique chargé du programme des communications par satellite, M. Sheikhatyar appartient à un ministère qui est réputé travailler la main dans la main avec les services spéciaux iraniens, notamment dans le domaine des écoutes téléphoniques. Il y a eu environ un an, le haut fonctionnaire faisait partie d'une délégation iranienne en visite dans une usine de télécommunications du sud-ouest de la France.

C'est d'ailleurs sous couvert d'une visite de deux techniciens en électronique dans une entreprise de la région parisienne que M. Sheikhatyar aurait lui-même appuyé, au mois de mars, la demande de visas des deux assassins présumés de Chapour Bakhtiar.

Perquisitionnant à son appartement, les policiers de la brigade criminelle ont mis la main sur des

documents codés, un fax et de l'encre sympathique, qu'elle a reconnu utiliser pour le compte des services secrets de Téhéran. M. Djahanbary a, par ailleurs, affirmé avoir reçu un appel de ses « employeurs » s'inquiétant de l'état de santé de l'opposant politique, à un moment où la nouvelle de son assassinat n'était pas encore connue (les services d'écoutes occidentaux ont, par ailleurs, intercepté des messages codés comparables provenant, cette fois directement, des services officiels du régime des mollahs).

Inculpés d'« association de malfaiteurs en relation avec une entreprise terroriste », M. Djahanbary a enfin révélé le nom d'un de ses contacts en France lui permettant d'entrer en relation avec ses « employeurs » iraniens : le chef de la sécurité aéroportuaire de la compagnie Iran Air à l'escale d'Orly, M. Teimouri. Occupant, là encore, un poste très proche des services spéciaux iraniens, celui-ci n'avait toutefois été gardé à vue qu'une seule journée, avant d'être relâché faute d'éléments retiens contre lui dans le cadre de l'assassinat de Chapour Bakhtiar.

Une perquisition à son domicile de la région parisienne a permis de découvrir, dans le coffre-fort, des plans déjà anciens de l'aéroport d'Orly ainsi que des photocopies couleur des badges utilisés dans les zones de sécurité. Rico de bien répertoriés, en définitive, pour un fonctionnaire occupant de telles responsabilités. Une procédure pour « intelligence avec une puissance étrangère » a cependant été ouverte à l'encontre de M. Teimouri, qui demeure toujours en France.

ERICH INCIVAN

Après le mandat d'arrêt lancé contre un responsable iranien

Téhéran dément à nouveau « toute implication » dans l'assassinat de Chapour Bakhtiar

Les archives consulaires françaises avaient conservé ces documents, sur lesquels les policiers français ont reconnu les visages, alors barbus, de Mohamad Azadi et Ali Rad Vakil.

D'autres documents avaient finalement été utilisés par les deux hommes pour entrer en France, quelques jours avant l'assassinat du 6 août, puis pour franchir la frontière franco-belge au cours de leur fuite. Ces faux papiers avaient été procurés par une filière implantée en Turquie, pays où les enquêteurs ont retrouvé la trace d'une « base arrière » d'appui au commando de tueurs.

« Intelligence avec une puissance étrangère »

A plusieurs reprises, les fuyards avaient appelé des centaines de téléphone correspondant aux coordonnées des membres de ce réseau de soutien à Istanbul. Arrêté par la police turque, un iranien nationalisé turc, M. Mesoud Edipoglu, est passé aux aveux en affirmant travailler pour les services secrets iraniens.

La piste turque a aussi permis de remonter jusqu'à une Iranienne résidant en France depuis plusieurs années. Emprisonnée lors d'un voyage dans son pays d'origine, il y a cinq ans, et sans doute soumise à un chantage, elle avait été « retournée » par les services spéciaux iraniens afin d'infiltrer le mouvement de résistance fondé par Chapour Bakhtiar.

Perquisitionnant à son appartement, les policiers de la brigade criminelle ont mis la main sur des

documents codés, un fax et de l'encre sympathique, qu'elle a reconnu utiliser pour le compte des services secrets de Téhéran. M. Djahanbary a, par ailleurs, affirmé avoir reçu un appel de ses « employeurs » s'inquiétant de l'état de santé de l'opposant politique, à un moment où la nouvelle de son assassinat n'était pas encore connue (les services d'écoutes occidentaux ont, par ailleurs, intercepté des messages codés comparables provenant, cette fois directement, des services officiels du régime des mollahs).

Inculpés d'« association de malfaiteurs en relation avec une entreprise terroriste », M. Djahanbary a enfin révélé le nom d'un de ses contacts en France lui permettant d'entrer en relation avec ses « employeurs » iraniens : le chef de la sécurité aéroportuaire de la compagnie Iran Air à l'escale d'Orly, M. Teimouri. Occupant, là encore, un poste très proche des services spéciaux iraniens, celui-ci n'avait toutefois été gardé à vue qu'une seule journée, avant d'être relâché faute d'éléments retiens contre lui dans le cadre de l'assassinat de Chapour Bakhtiar.

Une perquisition à son domicile de la région parisienne a permis de découvrir, dans le coffre-fort, des plans déjà anciens de l'aéroport d'Orly ainsi que des photocopies couleur des badges utilisés dans les zones de sécurité. Rico de bien répertoriés, en définitive, pour un fonctionnaire occupant de telles responsabilités. Une procédure pour « intelligence avec une puissance étrangère » a cependant été ouverte à l'encontre de M. Teimouri, qui demeure toujours en France.

ERICH INCIVAN

ENVIRONNEMENT

Dans un rapport parlementaire

Vingt propositions pour une nouvelle politique des déchets

Les études et rapports se multiplient pour promouvoir une nouvelle politique des déchets. Après le rapport Destot sur les déchets industriels, puis le rapport Fiboud sur les emballages, un autre sur la politique de valorisation des déchets d'emballage, signé par le président de Saint-Gobain, M. Jean-Louis Boffa, sera présenté le 30 octobre par M. Brice Lalonde.

De plus, le rapport parlementaire de la mission d'information sur le traitement, le recyclage et la valorisation des déchets, a été présenté jeudi 24 octobre par son président, M. Jean-Marie Bockel, au nom de la commission de la production et des échanges. Ce rapport énumère une série de vingt propositions.

Floie l'anarchie dans l'élimination des déchets en France : c'est ce qui a été constaté par le Parlement et le gouvernement suite à la mission d'information sur le traitement, le recyclage et la valorisation des déchets, a été présenté jeudi 24 octobre par son président, M. Jean-Marie Bockel, au nom de la commission de la production et des échanges. Ce rapport énumère une série de vingt propositions.

1) La responsabilité de la gestion des déchets industriels et de celle des déchets ménagers sera confiée aux départements et régions. Des plans départementaux et régionaux seraient élaborés en concertation avec les élus, les associations, les professionnels et l'Etat.

2) La responsabilité de la gestion des déchets industriels, toxiques ou dangereux incomberait à l'Etat, qui élaborerait un schéma national approuvé par décret en Conseil d'Etat.

3) Il est proposé aux professionnels de signer avec l'Etat une charte nationale des centres de stockage, qui précisera les règles de fonctionnement et de contrôle des sites, et notamment les garanties financières pour la surveillance à long terme des déchets.

4) Pour supprimer les « points noirs », (décharges illégales et friches industrielles laissent des sols contaminés), il est proposé d'établir un programme plurianuel de réhabilitation. Le coût en

serait au minimum de 40 millions de francs par an.

5) Pour éviter les réactions de rejet de la population (syndrome « NIMBY »), il serait à terme interdit de faire franchir les frontières aux ordures ménagères. Les déchets industriels, co-revache, continueront à être exportés ou importés en fonction des filières d'élimination les plus appropriées.

6) Pour financer cette nouvelle politique, la mission, après de longs débats, se rallie finalement à la taxe sur la mise en décharge proposée par M. Brice Lalonde. Elle y voit l'avantage de la simplicité, malgré certaines difficultés de mise en œuvre pratique. Cette taxe, fixée à 20 F la tonne, serait gérée par l'Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie (ADEME) et s'appliquerait à toutes les décharges.

7) La mission propose d'instituer en plus un fonds départemental pour la gestion des déchets ménagers. Ce fonds de soutien aux investissements des collectivités locales, fonctionnant selon un principe de mutualité, serait alimenté par une contribution des communes ou prorata du nombre d'habitants ou des tonnages produits.

8) Pour dédommager les communes et les riverains acceptant l'installation d'un centre de décharge industrielle de classe 1, la mission Bockel propose d'organiser une « contribution financière des exploitants » dont le montant à la tonne sera fixé par arrêté ministériel.

9) Il est proposé d'allouer la fiscalité des déchets sur celle de la gestion de l'eau. Le taux de TVA serait donc ramené à 5,5 % pour les installations de stockage, traitement et valorisation.

10) Pour aider les collectivités à recycler, il est proposé d'étendre à d'autres déchets la participation financière que sont demandées aux producteurs d'emballages. Seraient ainsi visés les fabricants de pneus, de piles, de films plastiques à usage agricole, de papier imprimé, etc. Quant aux acheteurs d'automobiles, ils paieraient une provision qui leur serait remboursée en fin de course, au vu de l'attestation de destruction dans des conditions agréées.

11) La mission parlementaire recommande d'instituer systématiquement des commissions locales d'information pour tous les sites de gestion des déchets, sur le modèle des commissions locales de

surveillance des installations nucléaires.

12) Pour garantir la solvabilité des exploitants de décharge, et donc assurer à long terme le suivi des sites, il est proposé un fonds de sécurité reposant sur des contributions des professionnels, qu'ils soient producteurs ou éliminateurs de déchets.

13) Il est demandé que tout acte de cession ou d'un terrain industriel ou d'un site de décharge fasse l'objet d'un audit d'environnement, afin d'éviter les affaires du type de la décharge de Montchaun ou des usines à gaz de Nantes.

14) Pour assurer la maîtrise publique des sols concernés, la mission propose la possibilité de déclarer d'utilité publique les travaux d'aménagement d'un site de stockage ou de traitement, quitte à le rétroceder ensuite à un particulier privé. Elle suggère en outre de doter les maires d'un pouvoir d'intervention sur ces sites en cas d'urgence.

15) La mission demande que les transporteurs de déchets dangereux soient détenteurs d'une autorisation délivrée par le préfet.

16) Une fois de plus, les parlementaires demandent une augmentation des effectifs des inspecteurs d'installations classées, qui sont actuellement cinq ecots (pour 300 000 sites à risques).

17) Les installations d'élimination devraient faire l'objet d'un agrément conforme à la loi de 1975. Il est proposé de relever à 250 000 F le plafond des amendes sanctionnant un manquement aux règles. En outre, les associations seraient habilitées à porter plainte devant les tribunaux.

18) La mission Bockel suggère d'interdire progressivement la mise en décharge des matériaux recyclables comme le papier, le verre et le plastique, et donc de rendre obligatoire pour les communes la collecte sélective de ces matériaux.

19) Les parlementaires souhaitent l'obligation de reprise par le producteur de certains produits dangereux comme les médicaments et les produits phyto-sanitaires.

20) Enfin, ils demandent la mise en place, sous l'égide de l'ADEME, d'un observatoire national et d'un réseau national de recherche sur les déchets.

ROGER CANS

► Nous publierons dans nos éditions du 27-28 octobre un dossier « Heures locales » consacré au sujet.

Pour protester contre la chasse à la tourterelle

Un collectif écologiste appelle à boycotter les produits girondins

BORDEAUX

de notre correspondant

Un collectif « Boycott Gironde » a été créé par la Fédération européenne pour la nature et les animaux (Genève), la Ligue royale belge pour la protection des oiseaux (Hambourg), la Société protectrice des animaux et la Société nationale de protection de la nature afin de protester contre la chasse à la tourterelle pratiquée traditionnellement dans le département, mais interdite en période de reproduction par les directives européennes sur la protection de la nature.

Ce collectif appelle non seulement à ne pas acheter de vin de Bordeaux pour les fêtes de fin d'année mais aussi à éviter les visites touristiques dans le département.

En Gironde, cette nouvelle a été fort mal prise. Le Conseil interprofessionnel du vin de Bordeaux (CIVB) s'exclame qu'il s'agit de « terrorisme ». « On veut prendre le vin en otage pour une histoire de tourterelles, dans laquelle les producteurs n'interviennent en rien », estime le CIVB. Cet organisme rappelle que tout boycottage est interdit par une ordonnance de décembre 1986. Il menace donc de saisir la direction de la concurrence et de la consommation.

Le président du conseil général de la Gironde, M. Philippe Madrelle (PS), traité par le collectif anti-chasse de « caution politique de chasseurs extrémistes », trouve, lui aussi, la note amère. A ses yeux, le mot d'ordre de boycottage est « irresponsable et incohérent ». « Sur ce problème de la chasse, les intolérances sont partagées et la majorité des chasseurs et des écologistes y est largement étrangère ».

G. M.

Juges en dissidence

da
br
la
te
co
UI
Di
mi
na
en
tio
Fr.
vo

l'a
mc
fra
par
des
aff
ma
pe
lo
M.
3,4
pm
d'E
fut
coc
for
mo
du
cas
rev
de
ave
tain
Pai
car
mo
nor
de
br
éte

■ Les enseignants du privé pourraient avoir accès aux IUFM. Le ministre de l'éducation nationale, M. Lionel Jospin, a reconstruit, mercredi 23 octobre, la commission permanente du comité d'orientation de l'enseignement privé, présidée par le Père Marc Cloupet. La formation des maîtres de l'enseignement du second degré privé sous contrat devrait, très prochainement, faire l'objet d'un décret. Selon les estimations de l'Insee, 80 000 enseignants des collèges et des lycées privés sont actuellement recrutés comme maîtres auxiliaires, puis formés dans les IUFM. Mais 10 000 d'entre eux (IUF) qui ne reçoivent aucune subvention. Dès la rentrée 1992, des conventions pourraient être passées afin de permettre aux enseignants du privé de se former, en partie, dans les IUFM.

« Bon appétit messieurs », lance d'emblée Thierry Jean-Pierre, qui rappelle en épigraphe de son livre les mots de Victor Hugo dans *Ruy Blas* : « O ministres intègres ! ... » Tout le livre est placé sous le signe de cette citation. Thierry Jean-Pierre évoque brièvement son enfance à Saint-Denis-de-la-Réunion, ses études à Poitiers, et ses premiers pas dans le monde judiciaire, mais l'essentiel de l'ouvrage porte sur l'affaire Urbia.

de roman

Une affaire que le juge Jean-Pierre a désormais faite sienne : il joue là, seul, une partie, qui, dit-il, le fait « frémir ». « Puis-je vraiment m'attaquer à ces gens-là? », songe-t-il en mars 1991 en voyant passer Michel Rocard, Henri Nallet et Pierre Arpillejaux à l'Ecole nationale de la magistrature. Qu'est-ce que je représente par rapport à eux? Ne vais-je pas être balayé comme un fétu de paille par la raison d'Etat?

Le dossier Urba, c'est clair, est un véritable combat personnel qu'il mène avec l'intention d'aboutir coûte que coûte à des inculpations. Lorsqu'il reçoit le témoignage du docteur Coicadan, qui deviendra le point de départ de son instruction, sa révolte est ancienne : il se libère, « on anaparavaot, œuf détenu », inculpés de vol afin de protester contre l'amnistie des « socialistes en R 25 », et crée une organisation destinée à pourfendre la justice « des deux vitesses », le Forum pour la justice.

Un mois plus tard, au cours d'un conseil syndical, à Paris, Thierry Jean-Pierre propose au syndicat de la magistrature de lancer un mot d'ordre de grève afin... de contraindre le gouvernement à ouvrir une

Thierry Jean-Pierre raconte alors
jour après jour les aventures du
dossier Urba : il amasse de la
« documentation » sur les querelles
de clan du Parti socialiste, pille
l'annuaire électronique, et décide,
avant sa perquisition, de
« reconnaître les lieux » en allant
traîner un jour dans l'immeuble
parisien où Urba vient d'installer
ses locaux.

La police est peu coopérative, mais le jeune Jean-Pierre «montre» patiemment son dossier, complotant autour des obstacles à la manière d'un justicier de roman : il instruit en mettant huit personnes en cause, «des *conjurés*», localise les responsables d'Ulbra «sans donner l'éveil», et «fixe le début de l'opération au lundi 3 avril». Le reste est connu : la perquisition, le dessaisissement, l'arrestation de G. C. et d'Angers, puis de la cour de cassation. La conclusion de Thierry Jean-Pierre est sévère. «La justice en France est confisquée, dit-il, par un clan qui s'appuie sur une hiérarchie judiciaire et s'efforce de faire condamner ceux qui n'ont pas le *bonheur des plus forts*».

C'est cette hiérarchie « verrouillée » que Frédéric Nguyen et Yves Lemoine ont choisi de dénoncer. Sur un ton pamphlétaire souvent amer, les deux magistrats affirment que sur une centaine d'emplois « stratégiques » au sein de l'appareil judiciaire, le syndicat de la magistrature en a cooptés la moitié. « Dans un délai de deux à quatre ans, selon que l'on se fixe deux législatives prochaines ou aux élections présidentielles, la conquête sera quasi-totale », concluent-ils.

ANNE CHEMIN
► *Bon appétit measiours !* de
Thierry Jean-Pierre, Fixot, 255
p., 109 F.
► *Le Livre noir du syndicat de la*
magistrature, de Yves Lemoine
et Frédéric Nguyen, Albin
Michel, 175 p., 89 F.

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

...the



ment on

ment en
s de l'année,
colas."

Les initiatives pour améliorer l'accueil des personnes âgées dépendantes se multiplient

Les associations s'occupant des retraités et des personnes âgées organisent cette année (baptême « Semaine bleue ») une série de manifestations en faveur des plus de soixante ans. Mercredi 23 octobre, les responsables de ces associations ont été reçus, après le président de l'Assemblée nationale, M. Laurent Fabius, et par M. Laurent Cathala, secrétaire d'Etat à la famille, aux personnes âgées et aux retraités, puis par M. Jean-Louis Bianco, ministre des affaires sociales. A cette occasion, M. Cathala a confirmé que le projet de loi sur la prise en charge des personnes âgées sera prêt avant la fin de l'année.

Y a-t-il des structures plus adaptées à l'autisme pour l'enseignement des personnes âgées dépendantes ? Voilà bientôt seize ans que la Fondation de France s'interroge. Si elle a tranché en faveur des petites unités de huit à vingt personnes, elle estime que la taille de la structure ne saurait garantir à elle seule une bonne qualité de vie. Il peut d'ailleurs exister des moindres de qualité personnelles, explique Mme Marie-Jo Guissel, la responsable du dossier à la Fondation. Plutôt que de financer un grand centre, nous préférons aujourd'hui privilégier une approche plus humaine, plus individuelle, mettez l'accent tant sur une architecture adaptée que sur une philosophie d'accueil et de prise en charge basée sur la dignité et l'échange.

Cette approche s'est dessinée peu à peu. Lorsque la Fondation de France s'est penchée sur le dossier de l'accueil des personnes dépendantes, la mode était aux grandes strictures. Elle s'est très vite rendu compte que celles-ci ne correspondaient pas aux aspirations des personnes âgées qui souhaitent avant tout rester chez elles.



et ne pas trop s'éloigner de leur quartier. Comme plusieurs associations se laissent dans des expériences alternatives telles que les cantous (foyers où le vie s'organise sur un mode de vie familial), la Fondation a choisi en 1980 de soutenir le mouvement.

Dans un premier temps, les cantons ont bénéficié d'un traitement de faveur. A présent, la Fondation qui a diversifié son action, aide aussi les collectivités de domiciles collectifs (logements individuels regroupés sur un étage ou un escalier, dans une HLM ou un immeuble privé), ainsi que des structures intermédiaires d'hébergement ou d'accueil de jour. De nouveaux critères ont été retenus pour l'attribution des aides : l'importance de l'établissement (sa proximité ou non d'un lieu de vie), la qualification du personnel d'encadrement, l'existence d'un projet thérapeutique et la place des familles dans le fonctionnement de l'établissement.

Du côté des familles, les can-

ne s'intéressant qu'aux liens affectifs, ont oublié l'approche thérapeutique », indique-t-on à la Fondation. « Nous essayons actuellement de faire passer l'idée que le fait de vivre dans un lieu où les cantons offrent plusieurs avantages notamment celui d'être sou- ples et évolutifs ».

Une étude récente de l'Institut français de la santé et du redressement médical (INSERM) révèle que les pensionnaires des cantons jouissent d'un degré de détresse intellectuelle équivalent d'une plus grande mobilité, marchent plus souvent que dans les centres de longs séjours, et communiqueaient deux fois plus longtemps avec leur entourage.

Ch. Ch.

Deux adolescents âgés de quatorze et quinze ans, qui sont soupçonnés d'être responsables de la mort d'une Allemande de vingt-quatre ans; Silke Lockner, le 11 octobre au cours d'une «rédéo», automobile ont été inculpés le 24 octobre de coups mortels et écroués. Le garçon, qui conduisait la voiture, a été incarcéré aux quartiers des mineurs de la maison d'arrêt de Lymays à Aix-en-Provence. Sa sœur cadette a été placée sous mandat de dépôt au quartier des femmes de la prison des Baumettes à Marseille.

L'heure du déjeuner approche. Des casseroles s'échappent les parfums d'une viande qui mijote. Une dame au dos voûté par les ans aide la « maîtresse de maison » à couper finement un oignon. Autour de la grande table rectangulaire, stupeur : contre la table, les pieds nus, penchés en avant, les adolescents, doigts agrippés aux bords de l'égo, épluchent lentement des pommes de terre. D'autres se tiennent immobiles dans un fauteuil. Elles regardent

Le grand établissement a été transformé en petites unités, totalement indépendantes les unes des autres, qui accueillent une douzaine de personnes. La eschambraan ont été construites autour d'une grande salle commune servant à la fois de cuisine et de salle à manger et de salle de jeux.

Le personnel spécialisé a été remplacé par un personnel polyvalant dont « l'ama », la matresse da maison, a pour charge de recréer une ambiance familiale et d'inciter les personnes désorientées à participer.

« Le foyer, explique le directeur, M. Georges Causseuil, a fonctionné pendant de longues années sur un mode traditionnel... Les pensionnaires dont l'état mental et physique variait vivement, le plupart du temps, lors d'une année, étaient pris en charge par une succession de professionnels (infirmières, aides-soignants, émineurs...). *et l'adaptation de ce mode de fonctionnement nous est apparue au début des années 70 quand le nombre des pensionnaires désemparés a augmenté substantiellement.* »

Les équipes qui se succèdent, le manque de prise en charge globale, le refus de la part du personnel d'assumer certaines tâches (peller aux incontinents, etc.) ne correspondent pas, aux yeux des responsables du foyer, aux besoins des nouveaux arrivants, plus dépendants et plus fragiles que les autres.

L'agrandissement du foyer, puis la rénovation des locaux.

Abstract

**“Les vins qui se transforment en
paquets cadeaux tous les jours de l’année,
je les ai trouvés chez Nicolas.”**

Sachez arrêter et utiliser avec modération. L'alcool est dangereux pour la santé.

JEAN CONTRUCCI

MUSIQUES

L'agit-pop

Billy Bragg, pilier du rock militant, en haut des hit-parades

Quand Billy Bragg est passé à Top of the Pops, on s'est aperçu que l'ère Thatcher était finie pour de bon. Depuis le début des années 80, Billy Bragg, cockney au long nez, au sourire charmeur et à l'accent prononcé, était devenu une figure de la vie politique anglaise. Chanteur de rock ultra-militant (il s'est toujours produit en solo, s'accompagnant à la guitare électrique, deux haut-parleurs fixés dans le dos), il a consacré autant d'énergie à l'agit-pop qu'à la musique. On l'a vu aux côtés de Neil Kinnock du temps de Red Wedge (la Pointe rouge, organisation de musiciens désireux de donner un coup de main au Labour afin de se débarrasser de Margaret Thatcher), il a joué pour les mineurs en grève et contre la répression policière.

Top of the Pops, émission hebdomadaire de la BBC, permet aux chanteurs de hit-parade de grimper leur sacoches du moment devant les caméras. Et Billy Bragg, parangon d'intégrité politique et artistique, est venu mimer *Sexuality*, hymne au sexe et à la tolérance sexuelle qui se baladait en haut des classements britanniques. Pour enregistrer *Sexuality*, Billy Bragg avait collaboré avec Johnny Marr, ex-guitariste des Smith qui tient en ce

moment sur la scène musicale britannique le rôle d'accoucheur musical autrefois dévolu à Elvis Costello ou Nick Lowe.

Billy Bragg explique comment il est passé de Hyde Park Corner aux studios de la BBC, du rock portatif à la pop assez sophistiquée de *Don't Try This At Home*, son dernier album (1) : « La plupart des gens connaissent mon nom mais n'ont pas entendu ma musique. Je voulais obtenir un changement d'attitudes au sujet de Billy Bragg. J'ai commencé par écrire et enregistrer *Sexuality* avec Johnny Marr. C'était tellement bien produit que je me suis réconcilié avec l'idée d'ajouter de la valeur à un disque grâce à la production. Auparavant je ne voulais pas que la musique fasse obstacle au contenu des chansons. Dans mes efforts pour y parvenir, il m'est arrivé d'être inaccessible au grand public. »

Ce qui ne veut pas dire que Billy Bragg le rouge ait viré au rose. Il appelle avec fierté qu'il n'a été censuré qu'une fois dans sa vie : « En RDA, début 1989, quand j'ai affirmé que le succès de la perestroïka passait par la réunification allemande. Je ne savais pas à quel point j'avais raison. » Et à part lui, il n'y a pas grand monde pour glisser dans une

chanson d'amour un vers comme « Once in a while Gennadi Gerasimov drops in smile » (de temps en temps, Gennadi Gerasimov abandonne son sourire).

Simplement, Billy Bragg a décidé de suivre la frontière mouvante entre compromis (« Douze millions de personnes regardent Top of the Pops, même si le sexe de *Sexuality* n'en touche que 250 000... »). Il parle de Clash, le groupe qui l'a précipité dans le rock avec toute une génération : « Je crois que j'ai plus appris de leurs erreurs que de leurs triomphes. Quand on pense qu'ils ont obtenu leur premier numéro 1 grâce à une publicité pour jeans... ». Face à l'appât irrésistible de la machine à musique, il sait combien sa stratégie d'infiltration le laisse vulnérable. Outre Johnny Marr, il a fait appel à REM, à la chanteuse Nicky McColl, au bassiste de jazz Danny Thompson : ils ont donné aux chansons de Billy Bragg, chroniques urbaines acérées, entre dérision et compassion, des couleurs qui vont assez bien avec son rouge d'origine.

THOMAS SOTINEL

(1) Go ! Discs/B Barclay.

ARTS

Entendement premier

Une belle exposition Tal-Coat, pour fêter la parution d'un recueil de lettres de cet abstrait presque panthéiste

TAL-COAT à la galerie Maeght

On eût dit ici, à propos d'une exposition récente de dessins et d'aquarelles de Pierre Tal-Coat, combien cet art est resté à la rétrospective systématique et combien ses œuvres terribles n'ont cessé d'être mises en rapport avec de plus anciennes. Elles y gagnent en intelligibilité et en richesse. Des sous-entendus, une abondance d'allusions à la nature, au climat, au monde animal et à la vie même de l'artiste se révèlent alors ; qui seraient demeurées imperceptibles faute de ces précautions nécessaires. C'est ainsi : le désordre des dates convient à Tal-Coat.

A cet égard, l'homme qui rend au peintre la galerie Maeght à l'occasion de la parution de sa correspondance avec Francis Picabia est exemplaire. Il y a là réunies des huiles sur toile des années 70, plusieurs somptueuses de matière et de texture ; des carnets d'esquisses au crayon ouverts sur des autoportraits où Tal-Coat rivalise de force et de tension avec Giacometti ; des encres et des fusains sur papier gris ou blanc,

qui tiennent du paysage, du croquis sur le motif et de la construction abstraite tout à la fois ; et des gravures, quelques-unes en couleurs, plus étranges que séduisantes. Mélanges de genres et des époques ? Certes, et heureusement.

Des rapprochements s'établissent, une cohésion apparaît. On cherche à inscrire sur la feuille les failles du calcaire, les racines d'un châtaignier, les courbes d'une colline, nu, plus immatérielles, l'humidité de l'air après la pluie et la lumière sur un champ de coles. Tal-Coat ne cesse de prendre dans la nature ses motifs. « Je dis la sensation à l'état pur, celle du tout ressent par le tout de l'enfer », écrit-il pour définir ce qu'il nomme « entendement premier ». Pour se justifier de procéder par signes, ellipses et brèves, il observe : « Ainsi ce que communément on appelle réalisme n'est que mise en œuvre d'idées caduques qui, significatives, ne sont pour autant de réalité. J'entends ce réel saisissant qui dans sa multiplicité et rapidité ne se peut signifier, brûlé, et pourtant est le visible dans l'apparente immobilité. »

Sa correspondance est à l'image de ces phrases : volutes éphémères et théorèmes quelque ent-

chie de descriptions de prénoms et de réveries bucoliques, écrite avec un goût de la rareté qui confine à la préciosité, mais sur l'art dit moderne, la poésie et, naturellement, l'esthétique de Tal-Coat qui valent d'être médités.

Pour le plaisir, et pour donner à penser comme l'on dit, on peut finir sur une dernière citation, un peu violente sans doute : « Ce qui frappe dans la peinture contemporaine, c'est son incapacité à dépasser, à se prolonger hors du visible de son aire, restant tristement un seul niveau de son spectacle, n'étant qu'étape parce qu'immobile au se perdant en ses propres vases flous, la couleur n'étant que teinte ou battant tristement de l'huile comme une mouche crevant le papier. Ou bien il est la fausse signature d'une limite, ou encore dépit nauséux de ténacité oubliée. » Cela fut écrit en 1972.

PHILIPPE DAGEN

► Galerie Maeght, 42, rue du Bac, 75007 Paris. Jusqu'au 9 novembre. Simultanément les éditions Maeght publient *Libro, regard*, Lettres de Pierre Tal-Coat, édition établie par Francis Picabia, 194 pages, 250 francs.

A la recherche du lyrisme

Il ne faut plus craindre l'Auditorium-Châtelet : l'Ensemble orchestral de Paris y joue

L'Auditorium des Halles, rebaptisé Auditorium-Châtelet, continue visiblement d'intimider le public : le premier concert donné en ce lieu pour cette saison par l'Ensemble Orchestral de Paris, le 22 octobre, en a été la preuve. L'affiche était belle : *Der Schwanenreiter* pour alto et petit orchestre de Hindemith avec Bruno Pasquier ; la *Deuxième symphonie de chambre* de Schoenberg et une œuvre récente, *Il Sogno di Dedalo*, d'un compositeur encore jeune, Denis Cohen (né en 1952), que son talent de chef désignait pour diriger l'ensemble du programme.

Mais, cette fois, malgré le proverbe, on ne saurait donner tout à fait tort aux absents. Certes, ils auraient pu se douter qu'avec un musicien de l'envergure de Bruno Pasquier, les développements les plus laborieux de Hindemith, dans son concerto de 1935 sur d'anciens chants populaires, retrouveraient un semblant de nécessité. Aurait-il pu imaginer, en outre, que le superbe adagio final de sa *Sonate pour alto seul* (1922), donné en lui, atteindrait à un tel degré d'intensité, une plénitude sonore d'émotions contenues, que ce serait bel et bien le point culminant de la soirée, un de ces moments de grâce après lesquels il faudrait enlever la fermeture de son oreille à toute musique ?

Mais voilà qu'après venait la seconde symphonie de chambre de Schoenberg, beaucoup moins évidente, moins éblouissante, moins fascinante aussi, dans la mesure où Schoenberg la commençait à la suite de l'autre, s'interrompait pendant trente-trois

années, pendant lesquelles il accomplissait une vraie révolution, puis y revint en 1939, comme pour signifier aux autres et à lui-même qu'il « revenait toujours », selon sa propre expression.

Seulement, l'Ensemble orchestral de Paris, qui doit avoir ses bons et ses mauvais jours, n'a fait preuve ni de cohésion ni de musicalité. Il est possible que Denis Cohen ait cru devoir brider ses musiciens et indiquer les accents ou les impulsions avec une telle netteté que cette pléthore d'appuis, ces articulations soulignées en rouge, nuisaient au simple épanouissement des sons de cette œuvre, de son lyrisme au-delà des notes.

Inversement, *Il Sogno di Dedalo* (1990-1991) pour une quinzaine d'instrumentistes, de Denis Cohen, contient beaucoup de notes sautillantes d'une sonorité plutôt mordante – les bois babillent, les petites percussions s'ébrouent, mais un ne distingue guère d'idées directrices parmi tant d'intentions éphémères qui s'affirment d'une façon ou d'une autre. En vingt minutes, tout cela se disperse, s'éparpille, peut-être comme un songe. Était-ce l'intention de l'auteur ? On ne sait, car le programme, réduit à sa plus simple expression, se borne à indiquer les noms et les dates. C'est un peu court.

GÉRARD CONDÉ

► Prochain concert : 19 heures de la série Musique à l'Auditorium-Châtelet : samedi 28 octobre : œuvres de Webern, Jarrell, Zimmermann et Elvira per l'Ensemble Intercontemporain, dirigé par Peter Eötvös.

CINÉMA

La moitié d'un rêve

Nichetti construit un monde enchanté mais sans lendemain

L'AMOUR AVEC DES GANTS de Maurizio Nichetti et Guido Manuli

A peu près à mi-chemin du film, chacun dans la salle est convaincu d'avoir sous les yeux un petit chef-d'œuvre, rien de moins que la renaissance tant attendue de la voix humoristique en Italie. Depuis trois quarts d'heure, Maurizio Nichetti aligne avec un formidable entraînement d'images et de mots, de sons et d'idées.

Pas vraiment d'argument, mais la description en parallèle de deux personnages heurtés en amour. Elle (épouse Angela Francobaldi) porte son pain quotidien en assouplissant, en toute chasteté, les menus fantômes de ses contemporains : prendre sa douche devant une paire d'architectes aussi jumeaux que voyeurs, s'associer jupe relevée sur la photocopieuse d'un fonctionnaire las, se laisser transformer, dans le plus simple appareil, en religieuse en chocolat par un cuisinier imaginaire, et autres innocentes perversités.

Lui (Nichetti soi-même, sa petite moustache, ses lunettes et son air aisé) consacre une énergie et une imagination débordantes à la sonorisation de vieux dessins animés (tandis que son grand frère fait la même chose – mais beaucoup plus prosaïquement – avec des pommes). Au fil de sa quête d'instruments concrets et traditionnels au détour des usages factices qu'il fait de ses outils de travail, passent le fantôme rigolard de Mack Sennett, le souvenir bienfaisant de Jacques Tati, l'esprit délinquant de Tex Avery. Et puis, comme de bien entendu, Elle et

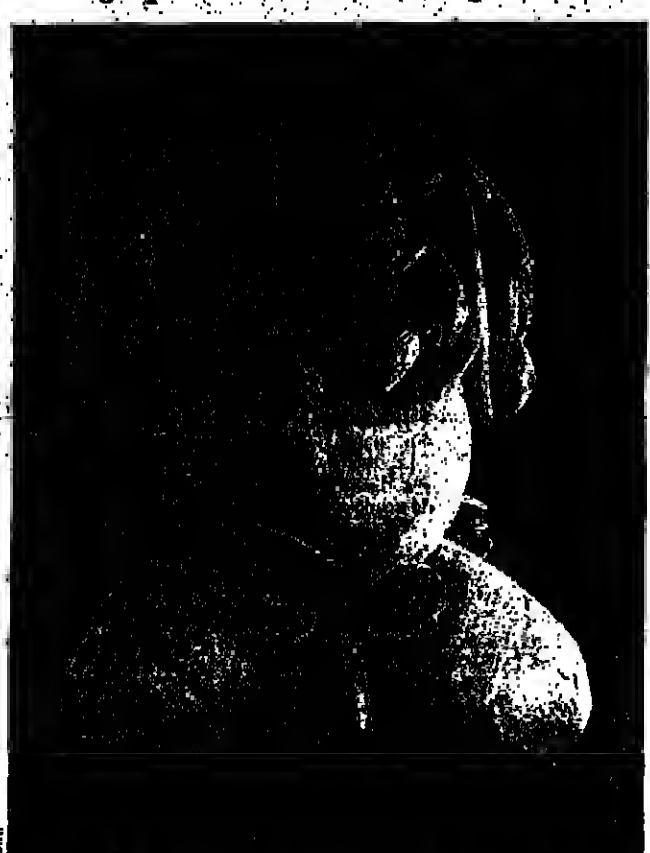
Lui se rencontrent. Qu'une idylle entre ces deux obliques s'ébauche est tout naturel. Ce qui l'est moins, c'est que le film jusqu'ici fourmillant d'idées se concentre sur une seule, et qui s'avère bien peu fertile : contaminée par les créatures qu'il « abrique » avec tant d'allant, le petit homme devient peu à peu personnage de dessin animé lui-même. Toute la seconde partie décrit cette mutation et les situations embarrassantes qu'elle déclenche, jusqu'à un happy end qu'on a depuis belle lurette cessé d'espérer ou de redouter.

Comme dans le *Volage de sarrasins*, Nichetti (qui cosigne cette fois le film avec Guido Manuli, responsable des séquences d'animation), après un début pétillant, s'est essouffé en chemin. Quand la magie retombe, la *Merry Melody* redevient mélodramatique.

JEAN-MICHEL FRODON

► Pour le respect des films à la télé. Avec cette formule, une réunion de quelques-uns des plus grands chefs opérateurs français (Henri Alekan, Pierre Lhomme, Pierre-William Glenn) veut attirer l'attention sur le mauvais sort fait aux images de films diffusés à la télévision et en vidéo, dans un format qui n'a rien à voir avec celui dans lequel il a été tourné et est projeté en salles. Lors d'un colloque qui s'est tenu à Chalon-sur-Saône, ils ont donc appelé à ce que le « master » (la copie vidéo sur laquelle est transféré le film pour son passage sur le petit écran) soit réalisé sous le contrôle du metteur en scène, et en respectant les dimensions de l'image.

Un legs pour le musée de la porte Dorée



Masque Tukul

Avant d'entreprendre sa réforme, annoncée depuis longtemps, le Musée des arts d'Afrique et d'Océanie (MAAO) expose pendant quelques jours le legs du docteur Pierre Hani.

Il s'agit là d'un ensemble d'œuvres collectées dans l'Ouest camerounais, le Grassland. Là vivent un certain nombre d'ethnies (Bamoun, Bamileke, Bangwa), dont l'art, monumental et expressif, est bien connu, mais fort peu représenté, jusqu'ici, au musée de la porte Dorée. Ci-dessus, un masque tukul (Bamendou).

► MAAO, 293, av. Daumesnil, 75012 Paris. Jusqu'au 27 octobre.

PATRIMOINE

Aménagement du pont du Gard (fin)

On se battait le 24 octobre à Paris, pour l'inauguration de l'espace Gard, avenue Franklin-Roosevelt. Le sénateur Barthe, président du conseil général, avait profité de l'événement pour présenter à la presse la dernière maquette du grand œuvre qu'il couvrait depuis des années : l'aménagement du site du Pont du Gard. Au fil des ans, sa copie est devenue de plus en plus minéraliste (1). Le parc de loisirs écoparadis (2) a été gommé, un comité scientifique a été nommé, les archéologues ont pu travailler et dégager des portions de l'aqueduc encore enfouies.

On peut regretter que de tels monuments aient besoin aujourd'hui de béquilles et de prothèses. Les deux millions de visiteurs qui assaillent, chaque année, le vieil ouvrage d'art rendent illusoire ces regrets. Il faut juguler la circulation automobile et la prolifération des commerces au

piéd des arches, canaliser les gentils promeneurs qui piétinent allègrement la garrigue, rationaliser parkings et camping.

Le projet Viguière-Jadry-Quenec'h réunit le stationnement des véhicules à près de 1 kilomètre du centre, sur deux pôles – hors du site classé (180 hectares) inconstructible. Les commerces y seront concentrés avec les accueils, les espaces pédagogiques et les aires de détente. Les bâtiments parasites seront détruits. Le transport en site propre, qui devait assurer une navette avec les deux parkings, semble abandonné. Les visiteurs devront parcourir à pied les quelques centaines de mètres qui les séparent du pont. Néanmoins, un véhicule léger pourra transporter les handicapés et les enfants en bas âge. Les vestiges préhistoriques et le carrière romain découverts à proximité de l'ouvrage antique seront valorisés.

La végétation sera régénérée, annoncée-t-on, et les espèces animales protégées.

Ce beau programme, repêché d'une rassurante couleur verte, suscite encore quelques protestations d'associations locales qui ont présenté un recours contre la déclaration d'utilité publique devant le tribunal de Montpellier. Leurs arguments sont dérisoires : le coût des travaux dépassera largement les 320 millions de francs prévus. Or seuls 130 millions seront couverts par les subventions officielles. Le reste devra être trouvé grâce aux animations payantes – l'écobus au site restant gratuit. Les aménagements devraient commencer à la fin de l'année prochaine.

E. de R.

(1) Le *Monde* des 19 décembre 87, 5 juillet 89, 6 février 91.

DANSE

Simple comme bonjour

Quand François Verret s'éloigne de l'hermétisme

LE VENT DE SA COURSE à la Bastille

Pourquoi faire compliqué quand on peut faire simple ? François Verret a dû se tenir ce langage après le départ de Gendreau Tazarès et d'Alain Rigout, les deux forces vives de sa compagnie depuis dix ans. D'autres artistes sont venus le rejoindre, Anne Karen étant la seule, avec François Verret, à maintenir le lien avec le passé. La simplicité, qui peut être le comble de la sophistication, n'est ici souvent que le reflet de l'évidence.

Ce spectacle, créé à Châteauneuf, pour l'expérience que le chorégraphe mène en milieu carcéral (le *Monde* du 4 juillet), a pour thème l'enfermement mental et physique, notamment celui engendré par la pression du système économique. François Verret a opté pour une mise en scène privilégiant le sens immédiat. Lui qui se dit actuellement plus préco-

cupé de processus de création que de spectacle, ne nous a pas donné depuis longtemps une pièce aussi bien ficelée, capable de séduire tous les programmateurs.

Après l'effet provoqué l'an dernier par l'éclatement farfelu de *Faust*, le *Vent de sa course* apparaît comme une action de survie pour la compagnie. Personne ne saurait, cette fois-ci, accuser François Verret d'hermétisme. Dès le début, les roues qui tournent devant les images d'usines désaffectées – signées Jean-Louis Souzouff – disent tant de la condition humaine, telle qu'elle sera exposée pendant quarante-cinq minutes à travers des actions simultanées et répétées : les usages du bonjour, de l'adieu, de l'artiste, s'avèrent tout aussi victimes d'un système que de leur inaptitude génétique au bonheur.

Les corps basculent, oscillent, bandent leurs muscles à la recherche d'un improbable équilibre. La pose de l'homme-oiseau

arraché à ses poignées et de la danse aux longues jambes battant l'air comme des ailes symbolise la signification de la pièce. Un texte, monté en boucle, distille la langue de bois du marketing, tandis que l'homme-fiber peine à la chaîne et crée le désespoir de sa vie à crédit : François Verret ne recule devant aucun procédé, il se plait même à les souligner au trait noir.

Dans ce spectacle, où tout est à prendre au pied de la lettre, Dominique Frod, avec un talent apprécié et applaudi, est la seule autorisée à transcender une réalité qui se veut univoque. Elle vient tirer la leçon de cette fable en lisant un extrait du *Souffrance* de Dostoevski. La pièce est bâtie pour cette apothéose salvatrice : si les discours idéologiques tiennent, la beauté simple des mots peut sauver.

DOMINIQUE FRÉTARD

► Jusqu'au 29 octobre, 20 h 30. Tél. : 43-57-42-14.

CULTURE

THÉÂTRE

« Il faudra vivre sans elle »

Yannis Kokkos a mis en scène la tragédie de Racine dans un climat d'humanisme

IPHIGÉNIE
à la Comédie-Française

Yannis Kokkos, qui met en scène *l'Iphigénie*, situe la pièce dans la tente d'Agamemnon. Très grande toile de tente, usée par endroits, et qui selon les heures du jour prend des transparances grises ou blanches, dont la couleur très sensible semble toucher la pensée d'Agamemnon, ou même le sens de l'événement. Surtout lorsque la mise en scène surprend plusieurs acteurs ensemble dans des attitudes d'une émotion mystérieuse, frappante. Kokkos dit s'être parfois reporté à Nicolas Poussin, mais la beauté altière, très frappante, de sa mise en scène s'apparenterait plutôt à des peintres plus « scéniques », de la Renaissance, le Titien.

Le hasard veut qu'*l'Iphigénie* vue par Kokkos soit jouée à Paris au moment où paraît le livre inédit de Sartre sur Rome et Venise, *la Reine Alchimie*. Et Sartre décrit le Titien et la même esprit que Kokkos anime Racine : par une suite de

touches modestes, passagères, et qui suscitent peu à peu une valeur rarement évoquée aujourd'hui : un humanisme. On dirait que Sartre décrit les lumières de Kokkos lorsqu'il dit, à propos du Titien, que « les chairs d'un esclave sont de cette même matière dont on fait aussi les linges ». On dirait que Sartre décrit exactement un jeu de scène de Kokkos lorsqu'il dit, à propos de la toile de la *Crucifixion*, que « la douleur, c'est surtout un dos blafard qui est chargé de l'exprimer ». Mais, surtout, Sartre note, à propos du groupe au pied de la croix, que le Titien exprime une évidence non visible : « Il faudra vivre sans lui ». Et c'est le mystère de la mise en scène, sans épée, sans vacarme, mais infiniment humaine et divine, de Yannis Kokkos, que d'exprimer ceci : « Il faudra vivre sans elle, il faudra vivre de ces mensonges, de ce meurtre ».

L'interprétation. Sylvia Bergé est une tragédienne, une vraie. Elle en a la dimension de l'attitude et de la voix. Elle signifie l'incorruptible, par un dessin parfait et fort. Il est vrai qu'E-

riphile est le meilleur rôle de la pièce, celui que Racine avait bien en sa main. Les actrices célèbres, les Lecouvreur, Clairon, Rachel, d'autres, choisiraient ce rôle.

Jean-Yves Dubois, acteur lunatique, singulier, toujours d'un intérêt étrange, éclaire sous des jours successifs le caractère d'Achille, contradictoire parce que mort et corrigé par Racine sans trop savoir où il allait. Dominique Rozan (Ulysse), Michel Favory (Agamemnon), Jean-François Rémy (Arcès), sont plus traditionnels.

Comment décrire le jeu de Martine Chevalier (Clytemnestre) et Valérie Dréville (Iphigénie)? Le jeu de ces deux actrices nous parvient, en effet, à travers la perception obligée de costumes, de maquillages, de coiffures, qui font partie intégrante de l'œuvre. Valérie Dréville est déguisée en Fée Carabosse du Boulevard du Crime qui pousse des hurlements et jette au ciel ses griffes. Délaissant, et l'actrice n'est pas responsable, elle est dénotée par sa présentation. Iphigénie n'a pas seulement « l'air et la parole de l'innocente Agnès », comme un témoin le notait déjà en 1674 (Racine y est pour beaucoup, à force d'attendre, de polir ce caractère), mais elle n'est à même que de temps en temps d'exercer ses dons remarquables, son intelligence du rôle, tant elle est grossie par son costume, et « draculisée » par son maquillage. C'est au point que l'identité même de Valérie Dréville et d'Iphigénie est détruite. Il faut supprimer le manteau, reconstruire la robe moins loin du corps, changer le maquillage vert, changer la coiffure triste, en un mot il faut rendre Valérie Dréville à elle-même. Elle sera libre, alors, de se faire entendre et de se faire voir.

MICHEL COURNOT

Comédie-Française, en alternance. Tél. : 40-15-00-15.

La bêtise au pouvoir

L'ÉLOGE DE LA CHOSE
au Théâtre de la Renaissance

Jean-Daniel Magnin est suisse, il a trente-quatre ans, et il possède une solide connaissance des jeux qui font les délices de toutes les télévisions du monde. Dans *L'Éloge des choses*, pièce écrite en 1985, il en parle avec un style grinçant, proche de la bande dessinée, à la manière du vaudeville. C'est assez déconcertant parfois, mais toujours séduisant.

Dans son château, le comte de Marassi, vieillard eaeoehyme confit dans l'amaretto, a inventé un jeu dont il est l'animateur depuis plus de cinquante ans. *L'Éloge de la chose* est une sorte de Schmilblick imaginé pour en finir avec le kitsch et les tragédies tyroliennes qui envahissent l'entourage du seigneur. Pour gagner

n'importe quoi, les candidats doivent savoir n'importe quoi, parler du bonheur ou faire l'éloge d'un objet insignifiant. Le comte est tué par un concurrent qui brigit son poste d'animateur, mais son âme jalouse et vengeresse le poursuivra.

Cet opéra de l'Audimat et de la bêtise fait penser à un spectacle des pays de l'Est. Il est peuplé de personnages tonitruants, comédiens pétant de vie aux costumes impossibles, mis en scène de façon nerveuse, teigneuse. Terriblement rafraîchissant, il dénonce le grotesque et la cupidité du pouvoir. Aujourd'hui, Jean-Daniel Magnin écrit pour le cinéma. Peut-être un jour prêter-il son inspiration à la télévision?

B. M.

Jusqu'au 2 novembre, à 18 h 30, Relacha dimanche. Tél. : 42-08-18-50.

Lettres d'amour pour Royal de Luxe

« Cherche des lettres d'amour, en n'importe quelle langue, de préférence en espagnol et portugais... » Signé : Royal de Luxe, qui donc a en sa sur les pas de Christophe Colomb conquérir l'Amérique latine avec sa Véritable Histoire de France.

Aux escales, Royal de Luxe va également parcourir les russes avec des parades d'un genre particulier. Le thème en est l'Aéropostale, les vaillants pilotes dans leurs petits avions, bravant les Rocheuses pour porter des missives aux ements séparés par l'immigration.

Voilà pourquoi Royal de Luxe a besoin de lettres d'amour : parce qu'il va les transporter sur son cargo et les distribuer par milliers, les éparpiller dans les rues de Caracas, Maracaibo, Mexico, Valparaiso, Montevideo, Buenos-Aires, dans les rues de toutes ces villes dont les seuls noms font chavirer l'imagination. Il va les transporter et les tirer au canon, elles s'éparpilleront et seront ramassées, lues, et elles aussi feront rêver...

Les lettres d'amour doivent être envoyées à Cargo 92, Boite postale, 44000, Nantes Cedex. C. G.

Equivoques

LE CAFÉ
ou Théâtre de Vanves

C'est un petit théâtre discret, mais chaleureux des que l'on y entre. Désert et chaleureux : on pourrait dire la même chose du spectacle qu'y présente Ivan Morane, *Le Café*, de Fassbinder (I), inspiré par Goldoni, qu'il a créé à la Maison de la culture de Boulogne. La situation de départ est la même : un café, le patron, son employé, une maison de jeux, des paumés. La mélancolie vénitienne fait place à un désespoir teigneux, les personnages apparemment entièrement du monde de Fassbinder. Des inquiétudes qui tournent autour de la vie, des teigneux qui se défendent d'aimer, une ancienne prostituée qui cherche le mariage, un joueur qui vend les boucles d'oreilles de sa femme, une femme qui poursuit l'homme de ses rêves, sorte de Peta

von Kant vouée à la solitude. Tous le sont du reste, mais certains de façon moins lucide : d'autres s'accrochant à un espoir masochiste, tel ce vieux serveur, fasciné par la jeunesse du joueur.

Des gens, des personnages fragiles et en même temps nerveux, sur le qui-vive. Ivan Morane a imposé un jeu tendu, qui frôle le réalisme - le rôle seulement, - où les comédiennes (Nathalie Besançon, Anne Martinet) semblent plus à l'aise que leurs partenaires. Un monde, un climat d'équivoques en tout genre, parfaitement restitué. Plus que la nudesse, Ivan Morane a rencontré la sensibilité de Fassbinder.

C. G.

(1) Éditions de l'Arche.
Le Vanves, 12, rue Saï-Carnot. La jeudi, vendredi, samedi à 20 h 30, le dimanche à 15 heures. Tél. : 46-45-46-47. Jusqu'au 17 novembre.

MUSIQUES DU MONDE



SAMEDI 26 OCTOBRE 18H
STEVE YOUNG
un "songwriter"
pas comme les autres
75 F - LOC. 42 74 22 77
2 PL DU CHATELET PARIS 4^e

MERCREDI 28 OCTOBRE 1991									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31									

TACOTAC									
LE N° 436 687 GAGNE 400 000 F									
36 657	8 657	657	57	7	40 000 F	4 000 F	400 F	40 F	10 F
DATE LIMITE DE RAYONNEMENT DES LOTS : MARDI 29 OCTOBRE 1991									
43 ^e TRANCHE TIRAGE DU 24 OCTOBRE 1991									

La Caisse d'Épargne organise l'élection de ses conseils consultatifs

Dans votre région comme partout en France, les caisses d'épargne vont, dans les prochaines semaines, procéder à l'élection de leurs conseils consultatifs au sein desquels des clients comme vous sont appelés à siéger. Elles renouvelleront ensuite leurs conseils d'orientation et de surveillance.

Gérée par un directoire composé de professionnels de l'activité bancaire, votre caisse d'épargne est placée sous le contrôle d'un conseil d'orientation et de surveillance composé de représentants de clients issus des conseils consultatifs, de responsables économiques, d'élus locaux et de représentants de ses salariés.

Ces élections interviennent au moment où s'achève un processus de restructuration qui, sans toucher au nombre ni au rôle des agences locales, regroupe les sièges des caisses sur une trentaine d'établissements de taille régionale qui disposent ainsi de moyens et de compétences élargis. Ces caisses d'épargne, affiliées au Centre national des caisses d'épargne, bénéficient également d'une organisation de réseau qui renforce leur efficacité et leur sécurité.

Au travers de ces élections, vous êtes associé au développement d'une institution financière dans laquelle des millions de Français ont, comme vous, placé leur confiance : une institution partenaire de l'économie locale et à l'écoute de sa clientèle.

Modalités de l'élection

Tout client âgé de plus de 16 ans et détenant un compte ou un livret depuis au moins un an dans sa caisse d'épargne peut, s'il a été désigné par tirage au sort pour être électeur, participer à l'élection du conseil consultatif dont relève l'agence où ses comptes sont ouverts ; le vote s'effectue au scrutin de liste à la proportionnelle ; l'élection aura lieu par correspondance.

Dès aujourd'hui, vous pouvez vous assurer auprès de votre caisse d'épargne que vous figurez bien sur la liste des clients susceptibles d'être tirés au sort. Vous avez aussi le droit de demander à ne pas figurer sur cette liste.

Vous pouvez également vous porter candidat dès lors que vous répondez aux conditions d'éligibilité. Les candidatures doivent être présentées sur des listes qui seront librement constituées par des clients dans le cadre de chaque conseil consultatif.

Pour obtenir des renseignements complémentaires, adressez-vous à votre caisse d'épargne.

Communiqué du Centre national des caisses d'épargne et de prévoyance

Le Monde

RÉDACTION ET SIÈGE SOCIAL :
15, RUE FALGUIÈRE
75501 PARIS CEDEX 15
Tél. : (1) 40-65-25-25
Télécopieur : (1) 40-65-25-99
Téléc : 206.806F

ADMINISTRATION :
1, PLACE HUBERT-BEUVÉ-MÉRY
94852 IVRY-SUR-SEINE CEDEX
Tél. : (1) 40-65-25-25
Télécopieur : (1) 49-60-30-10
Téléc : 261.311F

Édité par la SARL Le Monde
Durée de la société :
cent ans à compter du
10 décembre 1944
Capital social :
620 000 F
Principaux associés de la société :
« Société civile »
« Les rédacteurs du Monde »
« Association Hubert-Beuve-Méry »
Société anonyme
des lecteurs du Monde
Le Monde-Entreprises,
M. Jacques Lesourne, gérant.

Imprimerie
du « Monde »
12, M. Gaudou
94852 IVRY CEDEX
1990

Commission paritaire des journaux
et publications, n° 51437
ISSN : 0395-2037
PRINTED IN FRANCE
Renseignements sur les microfilms
et index du Monde au (1) 40-65-25-33

ABONNEMENTS
1, place Hubert-Beuve-Méry, 94852 IVRY-SUR-SEINE CEDEX. Tél. : (1) 49-60-32-90

TARIF	FRANCE	SUISSE-BELGIQUE LUXEM.-PAYS-BAS	AUTRES PAYS Vale normale-CEE
3 mois	460 F	572 F	790 F
6 mois	890 F	1 123 F	1 560 F
1 an	1 620 F	2 086 F	2 960 F

ÉTRANGER : par voie aérienne tarif sur demande.
Pour vous abonner, renvoyez ce bulletin accompagné de votre règlement à l'adresse ci-dessus ou par MINITEL : 36-15 LEMONDE code d'accès ABO

Changements d'adresse définitifs ou provisoires : nos abonnés sont invités à formuler leur demande deux semaines avant leur départ, en indiquant leur numéro d'abonnement.

BULLETIN D'ABONNEMENT
pp. Paris RP
Durée choisie : 3 mois ☐ 6 mois ☐ 1 an ☐
Nom : _____ Prénom : _____
Adresse : _____ Code postal : _____
Localité : _____ Pays : _____
Veuillez avoir l'obligeance d'écrire tous les noms propres en capitales d'imprimerie.

هنا من الأخبار

SPECTACLES

VENDREDI 18 OCTOBRE

CINÉMAS

LA CINÉMATHEQUE

PALAIS DE CHAILLOT (47-04-24-24)
La Jeune Fille au carton à chapeau (1927), de Boris Barnet, 16 h ; Pygmalion (1938), d'Anthony Asquith et Leslie Howard, 19 h.

PALAIS DE TOKYO (47-04-24-24)
Guerra et Paix (1956), de King Vidor, 18 h.

CENTRE GEORGES POMPIDOU

SALLE GARANCE (47-78-37-29)
Hommage à la Warner Bros : le Jour du vin et des roses (1952, v.o. s.t.f.), de Blake Edwards, 14 h 30 ; les Merveilles de la science (1953, v.o. s.t.f.), de William Wellman, 20 h 30.

VIDÉOTHÈQUE DE PARIS

2, Grande Galerie, porte Saint-Eustache, Forum des Halles
(40-28-34-30)

L'Empire des médias : Histoire de la presse : Illusions perdues (1896) de Maurice Cazeau, 14 h 30 ; Rétrospective de magazines d'actualité : Point Contrepoint (1989) de F. Moreuil, 16 h 30 ; Histoire de la presse : Accusés Gaumont, l'imprimerie de l'illustration (1989) d'Hani de Turenne et Jean Noël Oelmann, Prix de beauté (1930) de Augusto Genina, 18 h 30 ; Histoire de la télévision : le JTP de 13 heures (1988) de Maurice Zambart, États d'âme (1985) de Jacques Fansten, 20 h 30 ; Festival cinéma express : le Train dans le film d'aventures.

LES EXCLUSIVITÉS

ALICE (A. v.o.) : Clichés, 9 (45-33-10-82).

LES AMANTS DU PONT-NEUF (Fr.) : Gaumont Les Halles, 1 (40-28-12-12) ; Gaumont Opéra, 2 (47-42-50-33) ; Espace Saint-Michel, 1 (44-07-20-48) ; 14 Juillet Odéon, 9 (43-25-59-83) ; Bretagne, 6 (42-22-57-97) ; La Pagode, 7 (47-05-12-15) ; Gaumont Champs-Élysées, 8 (43-59-04-87) ; Saint-Lazare-Passager, 9 (43-57-35-43) ; 14 Juillet Bastille, 11 (43-57-30-81) ; Les Nations, 12 (43-43-04-57) ; Fauvette Bis, 13 (47-07-55-88) ; Gaumont Alsace, 14 (43-27-84-50) ; Sept Paroissiens, 15 (43-20-32-20) ; 14 Juillet Beaugrenelle, 16 (48-28-42-27) ; Gaumont Convention, 17 (48-28-42-27) ; Pathé Wepler, 18 (45-22-46-01).

AN ANGEL AT MY TABLE (Noël-Hind) : Lucerna, 8 (45-44-57-34).

ATLANTIS (Fr.) : Gaumont Ambassade, 8 (43-59-18-08) ; Gaumont Parnasse, 14 (43-35-30-40).

L'AUTRE (Fr.) : Pathé Heutefeuille, 6 (48-33-79-38) ; Elysées Lincoln, 8 (43-59-36-14) ; Sept Paroissiens, 14 (43-20-32-20).

AY CARMELA (Esp., v.o.) : Lucerna, 14 (43-35-30-40) ; Gaumont Parnasse, 14 (43-35-30-40).

BACKDRAFT (A. v.o.) : Forum Orient Express, 1 (45-08-57-57) ; Gaumont Ambassade, 8 (43-59-18-08) ; George V, 9 (45-62-41-48) ; v.f. : Rex, 2 (42-38-83-83) ; Paramount Opéra, 9 (47-42-50-33) ; Fauvette Bis, 13 (47-07-55-88) ; Gaumont Parnasse, 14 (43-35-30-40) ; Pathé Wepler II, 18 (45-22-46-01).

LA BANDE À PISOU (A. v.f.) : Rex, 2 (42-38-83-83) ; Clichés, 9 (45-33-10-82) ; UGC Triomphe, 9 (45-74-93-50) ; République Cinéma, 11 (43-05-51-33) ; UGC Lyon Bastille, 12 (43-43-01-58) ; UGC Gobelins, 13 (45-61-94-85) ; Denfert, 14 (43-21-41-01) ; Saint-Lambert, 15 (45-32-81-49).

BARTON FINK (A. v.o.) : Forum Horizon, 1 (45-08-57-57) ; Pathé Impérial, 2 (47-42-50-33) ; Ciné Beaubourg, 3 (42-71-52-38) ; UGC Danton, 5 (42-25-10-30) ; UGC Champs-Élysées, 8 (45-62-41-48) ; La Bastille, 11 (43-07-48-60) ; Escorial, 13 (47-07-55-88) ; Gaumont Alsace, 14 (43-27-84-50) ; Maram, 14 (43-20-12-06) ; 14 Juillet Beaugrenelle, 16 (48-28-42-27) ; Gaumont Convention, 17 (48-28-42-27) ; UGC Mallot, 17 (40-88-00-15) ; v.f. : Rex, 2 (42-38-83-83) ; Pathé Français, 8 (47-07-55-88) ; Gaumont Parnasse, 14 (43-35-30-40) ; Pathé Wepler II, 18 (45-22-46-01).

BOYZZ'N THE HOOD (A. v.o.) : Gaumont Les Halles, 1 (40-28-12-12) ; Gaumont Opéra, 2 (47-42-50-33) ; Gaumont Ambassade, 8 (43-59-18-08) ; v.f. : Maram, 14 (43-20-32-20).

LES BRANCHES DE L'ARBRE (Fr.-ind., v.o.) : 14 Juillet Parnasse, 9 (43-25-59-83).

LE CERCLE DES PÊTES DISPARUS (A. v.o.) : Denfert, 14 (43-21-41-01) ; Grand Pavois, 15 (45-64-48-85).

CHIENNE DE VIE (A. v.o.) : Clichés, 9 (45-33-10-82) ; Saint-Lambert, 15 (45-32-81-49).

LE CHOIX D'AIMER (A. v.o.) : George V, 9 (45-62-41-48) ; UGC Bastille, 8 (45-62-40-40) ; v.f. : Pathé Impérial, 2 (47-42-50-33) ; UGC Montparnasse, 8 (45-74-94-85).

CITY SLICKERS (A. v.o.) : George V, 9 (45-62-41-48).

LES COMMITMENTS (fr.-ind., v.o.) : Forum Orient Express, 1 (42-38-83-83) ; George V, 9 (45-62-41-48) ; Sept Paroissiens, 14 (43-20-32-20).

CROC-BLANC (A. v.o.) : Gaumont Les Halles, 1 (40-28-12-12) ; UGC Odéon, 9 (42-25-10-30) ; Publicis Champs-Élysées, 8 (47-42-50-33) ; UGC Bastille, 8 (45-62-40-40) ; v.f. : Gaumont Les Halles, 1 (40-28-12-12) ; Rex, 2 (42-38-83-83) ; UGC Montparnasse, 8 (45-74-94-85) ; UGC Odéon, 9 (42-25-10-30).

10-30 : Publicis Champs-Élysées, 8 (47-42-50-33) ; UGC Bastille, 8 (45-62-40-40) ; Paramount Opéra, 9 (47-42-50-33) ; UGC Gobelins, 13 (45-61-94-85) ; Maram, 14 (43-20-12-06) ; UGC Convention, 15 (45-74-93-50) ; UGC Mallot, 17 (40-88-00-15) ; v.f. : Rex, 2 (42-38-83-83) ; Pathé Français, 8 (47-07-55-88) ; Gaumont Parnasse, 14 (43-35-30-40) ; Pathé Wepler II, 18 (45-22-46-01).

CYRANO DE BERGERAC (Fr.) : Elysées Lincoln, 8 (43-59-36-14) ; Grand Pavois, 15 (45-64-48-85).

DANNY LE CHAMPIDON OU MONDE (Brit., v.f.) : Lucerna, 8 (45-44-57-34) ; La Barry Zebra, 11 (43-57-51-55) ; Denfert, 14 (43-21-41-01).

DANSE AVEC LES LOUPS (A. v.o.) : Publicis Saint-Germain, 1 (45-62-41-48) ; Les Trois Balzac, 9 (45-61-94-85) ; v.f. : UGC Opéra, 9 (45-74-94-85).

DELICATESSEN (Fr.) : Ciné Beaubourg, 3 (42-71-52-38) ; UGC Triomphe, 9 (45-74-93-50).

LES FILMS NOUVEAUX

A PROPOS D'HENRY. Film américain de Mike Nichols, v.o. : Gaumont Opéra, 2 (47-42-50-33) ; Ciné Beaubourg, 3 (42-71-52-38) ; UGC Danton, 5 (42-25-10-30) ; Gaumont Ambassade, 8 (43-59-18-08) ; UGC Bastille, 8 (45-62-40-40) ; v.f. : Rex, 2 (42-38-83-83) ; UGC Montparnasse, 8 (45-74-94-85) ; Paramount Opéra, 9 (47-42-50-33) ; UGC Lyon Bastille, 12 (43-43-01-58) ; UGC Gobelins, 13 (45-61-94-85) ; Denfert, 14 (43-21-41-01) ; Saint-Lambert, 15 (45-32-81-49).

LA VIEILLE QUI MARCHAIT DANS LA MER (Fr.) : Forum Horizon, 1 (45-08-57-57) ; Pathé Heutefeuille, 6 (48-33-79-38) ; Elysées Lincoln, 8 (43-59-36-14) ; Sept Paroissiens, 14 (43-20-32-20) ; 14 Juillet Beaugrenelle, 16 (48-28-42-27) ; Gaumont Convention, 17 (48-28-42-27) ; Pathé Wepler, 18 (45-22-46-01).

LE MOÏSE QUI MARCHAIT DANS LA MER (Fr.) : Forum Horizon, 1 (45-08-57-57) ; Pathé Heutefeuille, 6 (48-33-79-38) ; Elysées Lincoln, 8 (43-59-36-14) ; Sept Paroissiens, 14 (43-20-32-20) ; 14 Juillet Beaugrenelle, 16 (48-28-42-27) ; Gaumont Convention, 17 (48-28-42-27) ; Pathé Wepler, 18 (45-22-46-01).

LE MOÏSE QUI MARCHAIT DANS LA MER (Fr.) : Forum Horizon, 1 (45-08-57-57) ; Pathé Heutefeuille, 6 (48-33-79-38) ; Elysées Lincoln, 8 (43-59-36-14) ; Sept Paroissiens, 14 (43-20-32-20) ; 14 Juillet Beaugrenelle, 16 (48-28-42-27) ; Gaumont Convention, 17 (48-28-42-27) ; Pathé Wepler, 18 (45-22-46-01).

LE MOÏSE QUI MARCHAIT DANS LA MER (Fr.) : Forum Horizon, 1 (45-08-57-57) ; Pathé Heutefeuille, 6 (48-33-79-38) ; Elysées Lincoln, 8 (43-59-36-14) ; Sept Paroissiens, 14 (43-20-32-20) ; 14 Juillet Beaugrenelle, 16 (48-28-42-27) ; Gaumont Convention, 17 (48-28-42-27) ; Pathé Wepler, 18 (45-22-46-01).

LE MOÏSE QUI MARCHAIT DANS LA MER (Fr.) : Forum Horizon, 1 (45-08-57-57) ; Pathé Heutefeuille, 6 (48-33-79-38) ; Elysées Lincoln, 8 (43-59-36-14) ; Sept Paroissiens, 14 (43-20-32-20) ; 14 Juillet Beaugrenelle, 16 (48-28-42-27) ; Gaumont Convention, 17 (48-28-42-27) ; Pathé Wepler, 18 (45-22-46-01).

LE MOÏSE QUI MARCHAIT DANS LA MER (Fr.) : Forum Horizon, 1 (45-08-57-57) ; Pathé Heutefeuille, 6 (48-33-79-38) ; Elysées Lincoln, 8 (43-59-36-14) ; Sept Paroissiens, 14 (43-20-32-20) ; 14 Juillet Beaugrenelle, 16 (48-28-42-27) ; Gaumont Convention, 17 (48-28-42-27) ; Pathé Wepler, 18 (45-22-46-01).

LE MOÏSE QUI MARCHAIT DANS LA MER (Fr.) : Forum Horizon, 1 (45-08-57-57) ; Pathé Heutefeuille, 6 (48-33-79-38) ; Elysées Lincoln, 8 (43-59-36-14) ; Sept Paroissiens, 14 (43-20-32-20) ; 14 Juillet Beaugrenelle, 16 (48-28-42-27) ; Gaumont Convention, 17 (48-28-42-27) ; Pathé Wepler, 18 (45-22-46-01).

LE MOÏSE QUI MARCHAIT DANS LA MER (Fr.) : Forum Horizon, 1 (45-08-57-57) ; Pathé Heutefeuille, 6 (48-33-79-38) ; Elysées Lincoln, 8 (43-59-36-14) ; Sept Paroissiens, 14 (43-20-32-20) ; 14 Juillet Beaugrenelle, 16 (48-28-42-27) ; Gaumont Convention, 17 (48-28-42-27) ; Pathé Wepler, 18 (45-22-46-01).

LE MOÏSE QUI MARCHAIT DANS LA MER (Fr.) : Forum Horizon, 1 (45-08-57-57) ; Pathé Heutefeuille, 6 (48-33-79-38) ; Elysées Lincoln, 8 (43-59-36-14) ; Sept Paroissiens, 14 (43-20-32-20) ; 14 Juillet Beaugrenelle, 16 (48-28-42-27) ; Gaumont Convention, 17 (48-28-42-27) ; Pathé Wepler, 18 (45-22-46-01).

LE MOÏSE QUI MARCHAIT DANS LA MER (Fr.) : Forum Horizon, 1 (45-08-57-57) ; Pathé Heutefeuille, 6 (48-33-79-38) ; Elysées Lincoln, 8 (43-59-36-14) ; Sept Paroissiens, 14 (43-20-32-20) ; 14 Juillet Beaugrenelle, 16 (48-28-42-27) ; Gaumont Convention, 17 (48-28-42-27) ; Pathé Wepler, 18 (45-22-46-01).

LE MOÏSE QUI MARCHAIT DANS LA MER (Fr.) : Forum Horizon, 1 (45-08-57-57) ; Pathé Heutefeuille, 6 (48-33-79-38) ; Elysées Lincoln, 8 (43-59-36-14) ; Sept Paroissiens, 14 (43-20-32-20) ; 14 Juillet Beaugrenelle, 16 (48-28-42-27) ; Gaumont Convention, 17 (48-28-42-27) ; Pathé Wepler, 18 (45-22-46-01).

LE MOÏSE QUI MARCHAIT DANS LA MER (Fr.) : Forum Horizon, 1 (45-08-57-57) ; Pathé Heutefeuille, 6 (48-33-79-38) ; Elysées Lincoln, 8 (43-59-36-14) ; Sept Paroissiens, 14 (43-20-32-20) ; 14 Juillet Beaugrenelle, 16 (48-28-42-27) ; Gaumont Convention, 17 (48-28-42-27) ; Pathé Wepler, 18 (45-22-46-01).

LE MOÏSE QUI MARCHAIT DANS LA MER (Fr.) : Forum Horizon, 1 (45-08-57-57) ; Pathé Heutefeuille, 6 (48-33-79-38) ; Elysées Lincoln, 8 (43-59-36-14) ; Sept Paroissiens, 14 (43-20-32-20) ; 14 Juillet Beaugrenelle, 16 (48-28-42-27) ; Gaumont Convention, 17 (48-28-42-27) ; Pathé Wepler, 18 (45-22-46-01).

LE MOÏSE QUI MARCHAIT DANS LA MER (Fr.) : Forum Horizon, 1 (45-08-57-57) ; Pathé Heutefeuille, 6 (48-33-79-38) ; Elysées Lincoln, 8 (43-59-36-14) ; Sept Paroissiens, 14 (43-20-32-20) ; 14 Juillet Beaugrenelle, 16 (48-28-42-27) ; Gaumont Convention, 17 (48-28-42-27) ; Pathé Wepler, 18 (45-22-46-01).

LE MOÏSE QUI MARCHAIT DANS LA MER (Fr.) : Forum Horizon, 1 (45-08-57-57) ; Pathé Heutefeuille, 6 (48-33-79-38) ; Elysées Lincoln, 8 (43-59-36-14) ; Sept Paroissiens, 14 (43-20-32-20) ; 14 Juillet Beaugrenelle, 16 (48-28-42-27) ; Gaumont Convention, 17 (48-28-42-27) ; Pathé Wepler, 18 (45-22-46-01).

LE MOÏSE QUI MARCHAIT DANS LA MER (Fr.) : Forum Horizon, 1 (45-08-57-57) ; Pathé Heutefeuille, 6 (48-33-79-38) ; Elysées Lincoln, 8 (43-59-36-14) ; Sept Paroissiens, 14 (43-20-32-20) ; 14 Juillet Beaugrenelle, 16 (48-28-42-27) ; Gaumont Convention, 17 (48-28-42-27) ; Pathé Wepler, 18 (45-22-46-01).

LE MOÏSE QUI MARCHAIT DANS LA MER (Fr.) : Forum Horizon, 1 (45-08-57-57) ; Pathé Heutefeuille, 6 (48-33-79-38) ; Elysées Lincoln, 8 (43-59-36-14) ; Sept Paroissiens, 14 (43-20-32-20) ; 14 Juillet Beaugrenelle, 16 (48-28-42-27) ; Gaumont Convention, 17 (48-28-42-27) ; Pathé Wepler, 18 (45-22-46-01).

LE MOÏSE QUI MARCHAIT DANS LA MER (Fr.) : Forum Horizon, 1 (45-08-57-57) ; Pathé Heutefeuille, 6 (48-33-79-38) ; Elysées Lincoln, 8 (43-59-36-14) ; Sept Paroissiens, 14 (43-20-32-20) ; 14 Juillet Beaugrenelle, 16 (48-28-42-27) ; Gaumont Convention, 17 (48-28-42-27) ; Pathé Wepler, 18 (45-22-46-01).

LE MOÏSE QUI MARCHAIT DANS LA MER (Fr.) : Forum Horizon, 1 (45-08-57-57) ; Pathé Heutefeuille, 6 (48-33-79-38) ; Elysées Lincoln, 8 (43-59-36-14) ; Sept Paroissiens, 14 (43-20-32-20) ; 14 Juillet Beaugrenelle, 16 (48-28-42-27) ; Gaumont Convention, 17 (48-28-42-27) ; Pathé Wepler, 18 (45-22-46-01).

LE MOÏSE QUI MARCHAIT DANS LA MER (Fr.) : Forum Horizon, 1 (45-08-57-57) ; Pathé Heutefeuille, 6 (48-33-79-38) ; Elysées Lincoln, 8 (43-59-36-14) ; Sept Paroissiens, 14 (43-20-32-20) ; 14 Juillet Beaugrenelle, 16 (48-28-42-27) ; Gaumont Convention, 17 (48-28-42-27) ; Pathé Wepler, 18 (45-22-46-01).

LE MOÏSE QUI MARCHAIT DANS LA MER (Fr.) : Forum Horizon, 1 (45-08-57-57) ; Pathé Heutefeuille, 6 (48-33-79-38) ; Elysées Lincoln, 8 (43-59-36-14) ; Sept Paroissiens, 14 (43-20-32-20) ; 14 Juillet Beaugrenelle, 16 (48-28-42-27) ; Gaumont Convention, 17 (48-28-42-27) ; Pathé Wepler, 18 (45-22-46-01).

LE MOÏSE QUI MARCHAIT DANS LA MER (Fr.) : Forum Horizon, 1 (45-08-57-57) ; Pathé Heutefeuille, 6 (48-33-79-38) ; Elysées Lincoln, 8 (43-59-36-14) ; Sept Paroissiens, 14 (43-20-32-20) ; 14 Juillet Beaugrenelle, 16 (48-28-42-27) ; Gaumont Convention, 17 (48-28-42-27) ; Pathé Wepler, 18 (45-22-46-01).

LE MOÏSE QUI MARCHAIT DANS LA MER (Fr.) : Forum Horizon, 1 (45-08-57-57) ; Pathé Heutefeuille, 6 (48-33-79-38) ; Elysées Lincoln, 8 (43-59-36-14) ; Sept Paroissiens, 14 (43-20-32-20) ; 14 Juillet Beaugrenelle, 16 (48-28-42-27) ; Gaumont Convention, 17 (48-28-42-27) ; Pathé Wepler, 18 (45-22-46-01).

LE MOÏSE QUI MARCHAIT DANS LA MER (Fr.) : Forum Horizon, 1 (45-08-57-57) ; Pathé Heutefeuille, 6 (48-33-79-38) ; Elysées Lincoln, 8 (43-59-36-14) ; Sept Paroissiens, 14 (43-20-32-20) ; 14 Juillet Beaugrenelle, 16 (48-28-42-27) ; Gaumont Convention, 17 (48-28-42-27) ; Pathé Wepler, 18 (45-22-46-01).

LE MOÏSE QUI MARCHAIT DANS LA MER (Fr.) : Forum Horizon, 1 (45-08-57-57) ; Pathé Heutefeuille, 6 (48-33-79-38) ; Elysées Lincoln, 8 (43-59-36-14) ; Sept Paroissiens, 14 (43-20-32-20) ; 14 Juillet Beaugrenelle, 16 (48-28-42-27) ; Gaumont Convention, 17 (48-28-42-27) ; Pathé Wepler, 18 (45-22-46-01).

LE MOÏSE QUI MARCHAIT DANS LA MER (Fr.) : Forum Horizon, 1 (45-08-57-57) ; Pathé Heutefeuille, 6 (48-33-79-38) ; Elysées Lincoln, 8 (43-59-36-14) ; Sept Paroissiens, 14 (43-20-32-20) ; 14 Juillet Beaugrenelle, 16 (48-28-42-27) ; Gaumont Convention, 17 (48-28-42-27) ; Pathé Wepler, 18 (45-22-46-01).

LE MOÏSE QUI MARCHAIT DANS LA MER (Fr.) : Forum Horizon, 1 (45-08-57-57) ; Pathé Heutefeuille, 6 (48-33-79-38) ; Elysées Lincoln, 8 (43-59-36-14) ; Sept Paroissiens, 14 (43-20-32-20) ; 14 Juillet Beaugrenelle, 16 (48-28-42-27) ; Gaumont Convention, 17 (48-28-42-27) ; Pathé Wepler, 18 (45-22-46-01).

LE MOÏSE QUI MARCHAIT DANS LA MER (Fr.) : Forum Horizon, 1 (45-08-57-57) ; Pathé Heutefeuille, 6 (48-33-79-38) ; Elysées Lincoln, 8 (43-59-36-14) ; Sept Paroissiens, 14 (43-20-32-20) ; 14 Juillet Beaugrenelle, 16 (48-28-42-27) ; Gaumont Convention, 17 (48-28-42-27) ; Pathé Wepler, 18 (45-22-46-01).

LE MOÏSE QUI MARCHAIT DANS LA MER (Fr.) : Forum Horizon, 1 (45-08-57-57) ; Pathé Heutefeuille, 6 (48-33-79-38) ; Elysées Lincoln, 8 (43-59-36-14) ; Sept Paroissiens, 14 (43-20-32-20) ; 14 Juillet Beaugrenelle, 16 (48-28-42-27) ; Gaumont Convention, 17 (48-28-42-27) ; Pathé Wepler, 18 (45-22-46-01).

LES FILMS NOUVEAUX

LA DISCRÈTE (Fr.) : Epée de Bois, 5 (43-37-57-47).

LES DOORS (A. v.o.) : Grand Pavois, 15 (45-64-48-85).

LA DOUSIE VIE DE VÉRONIQUE (Fr.-Pol., v.o.) : Saint-André-des-Arts, 1 (43-26-48-18) ; Denfert, 14 (43-21-41-01).

FISHER KING (A. v.o.) : Gaumont Les Halles, 1 (40-28-12-12) ; Gaumont Opéra, 2 (47-42-50-33) ; Action River Gauche, 5 (43-28-44-40) ; 14 Juillet Odéon, 9 (43-25-59-83) ; La Pagode, 7 (47-05-12-15) ; Gaumont Ambassade, 8 (43-59-18-08) ; George V, 9 (45-62-41-48) ; 14 Juillet Bastille, 11 (43-57-30-81) ; Les Nations, 12 (43-43-04-57) ; Fauvette Bis, 13 (47-07-55-88) ; Gaumont Alsace, 14 (43-27-84-50) ; Maram, 14 (43-20-12-06) ; 14 Juillet Beaugrenelle, 16 (48-28-42-27) ; Gaumont Convention, 17 (48-28-42-27) ; UGC Mallot, 17 (40-88-00-15) ; v.f. : Rex, 2 (42-38-83-83) ; Pathé Français, 8 (47-07-55-88) ; Gaumont Parnasse, 14 (43-35-30-40) ; Pathé Wepler II, 18 (45-22-46-01).

GREEN CARO (A. v.o.) : Clichés, 9 (45-33-10-82).

HALFMOON (Fr.-Tun., v.o.) : Epée de Bois, 5 (43-37-57-47).

HENRY V (Brit., v.o.) : République Cinéma, 11 (43-05-51-33) ; Denfert, 14 (43-21-41-01).

10-30 : Publicis Champs-Élysées, 8 (47-42-50-33) ; UGC Bastille, 8 (45-62-40-40) ; Paramount Opéra, 9 (47-42-50-33) ; UGC Gobelins, 13 (45-61-94-85) ; Maram, 14 (43-20-12-06) ; UGC Convention, 15 (45-74-93-50) ; UGC Mallot, 17 (40-88-00-15) ; v.f. : Rex, 2 (42-38-83-83) ; Pathé Français, 8 (47-07-55-88) ; Gaumont Parnasse, 14 (43-35-30-40) ; Pathé Wepler II, 18 (45-22-46-01).

JENTENDS PLUS LA GUITARE (Fr.) : Epée de Bois, 5 (43-37-57-47) ; L'Entrepôt, 14 (45-44-57-34).

JACQUOT DE NANTES (Fr.) : Lucerna, 8 (45-44-57-34).

JAMAIS SANS MA FILLE (A. v.o.) : UGC Rotonde, 9 (45-74-94-84) ; George V, 9 (45-62-41-48) ; v.f. : Rex, 2 (42-38-83-83) ; Paramount Opéra, 9 (47-42-50-33) ; Maram,

S A N S V I S A

Si l'annonce du coup de force tenté à Moscou fut saluée ici avec enthousiasme par la vieille garde de la nomenklatura locale, d'autres applaudissements devaient rapidement venir couvrir le tapage dès la confirmation du sursaut démocratique. Telle se présente la Guinée-Bissau, hier qualifiée d'« Albanie de l'Afrique », aujourd'hui dans l'attente d'élections, à la recherche d'un nouveau destin et d'un camp à choisir. Rencontres et choses vues dans la capitale.



Bissau une Afrique cherche son camp

D'OU vient ce nom de Bissau, qu'on pourrait croire forgé par des lèvres portugaises ? D'un quiproquo, dans la réponse d'un indigène « découvreur » portugais, raconte-t-on dans la capitale de Guinée-Bissau. L'un se souvient de se présenter, lui et les siens, lorsque l'autre lui demanda où il se trouve, et le nom d'un peuple venant alors habiller le blanc d'une carte lointaine. Un malentendu trop souvent répété aux quinzième et seizième siècles pour ne pas témoigner de ce qui l'emportait dans l'esprit des hardis navigateurs, de conquérir des terres où de rencontrer des hommes. Et comment se nomme ce peuple désormais sans nom ? Les Papels. Seule leur langue à eux, Papels, les aura appelés Bissau. Voilà ce que l'on peut entendre à Bissau de ces Bissau appelés Papels.

Un chercheur suisse, Josef E. Kasper, retient en outre une version complémentaire des origines.

Les Papels, estime-t-il, dériveraient des Beafadas qui vivent sur la rive gauche du fleuve Geba. Ils auraient traversé l'estuaire en pirogues pour chasser ou pêcher sur la rive droite avant de s'y installer, et *bissau* serait le nom d'une certaine technique de pêche qu'ils pratiquaient. Aujourd'hui, les Papels, peuple fermé et strict, se sont dispersés dans la ville qui leur doit son nom, mêlés aux représentants des vingt-deux ou vingt-trois ethnies du pays, sans qu'on puisse pointer un quartier réservé à telle ou telle, tout juste une tendance « purement alimentaire » à la séparation entre animistes et musulmans.

La surdité coloniale et son aveuglement ne devaient guère se démentir au cours de cinq siècles d'occupation de l'un des plus petits pays d'Afrique (36 000 kilomètres carrés, dont près d'un quart sous forme de mangrove - ce qui ne lui interdit pas d'être un des plus riches pays sahéliens) : même, sur le port, le socle solidement enraciné qui portait la statue, déboulonnée depuis l'indépendance, de Diego Gomes, tourné vers le large, comme si le découvreur de la Gambie voisine (1482) et des îles sœurs du Cap-Vert (1460), en un effort de miroir, n'avait jamais attendu que lui-même ou son semblable, refusant de se tourner vers le pays profond.

A moins qu'on n'ait voulu lui signifier l'époque suivante de découvertes et d'aveuglements plus grands encore : celle des Amériques et du commerce des esclaves, dont Bissau devint, dès le seizième siècle et jusqu'à la fin du dix-neuvième, un modeste puis efficace comptoir. Son emplacement stratégique dans l'embouchure du Geba devait permettre de contrôler les menées des concurrents européens et de contrôler tout au long des côtes les activités considérées comme trop « anarchiques » des *lambados*, ces commerçants-aventuriers. En 1696, avec trois édifices qui témoignent de la puissance, de la croyance et de la science du Portugal : un fort à la Vauban, une église et un hôpital, Bissau entre en chef-lieu dans l'Histoire.

Mais celle-ci met longtemps à récompenser autant d'attentions. Le pouvoir s'écroule dans un premier



Il y a un an, le 14 novembre, dixième anniversaire du putsch qui porta João Bernardo Vieira au pouvoir (photo ci-dessus).

temps à un autre bout du pays, à Cacheu, et, en 1879, lorsque cesse la traite des Noirs et que sont séparés administrativement le Cap-Vert (glorieux vers l'œil américain) et la Guinée portugaise, dans la discrète Bolama, qui vient de quitter sa garnison britannique. Un irrédentisme continu se manifeste autour de Bissau, qui est coupée de l'intérieur de 1891 à 1894 par une insurrection. Et il faudra faire donner le corps expéditionnaire pour obtenir raison des Papels en 1915, sans que leur soumission à l'ordre portugais paraisse jamais assurée. De fait, Bissau reste en marge du pays réel, ce qui ne l'empêche pas (lui) de permettre d'accéder au titre suprême de capitale en 1941.

Le 23 janvier 1963, ce n'est plus à un soulèvement local mais à une guerre de libération nationale lancée par le PAIGC (Parti africain pour l'indépendance de la Guinée et du Cap-Vert) sous la direction d'une figure majeure de l'Afrique d'alors, Amílcar Cabral, qui doit faire face l'occupant. Le pays offre un intérêt stratégique mince et demeure l'un des plus misérables de la planète : il n'empêche, le Portugal s'entête. Bissau redevient un camp retranché, où les militaires circulent par milliers. En dix ans, la guérilla sait gagner suffisamment les campagnes pour pouvoir y proclamer, le 24 septembre 1973, l'indépendance du pays. Et elle a investi les esprits jusqu'au cœur même de la capitale, puisque c'est à Bissau que prend naissance le Mouvement des capitaines, qui renverse, le 25 avril 1974 à Lisbonne, la plus vieille dictature d'Europe, précipitant l'indépendance de l'Angola et du Mozambi-

que. A l'été 1974, les premiers résistants venus du front nord qui entrent dans la ville après avoir franchi le cercle de mines de 20 kilomètres de rayon qui l'enferme, sont frappés par son calme, la propreté des rues bordées de manguiers, ses peintures fraîches, l'entretien de ses jardins... et par les pieds nus des citadins. Le fort édifié près de trois siècles auparavant n'a pas bougé, il y a bien une église et un hôpital, et, en dehors de vastes cantonnements, le seul bâtiment notable laissé par l'occupant consiste en une brasserie, industrie nécessaire, mais, on l'a vu, insuffisante pour le moral des troupes.

L'unique legs essentiel de Lisbonne au nouvel Etat sera sa langue. Pas tant le portugais (devenu idiome officiel), que le créole, pidgin afro-portugais qui spontanément développé dès les débuts du commerce lusitano-africain qu'il a pu être considéré comme « une des causes principales de la durée de l'occupation portugaise dans la région malgré le début de déclin de la métropole dès le seizième siècle (1) ». Ce créole, commun pour l'essentiel aux Guinéens, aux Cap-verdiens, aux Casamançais, aux Cap-Verdiens, et que l'un retrouve à Curacau, est devenu dans la bouche des nationalistes la « langue de l'unité », et la guerre de libération a commencé d'en homogénéiser les variantes pratiquées par les différentes ethnies parallèlement à leur propre dialecte.

Considéré comme compris par tous aujourd'hui à Bissau - tandis que le portugais n'est parlé que par un dixième de la population, - le créole gagne du terrain partout ailleurs dans le pays, où il touche les deux tiers des habitants. A Bissau, quatre écoles le pratiquent durant les deux premières années de scolarité avant de passer au portugais, et trois en utilisent la forme écrite. Le chanteur bissau-guinéen Ramiro Naka, qui a importé en Europe et d'une certaine manière pour elle le rythme traditionnel n'gumbé (2), évoque comme une « véritable révolution politique, pas seulement musicale », les entrées en scène d'Alfonso Bari et de Dabo, les premiers à avoir osé chanter en créole dans les années 70, et même si c'est aller un peu vite que d'évoquer, comme il le fait, une « nouvelle ethnologie », cela est significatif des espoirs placés dans la langue pour forger une nation supra-ethnique.

leurs dans le pays, où il touche les deux tiers des habitants. A Bissau, quatre écoles le pratiquent durant les deux premières années de scolarité avant de passer au portugais, et trois en utilisent la forme écrite. Le chanteur bissau-guinéen Ramiro Naka, qui a importé en Europe et d'une certaine manière pour elle le rythme traditionnel n'gumbé (2), évoque comme une « véritable révolution politique, pas seulement musicale », les entrées en scène d'Alfonso Bari et de Dabo, les premiers à avoir osé chanter en créole dans les années 70, et même si c'est aller un peu vite que d'évoquer, comme il le fait, une « nouvelle ethnologie », cela est significatif des espoirs placés dans la langue pour forger une nation supra-ethnique.

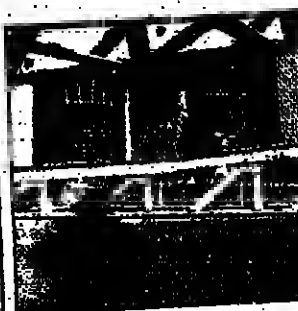
Cependant, la naissance du nouvel Etat est marquée par une absence de taille : celle d'Amílcar Cabral, assassiné par l'un des siens un an et demi auparavant. L'initiateur du parti indépendantiste, ou certaines de ses idées, trop géné-

reuses ou trop irréalistes, assurément gêne. Cabral meurt à nouveau lorsque son demi-frère, Luís, devenu président du pays, est déposé en 1980, et que les liens que le fondateur avait voulu organiques avec le Cap-Vert sont violemment rompus. Le PAIGC change de têtes, ravoie les Cap-Verdiens tout en conservant leur C eu son sigle et la propriété de l'Etat. Toute trace d'un passé commun avec l'archipel paraît alors si maladroite que l'avenue de l'Unité-de-la-Guinée-et-du-Cap-Vert, qui fait communiquer Bissau avec le reste du pays, est repeinte aux couleurs du 14-novembre-1980 (date du putsch).

De notre envoyé spécial
Jean-Louis Parlier
Lire la suite page 18

(1) Voir Contes créoles de Guinée-Bissau. Edition bilingue du Conseil international de la langue française, 188 p., 50 F.
(2) Disques édités par Cobalt.

AU SOMMAIRE



Chicago, grande ville en second p. 22
Fumeurs, les nouveaux interdits p. 16
Granville, le temps des machines à sous p. 17
Gastronomie, lentilles à la loupe p. 21

Echecs (p. 16) • Table (p. 21)
Jeux (p. 20) • Table (p. 21)

LAPONIE/CANADA

VIVEZ L'AVENTURE EXALTANTE DE L'HIVER AU GRAND NORD

- Motoneige
- Trains à chiens
- Séjours multi-activités
- Circuits Lapons
- Noël au Pays du Père Noël
- Croisières d'hiver sur l'Extrême Nord

SCANDITOURS

Brochure SPORTS D'HIVER SCANDITOURS dans toutes les Agences de Voyages et à La Maison de la Scandinavie et des Pays Nordiques, 36, rue Tronchet, 75009 Paris, tél (1) 47 42 39 65.

Nos ancêtres les Gauloises

DANS le temps, quand la terre était encore propre, l'azur et les rivières presque neuves, dans le temps, quand nos pousins étaient encore en pleine santé, et les méfaits de la « pollution » soustraits par le seul corps médical, dans le temps, on fumait énormément. Passivement. On fumait au cinéma, dans le métro, chez le dentiste. On fumait dans les bureaux de poste, chez les droguistes, dans les sacristies. On fumait au lit, chez le percepteur, à la télévision. Les hommes politiques, les sergents de ville et les chefs d'Etat montraient l'exemple. Tout le monde s'entraînait : les pratiquants et les asphyxiés, les toussoteurs et les enfumés, pareillement unis dans le même élan et naviguant à vue dans les mêmes volutes d'un brouillard universel dispensé par l'idée simple que le tabac était un gage de bien-être, de confort et d'amitié partagée.

Aujourd'hui, finies les amabilités, c'est le régime sec pour le fumeur qui voit des pans entiers de ses territoires d'intervention lui être brutalement arrachés du bec, lui-même étant promis à de lourdes sanctions en cas de non-respect de textes visant à garantir un minimum d'oxygène aux rescapés du tabagisme. La lougue traque a commencé. Qui pourrait s'en plaindre ? Pas le fumeur, dont le rêve secret — la volonté ne suffisant souvent qu'imparfaitement à rendre l'abstinence éloquent — est de disposer de moyens de rétorsion doux pour faire tomber son taux de nicotine quotidien ; pas l'agressé, débarrassé d'une nuisance aussi inutile que contraignante. « Nous vous demandons seulement de ne pas fumer entre deux cigarettes. » C'était dit de façon adroite : la SNCF peut considérer sa récente opération trains de banlieue sans berbe à

Nicot ni escarbilles comme une réussite.

Les plus malheureux dans l'histoire sont les industriels du tabac qui hurlent qu'on veut leur peau et qu'il faut que cessent ces oppressantes campagnes de dénigrement à travers lesquelles, d'année en année, leur image de marque pâlit, jusqu'à les présenter comme les champions d'une sorte de délinquance institutionnelle et détestable. Si demain on leur ferme la porte des restaurants, des transports publics, des entreprises, des lycées, des collèges, bref, de tous les lieux affectés à un usage collectif, c'est l'ensemble de leur clientèle qui va à son tour être montrée du doigt, dénoncée comme dévoyée, et pourchassée sans retenue. A quand les héraires domaniales, les hords de mer, les avenues, les parcs, les villes, les montagnes « non-fumeurs » ? Ils se demandent...

« Fumer provoque des maladies graves. » Comme slogan, c'est court pour faire du chiffre, encore que le plaisir ou l'otoxication, ou les deux, sachent parfaitement équilibrer les risques et donner à la chance la part qui lui revient en face de la sombre réalité — les contrefacteurs ont beau lire et relire, graver et regravir, ce qui les attende s'engouffrant dans la fabrication de fausse monnaie, c'est plus fort qu'eux il leur faut céder à leur inclination criminelle. Pour effrayer, il conviendrait de trouver autre chose. Le lobby anti-fumeurs n'a saos doute pas encore dévié toutes ses armes, ni fait donner toutes les grandes



DOLCE

voix qui trouvent inopportun de rendre l'air du temps encore un peu plus opaque qu'il n'est, mais il doit se douter que le coiffait sera long et qu'il lui faudra déjouer encore bien des entours pour mener la croisade à son terme. Donnons ici un exemple.

La Gauloise bleue, la capotale, la vraie, l'unique, est fûcheusement la cigarette la plus vendue en France. Il n'y a pas si longtemps, des avisés avaient émis le souhait qu'on la retire purement et simplement de la

circulation en raison des charges de goudron et de nicotine qu'elle dispensait à ses heureux adeptes. De quoi l'avaient grondé ses partisans, toucher au patrimoine, ne pas se souvenir qu'elle avait soutenu les pontonniers d'Éblé dans leur traversée de la Berezina, oublier qu'elle était dans les poches de La Hire devant Orléans, distribuée aux bivouacs de Valmy, partagée sur les barricades de la Commune. Sacrilege !

Les zéloteurs ont souvent la mémoire trop longue... Si elles

se faisaient déjà appeler, c'est vrai, Gauloises depuis 1910 et qu'elles étaient déjà vendues en paquet de vingt depuis 1925, ce n'est qu'en 1935 qu'elles tirent leurs premières bouffées sous la protection du casque des sapeurs d'Alésia, celui dessiné par Jacno, le même presque que celui que nous lorgnons d'un œil gourmand le matin, et froissons d'un air désespéré le soir. Une aventure, donc, relativement courte, mais qui commençait de telle manière que cette gaulue ne pourrait plus jamais quitter le reliquaire où le génie français serre quelques-unes de ses trouvailles les plus pathétiques. Formidable rendez-vous : un an tout juste après sa création, le Front populaire s'en empare et en fait sa « madeleine », lui laissant le soin d'enrouler un peu plus les vivats de la fête, l'offrant en signe de fraternité à tout un peuple d'ébriétés qui partaient pédaler à travers le bocage normand sans comprendre encore très bien pourquoi la balade leur était payée. Tu es un grand cœur, elle était portée sur les fonts baptismaux par des parrains au poing levé et à la voix de violoncelle. Ça marque.

L n'empêche, elle ne ménage pas son homme. Offrez-la à des contrebandiers basques, des patrons pêcheurs des Cyclades ou des gardes-frontières luxembourgeois, ils toussent. C'est du tir de « 73 », à bout portant ; un cas unique de cigarette qui clot la conversation avant même de l'avoir commencée. Sympathique mais pas vraiment fréquentable. Uoe étrangeté. Par les

temps qui courent impromotionnable, insponsorable, normalement interdite de toute tentation de plaquer son patronyme à une quelconque compétition où le souffle et l'endurance seraient en jeu, où l'effort du muscle l'emporterait sur les abrutissements du voyage en chambre. Et bien pourtant si ! Depuis deux ans, en étant d'une discrétion aussi roublarde que tapageuse, la SEITA lui fait endosser la responsabilité d'un raid extrême qui voit s'affronter des groupes de durs à cuire à travers des paysages sortis des premiers âges, dont le troisième en date se déroule en ce moment dans les jungles de Nouvelle-Calédonie.

QUATRE cent mille francs de prix. Une femme comise d'office dans chaque équipe pour partager l'extravagance, soigner les plaies de la journée et prévoir les blessures du lendemain. Dix longs jours, outils comprises, de promenade à la bousole avec dans la trousse d'urgence de l'antibactérien oropharyngé, de l'antipyrétique, de l'Hydrocortisone, du désinfectant, de la crème binaire, des compresses stériles (deux boîtes), de l'ectoplasie, des bandes Nylax, du collotype Bloctan, du soluté nasal type Soframyne simple, des ciseaux (une paire), un stick labial, cinq épingles de nourrice — la liste des dangers à éviter est aussi longue que les articles du règlement, — bref, une virée pas vraiment facile mais tout à fait dans le style de l'époque qui est d'économiser ses vices et ses faiblesses pour produire son effort au bon moment.

« Pur et dur : le raid Gauloise », annonce la bande-rolle ; pur et dur, comme la cigarette. Mais oo avait compris.

Jean-Pierre Quélin

ESCALES

TÉLEX

Enquête en Normandie

Mais où est donc passé Arsène Lupin ? On aurait repéré le gentleman-cambrioleur en différents points de Seine-Maritime. Serait-il au château de Tancarville, comme le laissent supposer les *Dents du tigre* ? Entre Rouen et La Bouille si l'on en croit *Une femme* ? Aux abords de la forêt de Brotonne d'après les *Huits Coups de l'hortage* ? A l'abbaye de Jumièges ou au château de Gueures, près de Dieppe, selon la *Comtesse de Cagliostro* ? A moins qu'il ne soit en train de cacher ses trésors dans l'Aiguille creuse d'Étretat ? L'insaisissable Arsène est né dans l'esprit d'un écrivain rouennais, Maurice Leblanc, le jour où la revue *Je suis tout* demanda à ce dernier d'écrire un récit dans le style des aventures de Sherlock Holmes, le détective londonien. Il s'exécuta. Avec un talent tel qu'on le pria de donner une suite. Au fil des ans, une bonne cinquantaine de titres virent ainsi le jour. Pour des générations de jeunes garçons, qui s'identifient à l'homme au monocle, Arsène Lupin vit toujours. Maurice Leblanc, lui, est mort il y a tout juste cinquante ans. Mais son ombre plane toujours sur les lieux qui gardent son souvenir : à Saint-Wandrille où il séjourna en villégiature, au « Clos Lupin », sa maison de campagne, à Étretat, que l'on aperçoit derrière d'épais feuillages. L'Auberge des Vieux Plats, à Gonneville, conserve aussi son souvenir. L'écrivain aimait à y prendre ses repas au milieu des joueurs de domino. Si l'on veut reprendre et mener l'enquête, tambour battant, s'installer au Dormy House (tél. : 35-27-07-88), face à l'Aiguille creuse. Ou, oon loio de Saint-Wandrille, au manoir de Réville (tél. : 35-96-11-22), à Caudebec-en-Caux. Éclaircissements supplémentaires dans *Framenades en Normandie avec Maurice Leblanc et Arsène Lupin*, de Gérard Fouchain, aux éditions Charles Cortot.



Coupe de la canne à sucre à la Guadeloupe

Nil érudit

Exceptionnelle croisière sur le Nil qui permettra d'écouter le conservateur en chef honoraire du département des antiquités égyptiennes du Musée du Louvre. Mme Christiane Desroches Noblecourt retracera l'histoire et l'art de l'époque pharaonique et fera le point sur les recherches actuelles. Elle commentera avec son équipe les visites dans les vallées thébaines, retracera le sauvetage des temples de Noblie et évoquera, sur place, ses études archéologiques dans la vallée des Reines. Un ensemble érudit complété par une conférence d'un membre de l'Institut français d'archéologie du Caire sur l'histoire et les travaux de cet institut. Memphis et Saqqarah, nécropole royale et civile de

L'Ancien Empire, Assouan et l'île de Philae, Abou-Simbel et le temple de Mandoulis, l'île Eléphantine et le monastère Saint-Simon, Kom-Ombo, Edfou, Esna, Luxor et les vallées des Reines et des Rois, la nécropole de Cheikh Abdel Gournah, les temples de Deir-el-Bahari et de Medinet-Habou, Abydos et Denderah sont les principales étapes de ce voyage sur terre et sur l'eau qui aura lieu dans de très bonnes conditions : Sheraton au Caire, hôtel Nefertari à Abou-Simbel, croisière sur le Florence. A Karnak, son et lumière. En fin de circuit, extension facultative de deux jours pour découvrir Alexandrie et les monastères du Wadi Natroun (1675 F). Du 24 novembre au 5 décembre, 14 500 F, c'est le prix de l'exceptionnel.

BAISSE DU DOLLAR : ETUDES USA EN UNIVERSITÉ USA
En Californie, Floride, Nord-Est, un semestre logement et repas inclus 5 500 \$ environ. Départs encore possibles en septembre ou janvier. Études ou stages linguistiques.
UNIVERSITY STUDIES IN AMERICA, Inc.
French-Office, 57, rue Ch.-Lafitte, 92200 Neuilly, 47.22.94.94 ou 47.43.09.17.

La Martinique côté jardin

La Martinique sous un aspect rarement explicité : celui des jardins qui sont comme la robe colorée de cette escale de la mer des Antilles. On l'appelle « l'île aux Fleurs ». Non sans raison. Fougères arborescentes, ananas sauvages, anthuriums, figuiers étrangeurs, parent un itinéraire qui, de Fort-de-France, le chef-lieu, monte vers la montagne Pelée, où un musée conserve la trace de la première éruption ; se dirige vers Grand-Rivière, au nord, avant de redescendre le long de la côte inhabité par le chemin des Douaniers et la forêt tropicale, vers Le Précheur, à l'est ; il traverse l'île d'est en ouest, par Fond-Saint-Denis, un village perché au cœur du pays, jusqu'au parc régional de la presqu'île de la Caravelle, univers privilégié de la flore et de la faune martiniquaises ; pique plein sud, vers Sainte-Anne, les Trois-Îlets, le parc des Floralies et le domaine de la Pagerie où naquit l'impératrice Joséphine ; escalade Morne-Rocher, parcourt la forêt du piton Crève-Cœur, les salines et la savane des Pétrifications, avant de revenir à Fort-de-France pour une découverte des villas coloniales et des jardins du quartier résidentiel. Du 22 au 29 novembre, 10 900 F, comprenant vols, transferts, hébergement à la plantation Leyritz, puis à l'Hôtel Anse-Caritan, près de Sainte-Anne, la pension complète, les visites et droits d'entrée. C'est l'un des voyages de Mondes et merveilles (20, rue Paul-Bert, 75011 Paris, tél. : 43-48-90-35). Sur ce même thème des jardins : le Guatemala (du 26 novembre au 7 décembre, 13 450 F), ainsi que l'Équateur et les îles Galapagos (du 5 au 17 décembre, 19 250 F).

Sélection établie par Patrick Francès et Danielle Tramard

Les Hauts Lieux de la littérature en Europe

de Jean-Paul Clébert, 9^e titre de la collection « Le voyage culturel », chez Bordes. Un remarquable inventaire de l'Europe littéraire, par pays (320 p., 149 F), une lecture agréable, pleine d'informations et de citations, avec cartes de localisation des sites et photographies en couleur. La France est incluse mais, pour une présentation plus exhaustive, on se reportera à un autre titre, *Les Hauts Lieux de la littérature en France*, du même auteur.

En 1992, Séville célébrera le 500^e anniversaire de la découverte de l'Amérique en organisant Expo 92, une grande exposition internationale. Les Editions Berlitz consacrent à la ville l'un de leurs petits guides de voyage : 128 pages, 38 photos et 4 pages de cartes et de plans pour tout savoir, ou presque, sur les Sévillans, l'histoire, les monuments et les sites, les excursions, les divertissements, les sports et les achats, les restaurants et les bars à tapas, les bonnes adresses et les prix. Prix de ce guide : 42 francs.

L'Ouest canadien enfin accessible grâce à des tarifs « défiant toute concurrence ». Jusqu'au 5 avril, Air Canada propose une nouvelle gamme de tarifs à destination de Winnipeg, Calgary, Edmonton et Vancouver où, par exemple, on peut se rendre pour un prix variant entre 4 295 et 4 850 F A/R, selon la date de départ. Ces nouveaux tarifs sont soumis à des conditions d'application très précises. Renseignements : agences de voyages et Air Canada (tél. : (1) 43-20-12-00).

Utile à l'entrée de l'hiver et en toute saison, le *Guide des auberges et hôtels de charme en montagne*, aux éditions Rivage. Il concerne la France, l'Italie, la Suisse et l'Autriche. Comme tous les titres de cette collection, il associe descriptif pratique et commentaire des auteurs. Unique critère de sélection, le caractère, qu'il s'agisse du deux ou du cinq étoiles.

Création de l'association Renaissance

qui propose aux futurs retraités du secteur du voyage et du tourisme des avantages et des services leur permettant de poursuivre une vie active et enrichissante. Renseignements auprès du président Jean-Jacques Olivier, Voyages Hamelin, 17, rue du Colisée, 75008 Paris. Tél. : 42-25-17-31.

British Midland annonce deux nouvelles liaisons quotidiennes avec la France : Paris-Edimbourg à compter du 28 octobre, et Paris-Belfast à partir du 1^{er} novembre. La compagnie britannique sera ainsi la seule à offrir un vol direct entre Paris et l'Irlande du Nord. Sur ces lignes, elle offrira son Diamond Service, un service unique classe affaires, déjà en service, un Paris-Londres et un Nice-Londres quotidiens.

Forum des jeux, du 26 octobre au 2 novembre, au Forum des Halles (Maison des associations), à Paris. Du jeu de société à celui de stratégie pure, en passant par les jeux de gestion et des initiations au jeu de Go, aux puzzles, aux dames et aux dames chinoises. Chaque jour, de 10 h 30 à 18 h 30.

« La Route de la soie », expédition maritime internationale de l'UNESCO. De Venise à Osaka. Sur ce thème, Ananda Aheydena, Cingalais francophone, donne une conférence illustrée de projections samedi 26 octobre, à la Sorbonne (à 10 heures, escalier G, 2^e étage, salle 326), à l'initiative du Groupe de recherche sur la littérature des voyages (tél. : 45-48-14-20).

Ratification. Dans l'escalade « Hélicoptères européens » (*le Monde* du 12 octobre), une erreur technique s'est induite en erreur : Luxembourg est le siège du secrétaire général du Parlement européen, celui du Parlement européen étant, évidemment, à Strasbourg. Précisons que les sessions plénières se tiennent à Strasbourg tandis que les commissions se réunissent principalement à Bruxelles.

Les joueurs de Granville

rien ne va plus, mais tout ne va pas si mal au casino de Granville, où l'arrivée des machines à sous sauve la mise et redonne le passé d'une station balnéaire qu'on voulait appeler la « Monaco du Nord ».

EN 1808, la comtesse de Boigne, qui se souvient de la comtesse de Boigne? — se fit porter jusqu'aux flots sur une charrrette. Aidée par deux femmes qui la protégeaient contre l'assaut des vagues, elle se plongea dans l'océan salutaire sous l'œil effaré des pêcheurs de coques. Ses petits cris joyeux contre la lame résonnèrent dans la Haute-Ville. Ce jour-là, Granville se voyait aux jeux et aux plaisirs du bain.

La cité vivait jusqu'alors farouche sur son roc, ses remparts faisant front à l'océan, ses granits de Chamsey lavés par les tempêtes. Elle abritait un port actif — des centaines de bisquines, cinquante terre-neuvas — ouvert sur les grands bancs du ponant. Avant leurs campagnes hantées, les matelots, pour fêter les amarrages, dépensaient leur avance. A carnavai, ils riaient, buvaient et se moquaient des armateurs. C'était leur fête, à la fois triste et gale, car, après, leurs femmes sortaient leurs mouchirs et repassaient sous la Grand-Porte pour attendre le retour dans des maisons aux murs froids.

Au nord, sous la Roche, le flux découvrait une plage à l'endroit de l'isthme qui rattache la ville au continent, une langue de sable collée à la falaise où l'on accédait par une tranchée que des Anglais avaient autrefois creusée. C'est là, presque à l'ombre, que s'installaient les premiers « étrangers ». Ici la ville et la vie basculèrent, et on se mit à voir autrement la mer. Plus de naufrages, de nuits d'orage, c'était toujours l'été, l'ami des rafraîchissants états, plus de lourds filets à tirer, on se jouait de

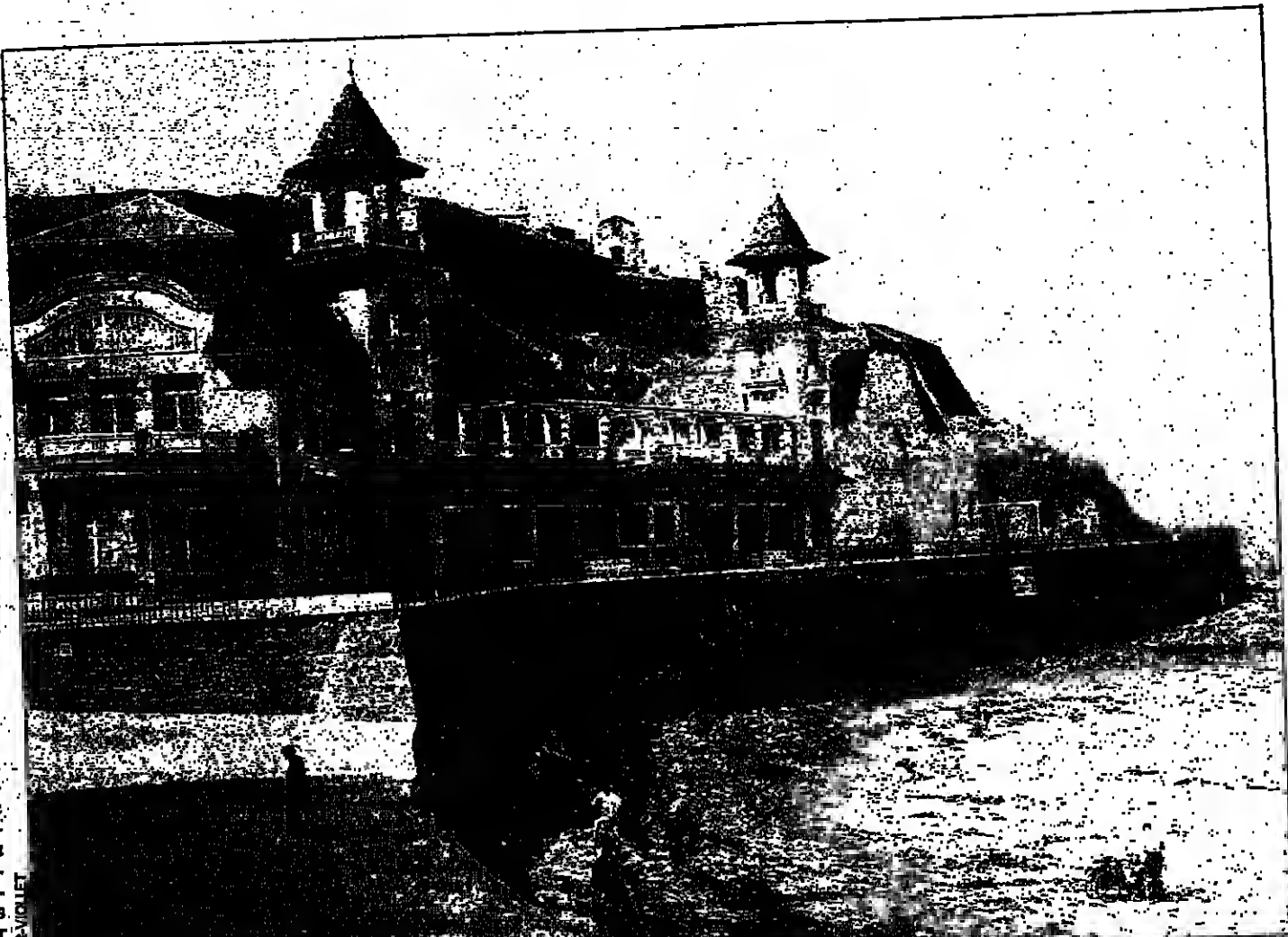
l'eau profonde en quelques brasses, aux grands voliers des récréatives, ou préféraient ceux des enfants qui, sur la grève, s'amusent à des régates dans les flaques au jussant. Séparés par la roche, les pêcheurs, descendants des corsaires, ne se souciaient guère des extravagants de l'autre bord, de ces gentlemen qui allaient leur ville par le nord, et qui déjà creusaient dans le roc pour construire un casino et un hôtel.

Puis la mort se fit rare. On désarma. Le chemin de fer, en service depuis 1870, déversait des milliers de baigneurs. La cité prenait des airs de station dans le vent, le modern style levait l'interdiction de « se promener sur la grève occupée par les femmes, pendant le bain de celles-ci ». Les hauturiers se fermaient comme des prairies, et se resserraient autour du port. Le commerce relevait la tête. L'élégance prenait ses quartiers d'été. Nous sommes, se disaient-ils entre eux, « la Monaco du Nord ».

Au cours des années folles, la ville misa sur les jeux, le casino, l'hippodrome, le golf. On étendit la promenade du Plat-Goussier pour que, l'orchestre accompagnant le coucher du soleil sur les flots de Chamsey, des hommes en canotier au bras de femmes de Poiret, leurs enfants devant dans des costumes de marin, puissent commodément saluer des « connaissances ». Gould, le milliardaire américain, investissait dans le baccarat et l'hôtel de ville. De Dion et les Boutan séjournaient au Normandie, passant les clés des limousines à des portiers à cinq galons. L'établissement sous la Roche brillait de tous ses feux, ses boules d'ivoire faisaient allégrement sauter des farfouilles, sous l'œil de femmes en lamé, plantées, aux épaules nues, aux doigts nerveux avec des portecigarières et des étuis d'argent.

La nuit, des murailles de la Haute-Ville, on voyait le casino au contrepas couler son ombre transparent, tandis que l'ancien phare du Linois, balayant la surface de l'océan vers le large et le danger, perdait son éclat, comme une fragile veillesse tuée par l'électricité. On pouvait bien encore suivre son faisceau dans le ciel au-dessus du port, mais du côté de chez Gould, des faux-frères de la côte, de la danse et du jeu, les lumières de la fête le noyaient.

Le danseur mondain flagelait de fatigue, Granville s'effrayait pour le tapis vert. Là, elle oubliait son histoire, ses grands hommes, l'austérité et les rigueurs du passé, jusqu'aux paroles de la Granville-laise (musique de Binhomme) : « Éviter les flatteurs à parole dorée! Mépriser l'or des grands qui marchent l'honneur! Puis à mon fiancé gardant la foi jurée!



« On a songé à détruire le casino, mais de sourcilieuses vigies ont obtenu son classement. »

Lui donner au retour et ma main et mon cœur. Les jeunes gens qui, à quatorze ans, s'embarquaient pour Terre-Neuve mannaient à bord des tables de jeu, armés de petits ratcaux, des neuds papillons accrochés à leur cou. Ils répétaient comme ces perroquets rapportés des longs cours. — Il y en avait dans toutes les maisons de Granville — des complaintes venues des métropoles de l'arrière : « Rien ne va plus! rien ne va plus! » Et l'éclat irrité des marins du port, avec leur barbe carée et leur pipe droite : « Non, non, rien ne va plus! », ne troublait guère leur éveil de croupier. Puis Granville passa de mode.

Elle dut survivre après le songe des nuits, après le dernier elfe cabrinant et plongeant dans la mer, le dernier drille fuyant un vilain petit matin : elle dut se remettre de la gueule de bois des années fatigées où elle aurait cru voir des mirages de cheiks s'avancer sur la plage. Aujourd'hui, le port de commerce continue son trafic d'engrais et le vent porte dans les rues des poussières de tourteau. Le commerce a retrouvé sa clientèle bas-normande. La pêche vit sur les ressources épu-

sées de l'océan. C'est l'envers du jeu. On a songé à détruire le casino, mais de sourcilieuses vigies ont obtenu son classement. Il appartient désormais à l'histoire de Granville, port de pêche à l'odeur de manure qui se moqua des coups de mer avec beaucoup de gaieté et d'entraîn. L'humidité de la roche a troué ses tuiles manussées, ses clochetons ressemblent à de vieux chapeaux sous la pluie, la salle de bal perd ses plafonds, et la balustrade, jadis tracée de lampadaires enroulés de plantes vertes, rend à la mer et aux goélands ses ciments éclatés et ses bois écaillés. Le bâtiment téméraire encore debout de l'âge d'or, de la rue des flambeurs, de la flambe des plaisirs, qui fit tourner tant de boules et de têtes. La ville s'est attachée à ce vestige de la Belle Époque. Les brillants acteurs ont quitté la scène, et elle tient à son casino comme à la prunelle de ses yeux d'enfant.

Comment retrouver le filon, avec ce goût de faste au food de la mémoire qui met plus de solidité dans ses rêves que dans son rocher? Aujourd'hui Granville se sent née pour le raffinement, le spectacle de la « haute », les

délices du hasard. Christian Dint, enfant de Granville, est son enfant chéri. Comme un joueur qui n'a pas su profiter de ses gains, elle regrette en l'embellissant le temps où le champagne et l'argent coulaient à flots. Elle se persuade que, après cinquante années de pause, les belles évanouies reviendront pour emplir de leur parfum le luxe des salons, que les chers fantômes couleront encore des fortunes en une nuit. C'est une princesse russe certaine de se « refaire » à la roulette.

Le casino est ouvert tous les jours jusqu'à 3 heures du matin, bravement, au cœur paisible et endormi de la province. Il clignote devant la mer pour ne se voir que l'instant d'un regard. Quel gros poisson doré, devant des tables un peu banales et des râteaux tordus qui ont servi dans leur jeunesse à ramasser de lourdes mises, attendent sans bâiller la fermeture des jeux. Dans une salle classée au mobilier d'époque, une vingtaine de machines à sous assurent les fins de mois de l'entreprise. Elles travaillent en milieu hostile, dans une ambiance surannée qui ne convient guère aux éblouissements, aux tris-tis-tis électroniques et à

leur façon de faire tomber la chance comme on tire une chasse d'eau. Le dos tourné aux jeux du passé, à la boule désertée, quelques rares clients, un pot de pièces à la main, les nourrissent sans provoquer de sonores débâcles. Ils jouent peu et gagnent petit.

Le soir, quand débarquent les jeunes vikings des environs, elles prennent un peu des airs de bandits mancants, mais l'après-midi, à l'heure des retraités et des queues de cerise, elles travaillent à la japonaise avec rapidité et courtoisie. Elles ruicoot, jour après nuit, l'esprit du risque et du va-et-vient, le spectacle et la légende du joueur, le perdant qui vend sa chemise, le désespéré dont le suicide éclabousse le front de mer, le haut mal de Dostoevski croyant en son dieu, doublant, triplant la mise, dominant à l'argent une enivrante immatérilité et preant à la chance la matière d'un livre.

Dans la fuite du temps, tous les passés sont lointains, les martingales des oababs ont rejoint les brigantines des corsaires. Marine à voile et jeux sont faits.

De notre envoyé spécial
Christian Colombani

LE FESTIVAL INTERNATIONAL DE L'OISEAU DE COMPAGNIE et le 10^e Championnat de Paris
(Concours des plus beaux oiseaux domestiques), organisés par l'AFOP France, exposent les 2 et 3 novembre 1991, salle Saint-Pierre, 7 bis, rue du Moulin Vert, 75014 Paris.
M^e Aléxis, vendredi 1^{er} de 14h à 18h 30, samedi 2 de 10h à 18h 30, et dimanche 3 de 10h à 18h 30.

LES ANTILLES A PARTIR DE 2 690 F A/R
DE TELS PRIX RENDENT LE MONDE PLUS ACCESSIBLE.

NEW YORK	A/R 1520	A/R 2395	CARACAS	A/R 3085	A/R 5050
LOS ANGELES	A/R 1580	A/R 2960	BUENOS AIRES	A/R 3850	A/R 6160
SAN FRANCISCO	A/R 1580	A/R 2960	SANTAGO	A/R 3850	A/R 6160
MIAMI	A/R 1595	A/R 3050	NAIROBI	A/R 3045	A/R 4995
MONTREAL	A/R 1100	A/R 2200	DAKAR	NA	A/R 2105
RIO DE JANEIRO	A/R 2380	A/R 5170	BANGKOK	A/R 2920	A/R 5080
SAO PAULO	A/R 2625	A/R 5170	SYDNEY	A/R 4360	A/R 7920
MEXICO	A/R 2530	A/R 4400	SEYCHELLES	NA	A/R 6270

ACCESS
voyages

PARIS : MÉTRO ET RER CROISSANT-LES-HALLS.
6, RUE PIERRA-LÉSCOT, 75001 PARIS.
Tél. (1) 40 15 02 02 et (1) 42 21 46 94 - Fax (1) 45 08 83 35
LYON : TOUR CRÉDIT LYONNAIS, LA PART-DIEU, Tél. 76 62 67 77.

UNE SEMAINE EN FLORIDE
PARIS/ORLANDO/PARIS.

à partir de 5 165 F*
* Prix basé sur 4 personnes minimum.

— Une location de villa.
— Une voiture de location en kilométrage illimité.

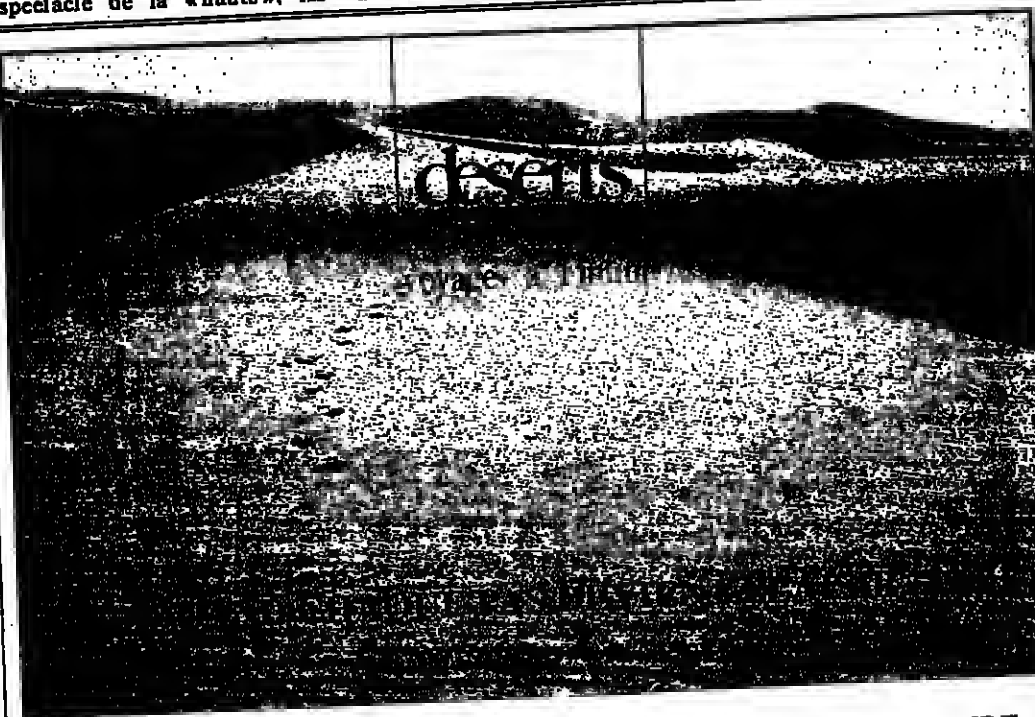
CONTACTOUR
30, rue de Richelieu, 75001 PARIS.
Tél. : (1) 42-96-02-25.

Des prix à vous faire partir!

LA RÉUNION 4770 F*
* Prix à partir de 4 personnes d'équipage.

Départs de PARIS et de MARSEILLE

VO D'abord on vous convaincra...
Tél. : 40 53 07 11
181, bd. Péreire, 75017 PARIS



ITINÉRAIRES A TRAVERS LE SAHARA ET LES DÉSERTS DU MONDE

Brochure sur simple demande

TAPEZ 3615 DESERTS

ou

Demande de brochure Deserts :

NOM _____

Prénom _____

Adresse _____

Code _____ Ville _____

DESERTS :
6/8 rue Quincampoux
75004 PARIS
Tél. (1) 48.04.88.40

VOYAGE

Bissau, une Afrique cherche son camp

Suite de la page 15

Cabral meurt encore en avril 1963, quand le pouvoir, qui disputait à la voisine et homonyme de Conakry l'épithète d'*"Afrique de l'Afrique"*, décide de l'ouverture au marché. La longue et historique avenue, où se trouve aujourd'hui le plus populaire et le plus important marché de la ville, celui de Bendim, n'en devient par pour autant cette fois avenue du Marché. Ni le libéralisme ni le pluralisme ne sont encore véritablement à l'ordre du jour, et l'appropriation d'un copain français découvrant en 1981, «une caricature de pays de l'Est transposée en Afrique» à toujours de quoi tenir cinq ou six ans après.

Dévolement et dysfonctionnement continuent alors de marquer le visage d'une capitale dont la population a doublé depuis l'indépendance : de 60 000 habitants en 1973, elle est passée à 110 000 en 1979 (elle dépasserait les 200 000 aujourd'hui). On peut bien vanter le calme et la sécurité de la cité : il n'y a guère de raisons de se réjouir (hors la période, recommandée, de carnaval), et rien à voler. Les marchés sont totalement vides. Les denrées de première nécessité comme le riz, que le pays produisait presque en suffisance quinze ans auparavant, ont disparu, l'électricité est une fiction.

Ignorée de l'industrie, du commerce, du tourisme, et de plus en plus mal-aimée des campagnes, la cité s'est enfermée dans des certitudes sombres et importées de toutes pièces, qui laissent le peuple avec sa gentillesse, immense, sur les bras. Pour les femmes, le seul espoir d'une vie meilleure, où, simplement, l'existence de l'électricité autoriserait la lecture, donc l'étude, réside dans les bourses des «pays frères» qui les jouteraient à apprendre le bulgare à Sofia, le slovéne à Ljubljana, et un français non prévu au programme à Moscou, où se retrouvent les étudiants francophones des pays africains passés à l'Est.

Et puis, soudain, le climat change. Ce n'est pas tant l'acceptation des notions de la Banque mondiale et du FMI (dévaluations à répétition, hausse des prix, suppression de postes de fonctionnaires) que l'abandon timide, mais massif, de convictions pour entrer dans un jeu d'intérêts qui précipite certains dans les bras de l'Occident avec la même ardeur qu'ils embrassaient l'Est auparavant. Le riz, le sucre, l'huile, la farine, l'indispensable et l'indispensable à la vie des marchés ont s'affaîrent des Sénégalais revenus par enchantement, bientôt rejoints de Mauritanais après leur éviction par Dakar.

Les petits marchés secrets de petits métiers nouveaux, comme ces coursiers qui brouettent à la demande, et les grandes marches leur lot de coopérants, d'analystes et d'experts porteurs de ces crédits (l'aide internationale représente les deux tiers du budget de l'Etat) sans lesquels le pays plongerait. Les restaurants, dont on avait perdu jusqu'à l'odeur, réapparaissent, des cafés se créent, avec une terrasse où il est de bon ton de parcourir, le samedi et le mardi matin, à l'arrivée du vol venu d'Europe, tous les journaux d'une demi-semaine. Et comme il faut loger ce nouveau monde, l'immobilier, qui s'est hissé aux prix européens, flambe, ramenant les «petits-blancs» du Portugal, soudain soucieux de retrouver de lointains titres de propriété et d'expulser les occupants hors de l'ancien quartier colonial. Les écoles ont repris à mendier le jour, les prostituées à ne pas se cacher la nuit, là où circulent l'argent et l'automobile.

«Il y a deux ans encore, raconte un habitant, les voitures étaient si rares que je connaissais chacune : tel ministre, tel officier. C'est maintenant impossible.» A certaines heures, la place Che-Guevara, au cœur de la vieille ville, se donne des airs de carrousel, et, bien que le feu rouge reste un instrument inédit à Bissau, l'avenue du 14-Novembre-1980 peut connaître d'authentiques embouteillages. Et tous les véhicules ne sont pas de la peau de ces réformés d'Europe du Nord réapparues ici généralement sous forme de taxis que l'on peint amoureux-

ment, d'une main émue, du bleu-blanc officiel : le grand tournant du pays ne saurait s'aborder qu'à bord d'une japonaise à quatre roues motrices flamboyante neuve pour narguer efficacement ces nids-de-poule qui vous ont trop les aînés du passé.

La Banque mondiale dit l'inflation ramené au-dessous de 30 %, mais cela n'empêche pas l'argent de fondre, littéralement. Les billets de 50 et de 100 pesos ont disparu, ceux de 500 pesos vont mal, seules les coupures de 1 000 pesos et 5 000 pesos (3) résistent. Les salaires des fonctionnaires (la quasi-totalité des salariés) ne dépassent guère 100 000 pesos, alors que le prix du pain a triplé en un an pour passer à 1 000 pesos la baguette (le prix d'un ticket de cette nouvelle, l'autobus). Le prix du riz, essentiel de l'unique repas du jour pour l'immense majorité, vient de doubler en deux mois, passant à 150 000 pesos le sac de 30 kilos, malgré les 35 000 tonnes (le double des années précédentes) qui auraient été importées au premier semestre.

«Tout va trop vite, note un observateur, le pays s'aggrave, et les risques d'explosion s'accroissent.» La ville, qui avait acquis la réputation d'être l'une des plus sûres d'Afrique, où l'on peut encore se promener à la nuit sans rencontrer d'importuns, voit apparaître une nouvelle délinquance. Les petits vols voyants, parfois de simple survie, sont la réplique et souvent la conséquence de grands détournements venus de haut. Ainsi, dans un pays où l'espérance (la désespérance) de vie est l'une des plus basses du monde (quarante-trois ans), où cent cinquante mille personnes (sur un million d'habitants) sont atteintes de malaria et où l'OMS vient d'évaluer à 10 % le nombre de sèropositifs (20 % dans la trachée des trente-quatre ans), les médicaments qui n'arrivent pas jusqu'à l'hôpital se retrouvent sur les marchés ou dans les toutes nouvelles pharmacies (privées).

Au-delà de quelques engagements prudents, la libéralisation économique n'a, pour l'instant, guère dessiné le carcan politique. Et pour cause : l'intrication parfois quasi familiale entre certains sphères du pouvoir et celles des affaires est de trop simple rapport. Mais les bourses se délient, le besoin d'expression s'affirme. La grève est même apparue cette année, où l'on a vu des enseignants entrer en résistance. L'Assemblée nationale a adopté une loi sur la liberté de la presse le 1^{er} octobre dernier, dont les décrets d'application visiblement tardent. Et pourtant l'unique journal, *No Pincha*, hebdomadaire lorsque l'arrivage de papier le permet, se continue-t-il pas d'appartenir au parti ? Aussi l'enjeu, anaphorisme aidant (85 % de la population), s'est-il pour l'instant déplacé vers les radios et les télévisions.

On écoute les radios étrangères (BBC, Voice of America, France Inter, ou Radio-Beauzil, histoire de se souvenir que Natal l'américaine - et ceux qui l'habitent - est plus proche de Bissau que Lisbonne l'européenne), entre deux bouffées de programme national où les journalistes majoritairement acquis à l'ouverture ne manquent aucune occasion de manier le miroir de l'étranger. Surtout, le matin, avec le carnet mondain (avis de décès, messages personnels qui assurent la «poste» familiale avec la campagne), se sont ouverts des débats en direct d'écoute passionnée, où les auditeurs abordent au téléphone des sujets aussi délicats que «la démocratie».

Des esprits changent et veulent que cela se sache. Des repères qu'on pensait intangibles bougent : on se demande soudain si l'on n'a pas eu tort de mettre bas les statues des colonisateurs, si elles n'appartiennent pas aussi au patrimoine national, comme lui appartient le portrait d'Honor Barreto, gouverneur noir du siècle dernier, considéré comme un Pétain local, segment aligné aux côtés de ses confrères portugais sur les canaux du Musée national. Des espoirs candides s'expriment, comme ceux de ce membre du comité central qui rêve de faire de la Guinée-Bissau une «Suisse d'Afrique» en y créant un centre financier interna-

tional. «Mais pour cela, il faudrait, ajoute-t-il, la stabilité politique».

Manière d'évoquer sans doute le changement. Car depuis que le Parlement a donné le feu vert au multipartisme le 8 mai dernier, l'ombre des élections se profile derrière chaque intervention. Les partis déclarés peuvent bien se disputer le mot démocratie, ils pèsent pour l'instant de peu de poids devant le PAIGC dont le pouvoir se confond avec celui d'un Etat au prestige quasi incanté (dans les campagnes) et à la puissance sans rivale (dans les villes). C'est donc pour l'instant à l'intérieur du parti que l'enjeu se situe, à l'initiative des cent vingt signataires d'un manifeste «renouveau» (parmi lesquels des ministres) qui demandent un renouvellement des équipes dirigeantes qui ferait droit aux compétences, et s'en prend aux «fondamentalistes» (entendez, «stalinistes»), ceux qui ont fait une fête à Bissau cet été au moment du putsch de Moscou, et que l'on trouve encore bien implantés dans l'armée, face aux jeunes officiers réformistes.

Ainsi le capitale vit-elle dans l'attente troublée de décisions ou d'événements qui apporteraient des équilibres durables et équilibrés, une confiance majoritaire. Dans la nuit du dimanche, au Malila, l'une des discothèques du centre, se croisent nomenclatures en cour et celle de l'opposition (anciens ministres et futurs ministres, comment tout simplement vivre ici totalement hors appareil ?), lesquels, présentement, «ont le sentiment de vivre au jour le jour» comme le dit l'un d'entre eux, et paraissent venus se placer à la sous la protection de dame Électricité, qui, comme presque chaque soir, a déclaré forfait dans les autres quartiers, mais bénéficie de cet endroit des solides protections nécessaires pour assurer la soudure avec l'aube.

Le jour appartient aux franc-tireurs têtus, qui ont su garder leur cap dans d'incertains courants contraires, comme le cinéaste Flora Gomes, qui, après *Morta e Vida* (4), vient de commencer le tournage de *Yeu Xue de Yonka*, une coproduction franco-portugaise-guinéenne, entreprise énorme à l'échelle du pays, qui ne spécule, elle, que sur des sons et des images, toute dédiée au petit peuple de Bissau. «En quinze ans, dit Flora Gomes, j'ai surpris la ville à redevenir presque malgré elle. Je l'ai vue changer de forme, de dimension et de rôle. Je l'ai entendue changer de langue, de rêve et de destin. Enfin, je l'ai sentie, avec le temps qui court, changer de rythme. Tout va s'accroissant à Bissau. La vitesse est le sort inévitable de toutes les grandes métropoles. Mais si, pour les autres capitales, cette accélération a été plus ou moins douce, Bissau l'a vécue de façon particulièrement brutale. La vitesse est le sujet du film.» La vitesse dans le regard d'un enfant dont le prénom nous donne une réparation, une raison sociale, la raison d'exister : Amílcar.

De notre envoyé spécial

Jean-Louis Perrier

(3) 5 000 pesos sont échangés contre 9,5 F au cours officiel et contre 5,5 F en ville dans la rue.

(4) *Le Monde* du 8 mars 1990.

Guide

Le visa, obligatoire pour Bissau (prix : 180 F), est à retirer au consulat général de Guinée-Bissau (94, rue Saint-Lazare à Paris 9^e, Tél. : 45-26-18-51). Vaccination contre la fièvre jaune nécessaire. Prévoir un traitement anti-paludéen.

Le moyen le plus rapide pour rejoindre Bissau de Paris est par le vol de la compagnie Europe Aéro Service-Air Bissau le lundi (retour mardi). Billets aller et retour à partir de 5 530 F. (Tél. : 42-60-31-13). Air Portugal assure le vendredi (retour samedi) un vol eu départ de Lisbonne avec correspondance (agitée) de et vers Paris. Billets aller et retour sur cas vols en vente 5 210 F par Nouvelle Frontières (tél. : 42-73-10-64).

Le Centre culturel français de Bissau est particulièrement actif et doit déménager l'an prochain dans un bâtiment qui sera sans doute le plus original de la ville, conçu par L. Pivin.



SIGOGNAC est l'un des plus anciens domaines du Médoc, une maison restée fidèle à son terroir où Ausone aurait séjourné. Pourtant en 1964, lorsque Paul Grasset acquiert SIGOGNAC, le vignoble ne couvre pas plus de 4 hectares. Il replante et entreprend d'importants travaux de restauration. Sa femme poursuit l'œuvre engagée en s'efforçant grâce à un rendement limité et un élevage en foudres de produire un grand cru bourgeois équilibré. Colette BONNY-GRASSET élève ainsi un excellent vin, qui se flatte d'être léger et un peu tannique. «Un vin féminin, dit-elle, qui se boit jeune mais qui sait vieillir».

CHATEAU SIGOGNAC.
Service lecteur n° 1.

CHAMPAGNE
Georges VESSELLE
BOUZY

2. GEORGES VESSELLE, VIGNERON DE CHAMPAGNE
Ce récoltant (17,5 hectares de vignes), maire de son village BOUZY (classé 100 % Grand Cru) pendant plus de 25 ans, partenaire de l'INRA pour la culture IN VITRO et conseiller pour le développement de la vigne et du vin en Lorraine, est CHAMPAGNE. Il a été élu à la tête de la PASSION COMMUNICATIVE. Ses vins, CHAMPAGNE ET BOUZY ROUGE, sont sélectionnés par plus de 1 000 grands restaurants (étoiles, relais châteaux...) en France et à l'étranger.

Pour cette fin d'année, Georges VESSELLE a décidé d'offrir 2 cadastres aux lecteurs du *Monde*. Tout lecteur d'au moins 18 ans, qui aura obtenu le CHAMPAGNE ET BOUZY ROUGE, aura droit à une PRÉSENTATION DU FILM «CHAMPAGNE ET BOUZY ROUGE» de Georges VESSELLE. Nous vous attendons de 10 h à 20 h les vendredis 25, samedi 26 et dimanche 27 octobre 1991 soit à BOUZY, soit à PARIS.

Soyez les bienvenus !
BOUZY : 16, rue de la Poste, 51150 BOUZY.
Tél. : 16-26-57-00-15 (à l'exception du 27/10/91)
PARIS : Galerie du Vin, 16, bd Vincent-Auriol, 75013 Paris. Tél. : 16 (1) 43-86-25-14.
Service lecteur n° 2.

3. Le Domaine Etienne SAUZET, propriété familiale, produit une gamme importante de vins blancs dans différentes appellations, les plus réputées du territoire de Pailly Montrachet. Pailly Montrachet 1^{er} cru :

- Les Combettes
- Champ Canet
- Les Perrières
- Les Reflets

Grands crus :

- Bâtard Montrachet
- Bienvenues - Bâtard - Montrachet

La grande qualité de cette production a permis au Domaine d'être présent dans tous les lieux de la gastronomie française ou étrangère.

Service lecteur n° 3.



FILHOT : ce cru médoc peut-être, plus qu'aucun autre, l'appellation sauternaise. Il est l'un des plus anciens, puisque les Filhot ont acquis la propriété qui porte leur nom en 1709 et devint grand cru classé en 1855 ; dès le XVIII^e siècle, Thomas Jefferson le plaçait comme l'un des meilleurs crus de la région. Pendant près de cinquante ans, le cru de FILHOT fut distribué sous le célèbre nom de vin de Sauternes ou Chateau Sauternes avant l'extension de cette appellation. En 1935, la comtesse Dorien de Lacardie, née Lur-Saluces et descendante de la famille de Filhot, rachète à son frère ce superbe domaine. Le chateau actuel, que certains ont qualifié de palais, est entouré de 330 hectares à l'intérieur de la commune de Sauternes. Seuls 60 hectares sont consacrés à la culture de la vigne. Le comte Henri de Vandelles administre aujourd'hui cette propriété. Ce grand érudit, parfait connaisseur du vignoble de Sauternes, s'attache, avec ferveur, à garder aux vins du Chateau FILHOT la sève, la nervosité et le caractère original qui font leur renommée.

CHATEAU FILHOT.
Service lecteur n° 4.



5. Site d'habitat préhistorique puis villa gallo-romaine, célèbre grèce rétrospective, à appartenir en 1791 au Duc DARI, ministre et intendant de NAPOLÉON, devint en 1917 la propriété des SOULAS-DUMORTIER, sous l'impulsion de Sophie et de Gérard DUMORTIER. Chateau d'Ausieres a pris pleinement sa réputation internationale de site et de qualité puisque les vins mis en bouteille à la propriété après un séjour de 3 ans au fil de chaque, sont commercialisés dans toute l'Europe, aux ETATS-UNIS, au CANADA, en HOLLANDE, ainsi qu'au JAPON.

Sur 700 hectares, dont 177 hectares de vignes, la production d'Ausieres est tournée vers des vins de haut dévouement tant pour l'accueil réservé aux visiteurs que pour la qualité de ces vins élaborés sous l'œil d'un œnologue dont la réputation n'est plus à faire.

Les vins d'Ausieres offrent à l'amateur averti leurs arômes des mûres roncieres, de fruits rouges et de pruneaux.

M. DUMORTIER a été heureux de recevoir des mains du maître de Narbonne, M. MOULY, la médaille de la ville.

Service lecteur n° 5.

6. Le X.O. de COURVOISIER est issu du mariage de très vieux cognacs de grande et petite Champagne et Borderies. Les Borderies extérieures sont parfumées fantastiques après 30 ans de vieillissement. Les champagnes apportent finesse et subtilité. Avec le X.O. de COURVOISIER, découvrez l'expression parfaite de la plénitude obtenue par le vieillissement et le mariage secret entre l'eau de vie et le bois.

X.O. COURVOISIER.
Service lecteur n° 6.

L

S

d

F

L

d

e

e

e


e

e

e

e

e



16 La fondation de la Maison remonte à 1875, date à laquelle Henri Paul LANG (1855-1927) commença à commercialiser des vins sous la marque PHANÉLO-HOLOSTE BIEMONT, leur village. Grâce à leur travail et leurs compétences en matière de viticulture et de vinification, ils permirent à l'Entreprise de se hisser parmi les premiers Négoces Champagnais jusqu'à la fin des deux dernières guerres mondiales. Les successions difficiles et les difficultés d'approvisionnement ne lui permirent malheureusement pas de poursuivre sa progression. C'est en 1979 que fut créée la nouvelle génération de 1903, le premier vignoble et une cave moderne d'400 m², qui lui permittaient de développer son activité. Depuis cette date, une nouvelle implantation à OIRY, à quelques kilomètres de Langbiemont, nous a permis de réaliser un outil de travail parmi les plus modernes de Champagne. Nous sommes fières d'appartenir sur l'ensemble du territoire de Champagne nos assurés une nouvelle part de la récolte indispensable à la réalisation de nos Cuvées. Plus connue en CHAMPAGNE sous le flateur surmoné d'un rosette, LA MAISON DU BLANC DE BRUT ROSE Traditionnelle, aujourd'hui la Maison indépendante depuis 1875, la Maison LANG-BIEMONT est devenue au fil des années une MAISON D'EXCEPTION. Une maison reconnue et variée : Cuvée Brut, Cuvée OT Brut ou Demi-Sec, Cuvée Le Grand Brut, Cuvée Blanche de Brut Millésimé... Cuvée LB 111. Le Champagme des grandes années... Cuvée d'EXCEPTION. Nous choisissons le meilleur de la Maison, sime des dernières années. Joyeux Noël ! Maisons, sa complexité, sa classe et son équilibre ont fait d'elle un grand vin.

Digne de votre choix, le CHAMPAGNE LANG-BIEMONT, signera la qualité de votre table.

LANG BIEMONT « LES ORANGES » 100% cépage
51200 EPERNAY. Tél : 26-35-43-43 télephone
26-20-15 fax

Page 10 - Page 16

1868 1868

BOUVET

SAPHIR

BRUT VINTAGE

CHAMPAGNE

MAISON FONDÉE EN 1868

14 **BOUVET LADURAY**, prestigieuse maison de
Saumur Brut fondée en 1851, est connue dans le
monde entier comme l'un des Bruts de Saumur
suprêmes, par ses médailles, 60 médailles depuis
1855, par ses lauréats à Vinexpo (la grand messe des
vins du globe) avec médailles d'or, d'argent et de
bronze, la cuvée Bouvet Brut Saphir est un must
chez les restaurateurs. Les guides Hachette la sélection-
nent avec régularité, et le guide Dussert Gerber
des vins de France 91 en fait : une remarquable
référence. Les amateurs de vins de France et de
moisson où l'on élève soigneusement les vins
sont bel et bien les bienvenus. Ils atteignent des
niveaux élevés, voire excellents, voir un rapport qualité-
prix vraiment étonnant.

Mise en bouteille au Domaine

CHATEAU DE SAINT-GEORGES

Premier Cru
Clos des Pozzeta-M-Genevras
Grand Cru de la Vallée de la Moselle

*Domaine Henri Georges
N°15, Saint Georges, Canton De France*

17
Domaine familial du début du siècle, établi à
Nuits-Saint-Georges, respectant au plus haut
niveau la tradition et le terroir, ainsi que la typi-
cité de ces vins. NUTTS 1° CRU CLOS DES
PORRETS 1989 : par une gamme aromatique
sévère dans sa jeunesse, il dévoile sa finesse et sa
race au vieillissement. NUTTS 1° CRU PRU-
LIERX 1989 : avec ces arômes de fruits rouges
mêlés de saveurs végétales, l'âge lui confère
ampleur et rondeur. Tarif : 99 F TTC Franco au-
dessus de 60 bouteilles.
HENRI GOUGES.
Service lecteur n° 17.

Le Monde
VINS DE FÊTES

Je désire recevoir les brochures suivantes :

1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18						

A retourner à : JULIEN DUGARD

Le Monde
PUBLICITE

PUBLICITE
15/17, rue du Colonel-Pierre-Avia,
75902 Paris Cedex 15

NOM : _____
Adresse : _____
Ville : _____
Code postal : _____

CHATEAU BRILLETTE

MOULIS

CRU BOURGEOIS

DU MEDOC

GRAND PRIX ST. LOUIS 1904

GRAND PRIX ST. LOUIS 1904

APPELLATION D'ORIGINE CONTRÔLÉE

COGNAC DU

FARMER ET LARGON

MIS EN BOUTEILLE AU CHATEAU

C. & J. LARGON, PROPRIETAIRES, BORDEAUX (FRANCE)

156

15 Le château BRILLETTÉ, cru bourgeois supérieur, est du plus réputé de la commune de BERTHAULT, a été repris par l'actuelle propriétaire, M^{me} BERTHAULT, en 1976. Le domaine a une superficie de 70 ha, d'un seul tenant, sur 30 sont consacrés à la vigne. Placé sur une pente douce, le vignoble est particulièrement graveleux et un choix judicieux des cépages - 40 % de merlot, 50 % de cabernet-sauvignon et 10 % de petit-verdot, et de cabernet franc - produit un vin fin, élégant, frais et agréable qui sommette en barrichon, gardant les méthodes anciennes. Les canneliers qui couvrent son sol ont un relief particulier qui a donné à cette propriété le nom de BRILLETTÉ.

CHATEAU BRILLETTÉ
BERTHAULT, 15, 15

MUSIGNY
GRAND CRU
APPELLATION D'ORIGINE CONTRÔLÉE
Cuvée Vieilles Vignes
Château Comte Georges de Voet
CHAMPAGNE-MUSIGNY (CÔTE D'OR)
1980

12.
Depuis plus de cinq siècles, dix-neuf générations
de propriétaires ont enrichi ce fabuleux patri-
moine de 12,6 hectares. C'est de Grande Cru,
strictement Grand Cru, le Cote de Nuits, sur la com-
mune de Chambolle-Musigny. Remarquablement
exposé est/end est au-dessus du Clos Vougeot, le
vignoble du climat de MUSIGNY bénéficie d'un
sol argilo-calcaire très profond, à forte propor-
tion de chaux, très favorable à la production qua-
litative de ce vin le plus distingué de Bourgogne.
Le baronne Bertrand de Ladoucette, fondeur
comme Georges de Vogüé, du 72 des 10 ha du cli-
mat de MUSIGNY, est ce qui en fait le plus grand
propriétaire de ce climat mondialement célèbre.
0,4 ha de ce climat sont plantés en sémillon et
produisent en excellent vin. Le Grand cru MU-
SIGNY du Domaine comprend également
2,4 ha du climat des BONNES-MARES, 0,5 ha
du climat de CHAMBOLE-MUSIGNY. Le Grand
cru du climat du CHAMBOLE-MUSIGNY, l'ap-
pellation commune de Grande Cru, est le Grand
cru LES AMOUREUSES et le Grand cru de MU-
SIGNY. Modèle d'élégance, de richesse et de
de complexité aromatique, le MUSIGNY Vieilles
Vignes, vins de dentelle aux nuances soyeuses,
dissimule derrière son bouquet et sa délicate
femmine une belle structure qui le rend apte
à vieillir 10 à 15 ans, pour le plus grand plaisir des
amoureux du Grand Cru.
CHAMBOLE-MUSIGNY
C. BOUËT, F. 12

Château de Lastours
Corbières
Appellation Corbières Contrôlée


PRODUCE
of
FRANCE

Mis en bouteille au Chateau par le C.A.T. 13.2% vol
production / Elevage à Puyel (490) e5d

9
L'art du vin à l'infini, c'est au Château de
LASTOURS : on embrasse au départ la robe
teintée de légende, le nez ouvre un parfum de
Méditerranée, les yeux se posent sur peintures, tapisse-
ries, objets de toutes nombreuses et, quand on a en-
trebuché le monde fascinant des sports nautiques,
quelles (rallyes, essais officiels, concours d'interna-
tionales...) bagasses de musiques (concerts de piano,
orchestres symphoniques, orchestre de cuivres,
etc.) on ne peut qu'être séduit par la force d'un ter-
rain investi de gloire (Grand Prix de France) d'excellence
des oenologues, Océan à sa voir de régimes, d'autres
régiments boisés dont l'équilibre parfait du Blanc
une finesse cerueine en passant par le terroir on
du Blanc au nez flûré est le Grand Prix de France
de la région méditerranéenne, les arômes très pousés, mar-
qués par la typicité du Muscat. Cet éveil avec la
de sensation est en parfaite harmonie (rendez-vous)
et chaleur de la table d'hôte, le dernier lever de rideau
noblesse oblige, on rend hommage à l'Homme qui
s'efforce de rendre hommage à l'Homme qui
s'efforce à le créer ; aux personnes handicapées
mentales du Centre d'aide par le travail de
LASTOURS.

CHATEAU LASTOURS

59

Réserve
 de la *Nicolas*
 de 1990
 rrogne

 ORIGINE CONTRÔLÉE
 monoproduit
 Les Hauts de France
 Chateau d'Ailly, France
 75cl

ns des châteaux, diversité
eurs, multitude de bou-
: visages qu'il s'avère par-
te trancher en route qu'à
savaux surprises NICO-
ves NICOLAS ».
ctionnées par les oenolo-
tères de sélection ont été :
typicité de chaque appel-
L'OLAS affirme sa vocation
VIN.

3 - 1990 - 30 F la btle
 - 34 F la btle
 4GE - 1990 - 35 F la btle
 1 - 40 F la btle
 30 - 42 F la btle

NCE - 1990 - 26 F la btle
UX CHOISIR LES YEUX
RÉSERVE NICOLAS. »

OLAS

CRATRE
umeliens pour les vins et
N. R. SAINT-ROCHE et
MBOURT, président de
imellerie internationale
de France médaillés par
éfacé par Jan BERTIN-
-mai 1992).

E
ciants en Vins et Spiri-
nts :
14, rue Rennequin.

DOIT ÊTRE DANGEREUX POUR LA SANTÉ. SACHEZ DÉGUSTER ET CONSOMMER AVEC MODÉRATION

Bridge

n° 1457

UN BON TIENS

La gourmandise est un vilain défaut, et la donne suivante, qui aurait pu coûter le titre aux Américains dans le précédent championnat du monde féminin, en est une spectaculaire illustration.

♠ 1094	♠ 876543	♠ 87652	♠ 87652
♥ 98654	♥ 103	♥ 103	♥ 103
♦ 84	♦ 107	♦ 107	♦ 107
♣ 92	♣ 107	♣ 107	♣ 107

Ann. : E. don.	Nord	Est	Sud
Quest	Baker	Gword.	Gielk.
3	4	2	2
pass	pass	pass	pass
pass	pass	pass	pass
pass	pass	pass	pass

Quest ayant entamé le 8 de Carreau, comment la Hollandaise Ine Gielkens, en Sud, a-t-elle gagné le grand CHELLE A SANS ATOUT contre toute défense?

Réponse :

Après tout d'émotions, la déclarante hollandaise retrouva tout son sang-froid en prenant soigneusement l'autre avec le Roi de Carreau (sinon elle aurait chuté), ensuite elle tira les huit Trèfles du mort, puis l'As de Carreau pour s'échapper la malheureuse Margie Gwordzinski, à qui cette donne laissera une cicatrice indélébile :

♠ A7052 ♠ R80DV
♠ ADOA9

Est jeta le Valet de Carreau, et le 9 de Carreau devint maître... La donne coûta 17 IMPs aux Américains au lieu de leur rapporter 15 IMPs, car, à l'autre table, les Américains Deas et Palmer s'étaient arrêtés à 6 Trèfles et avaient fait treize levées.

LA PRÉCAUTION DE RIMBAUD

La donne suivante, jouée au cours d'un match du championnat de France de 1987, a

reçu le Prix de « la meilleure donne de l'année », organisé par Martell et le Club Méditerranée. Elle est l'illustration d'un coup technique tout à fait logique.

♠ 8743	♠ 87642
♥ 1092	♥ 1092
♦ 103	♦ 103
♣ 107	♣ 107

Ann. : E. don.	Nord	Est	Sud
Quest	Baker	Gword.	Gielk.
3	4	2	2
pass	pass	pass	pass
pass	pass	pass	pass
pass	pass	pass	pass

Quest (Delmouly) ayant entamé le Valet de Cœur, comment Pierre Rimbaud a-t-il gagné CINQ PIQUES contre toute défense?

Note sur les enchères : Sur l'ouverture de « 1 Cœur », Nord n'a pas de bonne surenchère. Il peut évidemment faire un contre d'appel, mais il est certain que Nord va annoncer Trèfle, et il sera difficile de décrire le bicolore. Pour cette raison, le docteur Rimbaud a préféré dire « 1 Pique » en espérant que les enchères n'en resteraient pas là.

COURRIER DES LECTEURS

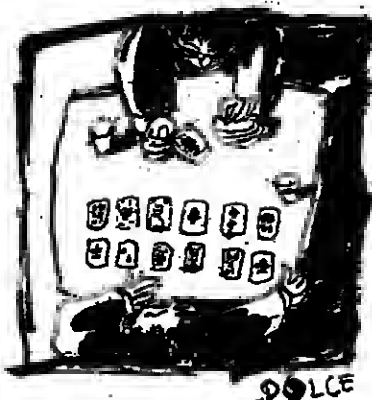
Simultané d'aujourd'hui (n° 1448)

« Ce n'est pas mon habitude, écrit J.L., de vouloir trouver des erreurs dans les corrigés », mais, si Est coupe l'As de Cœur, et joue atout, ce sera la chute.

Est ne peut couper l'As de Cœur puisqu'il est précisé dans la solution que le déclarant joue chaque fois Cœur en partant du mort. Si Est coupe, ce sera donc un petit Cœur et non pas l'As.

De toute façon, je remercie les lecteurs de me signaler quand il ne sont pas d'accord avec une solution.

Philippe Brugnon



Dames

n° 417

Des lecteurs, toujours plus nombreux, ont exprimé le souhait de disposer, à travers la rubrique « Dames » du Monde, d'une base d'initiation qui leur soit accessible. Face à cette demande progressivement plus forte et plus large, nous avons décidé de modifier la conception des chroniques.

Voici donc la première de ces chroniques, où apparaîtront désormais « Le coin du débutant » comportant deux diagrammes, et « L'univers magique », avec également deux diagrammes, mais plus particulièrement destinés aux initiés.

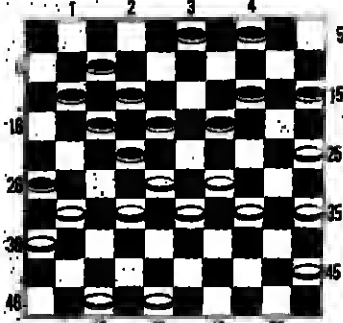
LE COIN DU DÉBUTANT

Les règles internationales, codifiées par la Fédération mondiale du jeu de dames, et le plus souvent méconnues, seront illustrées ou rappelés régulièrement, pour les principaux d'entre elles.

Prenez garde : l'obligation de prendre. Ainsi, dans le diagramme 1, les Noirs jouent (8-12) et le pion blanc à 18 doit prendre le pion noir à 12 par 18x7.

L'UNIVERS MAGIQUE

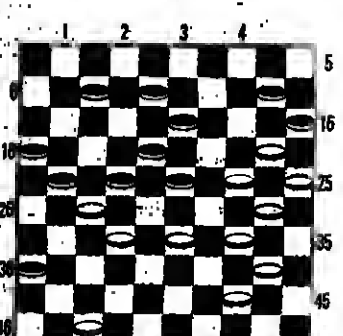
Au cours du championnat du monde 1990 (Cronique), face au grand maître sénégalais Ba, l'ex-champion du monde et ancien Soviétique Konperman (maintenant citoyen américain) plaça, dans la position du diagramme ci-dessous, avec les Blancs, une combinaison de gain en huit temps, axée sur deux temps de repos, sur un coup forcé et sur un envoi à dame.



Les Blancs obtiennent le gain comme suit : 32-27 [premier temps de repos] (26x37) ; 27-21 (17x26) ; 28x6 (7-11*) [forcé] ; 6x8 (3x12) ; 48-42 [envoi à dame] (37x48) ; 45-40 [second temps de repos] (48x30) ; 35x22, +.

PROBLÈME n° 417

GARLOPEAU (Rochefort) 1991



Les Blancs jouent et gagnent en dix temps.

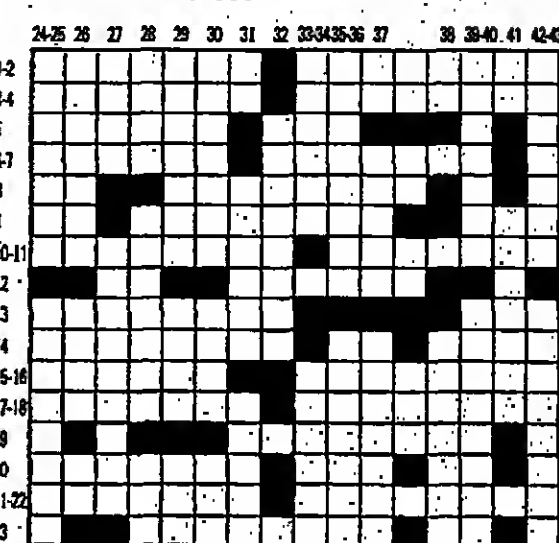
Composé pour les lecteurs du Monde, ce problème offre un florilège de finesses : coup forcé, temps de repos, envoi à dame, enchaînement de deux rafles 3x3 puis 3x11, etc.

Solution dans la prochaine chronique.

Jean Chaze

Anacroisés

n° 688



HORIZONTALEMENT

1. ADEIL - 2. AEEPPRT (+ 1) - 3. EFLOSUZ - 4. AOELOSX - 5. APLRT - 6. DILRU (+ 0) - 7. AEGNRU (+ 1) - 8. EENNRV (+ 2) - 9. OEEERSS (+ 1) - 10. AAINSSSS - 11. EEEESTT - 12. AESSST (+ 1) - 13. AEGILMO - 14. EPILOPSX - 15. CEINTT - 16. AACINRKS - 17. AHRSSU - 18. CEEFTTU - 19. AEEHIPPT - 20. EELLSSU - 21. EORSTUX - 22. EINORRT - 23. AEEGSSY (+ 1) - 24. AEEFFRT (+ 2) - 25. CEEERSSU - 26. EELST - 27. EMOPTUUX - 28. ACELORS (+ 3) - 29. AAEELSZ - 30. DDEENST - 31. AIIIRS - 32. EFINNTV - 33. ALOPRS - 34. AEFIR (+ 1) - 35. EEEERSSX - 36. AFGINT - 37. AEFINTT - 38. AEECHIR - 39. ADEERSS (+ 2) - 40. EOPRRSTU (+ 1) - 41. AAEKRU - 42. AESSUY - 43. AEEIORRS.

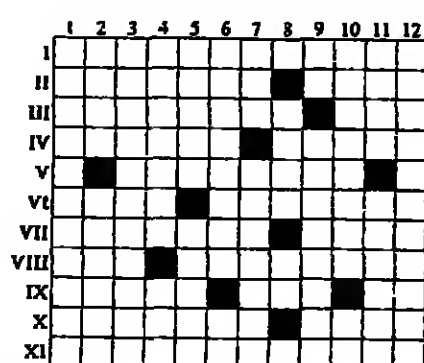
SOLUTION DU N° 687

1. PROVINCE - 2. MENEUSE (EUMÈNES) - 3. CERUSES (RECUSE) - 4. DYSSABIE, trouble de la marche - 5. UTILISA (LUISAIT TUILAIS) - 6. ALINEA (ALIENA) - 7. UNCINÉE - 8. SEMESTRE - 9. AURISTES, spécialistes de l'oreille (RESSUAIT SAURISTES SAUTIERES) - 10. NULLITE - 11. REVENANT (ENKRYANT VENERANT) - 12. APRAXIE - 13. INTERAGI, exerce une action réciproque (INTERAGIT INTEGRAL) - 14. OSSIFIAT - 15. ANTENNE - 16. FREMIT - 17. BÉNÉFICE - 18. SECURIT (CUISTRE CURISTE RECUISES) - 19. THESARD - 20. ORNAISES - 21. PADOUAN - 22. GALOUBET - 23. UTOPISTE - 24. OSSICULE, petit os (COULISSE) - 25. LEGALISE (ALLIGES LEGALES) - 26. CALUNAIS, de l'Yonne - 27. NIDIFIER - 28. CRISERIEZ, rageriez (hélv.) - 29. ASSERTIF (FRISATES) - 30. MEULETTE - 31. NAISER (RAINSIE) - 32. ESTIME (EMITES MITES SEMITE) - 33. VOTANTE - 34. INESPERE (EREPSINE PERINEES) - 35. INERME - 36. UNIAIE - 37. AUNERAS (SAUNERA) - 38. GENOISE (EGDINS SOIGNEES) - 39. ECALÉE - 40. TOISENT (TETIONS TIENTOS).

Michel Charlemagne et Michel Dugnet

Mots croisés

n° 686



HORIZONTALEMENT

1. Grinpe aux arbres - 11. Libérés. Règne - 11. Sels Sur Canal - 14. Il survit sans enthousiasme. Tout l'irnie et l'offisque - 15. Trop lourde - 16. Se maintient. Très unipartit ou très avéré, selon l'accent - 17. En piles serrées. Pays d'Afrique en plein désordre - 18. Rivière. Pourra vous abriter - 19. Ne reste pas dans la lune. Il sera filé. Préposition - 20. Ne donne pas à coup sûr de trilles à quatre feuilles. C'est presque excessif - 21. Vous pouvez en voir ici, courtois généralement.

VERTICALEMENT

1. Cherche tous les maux - 2. Offre un siège. Moutiller, pas moyen - 3. La voie du sang - 4. Faux. Quelques mètres de nourriture - 5. A de la souplesse. La France n'était que le petit - 6. Aux fenêtres, tôt le matin ; En dette - 7. Leste. Une récolte bien gardée - 8. Na rien eu. Mesure - 9. Pronom. Garde la chaleur - 10. Fera comme les grands. Un bout de temps - 11. De la, une certaine largeur de voas. Renvoient l'image - 12. C'est bien vaseux!

SOLUTION DU N° 685

Horizontalement

1. Années lumière - 11. Tailleux. Gain. 12. Mutilation. 13. Os. Ment. 14. Rêve. 15. Semi. Tendre - 16. Pema. 17. Lige. Célèbre - 18. Bire. 19. Cse. 20. Rêve. Laureste. 21. Equilibristes.

VERTICALEMENT

1. Atmosphère - 2. Musée. Tho. 3. Nit. Milieu - 4. Éliminai. 5. Elle. 6. Stant. Seli. 7. Lutte. Seb. 8. Uri. Nageur. 9. Ordre. Ri. 10. Ignorances. 11. Ea. Dételat. 12. Riva. Ouste. 13. Enlèves.

François Dorlet

28^e Mémorial Rubinstein, Polonica-Zdroj, 1991.

Blancs : J. Lautier (France). Noirs : A. Adorjan (Hongrie). Défense Grünfeld.

1. e4	g5	23. Txb4	Txb6
2. e4	Cb6	24. Txb6	Oxb6
3. Cc3	g5	25. Fb3 (n)	Fd4
4. Cc3	Fb5	26. Fb3 (n)	Fd4
5. e4	Cb6	27. Fb4	Dc4
6. bxc3	Fg7	28. Fb4 (n)	Dxc4 (n)
7. Fc4	g5	29. Tbx	Dc4 (n)
8. Cb2	Cc6	30. Fb5	Dc5
9. Cb2	g4	31. Fc4	Dc6
10. Td1 (n)	g4	32. Fd5 (n)	Dc6
11. Td1 (n)	g4	33. Dc5 (n)	Dc6
12. Fd2 (n)	g4	34. Fc4	Dc6 (n)
13. Fb3	Tb8	35. Fb5	Dc6
14. g4 (n)	bxax (n)	36. Dc4	Fb6
15. Td1	Fg7	37. Dd4	Rc6
16. Cb3	Fd5 (n)	38. Tg1 (n)	Dd4 (w)
17. Cc5 (n)	Fg8	39. Rb2	Dc5 (n)
18. Fd2 (n)	Td4 (n)	40. Fd2	Dc5
19. Fd2 (n)	Td4 (n)	41. Fd2 (n)	g5
20. Cb3	Td4 (n)	42. Dc5 (n)	g5
21. Cb3	Cb4 (n)	43. Dc3	Td7
22. Dc5	Dc5 (n)	44. Dc3	Td4 axax (n)

SANS • VISA
TABLE

Dames

Un légume de mots croisés

LES cruciverbistes l'auront sans doute remarqué : dans un problème sur vingt environ figure la définition « légumineuse » (et même quelquefois « légume »). Et le mot en trois lettres à trouver est « ers ».

C'est un peu léger, car si, en effet, l'ers est une plante herbacée annuelle de l'ordre des légumineuses (appelée aussi « lentille bâtarde »), elle n'en est pas moins d'ordre « fourrager » (ainsi que dit le Larousse) et non un légume. L'ers (du latin *ervum*) fait partie des « vicia » (ou « vicia », du latin *vicia*) alors que la lentille (*lenticula* en latin) est autre.

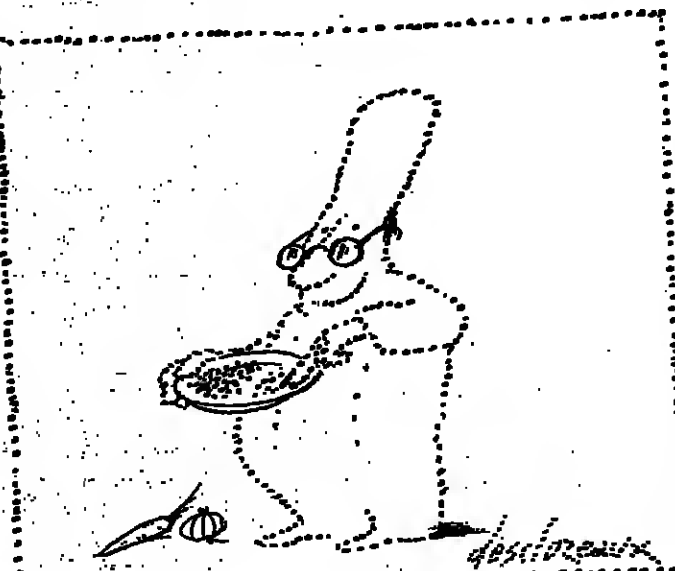
Passons, et revenons-en à ces vraies lentilles originaires d'Asie centrale : mais, vieilles, si on les compare le moins, du moins comme la Bible, puisque, on le sait, Esau, affamé, échangea avec Jacob son droit d'aînesse contre « un peu de ce mets doux » (purée de teinte rougeâtre faite de lentilles d'une espèce commune en Egypte,

appelée « lentille rouge » ou « lentillon », ainsi que nous le rappelle Henri Leclerc dans son *Histoire des légumes* (1).

D'usage répandu chez les Hébreux, importée d'Egypte en Palestine puis en Grèce, où elle était la nourriture du pauvre (et des philosophes, selon Athénée), elle arriva chez les Romains, où Plinius assure que son usage « entretenait la bonne humeur » (2).

En France également, les lentilles ont longtemps figuré (et peut-être encore pour certains aujourd'hui) au rang de légumes vulgaires. Mais les vrais gourmets sauront les réhabiliter, et les diététiciens reconnaissent que c'est un excellent aliment, très riche (250 calories aux 100 grammes). Elle est aussi riche en sels minéraux (fer et phosphore), ainsi qu'en protéines. C'est, me disait un spécialiste, « la viande des végétariens ».

Pourtant, sa peau, très cellulosique, est peu digeste. C'est sans



doute pourquoi Platine de Crémone voulait leur « enlever l'écorce » avant de les cuire d'abord dans de l'eau de pluie avec poivre et cumin, puis dans de l'eau vinaigrée aromatisée de moëlle, persil, sauge et safran. Ouf !

Nous n'en sommes plus là. Il est vrai que, depuis, les variétés se sont améliorées. On distingue en France (méfions-nous des importations !) la lentille blonde, ovale et aplatie ; la lentille brun rougeâtre, en Champagne ; les lentilles vertes, petites et à peau fine, dont la lentille du Puy, poussant sur les terres volcaniques du Velay. Très petite

et bombée, foncée, voire quelquefois marbrée de bleu, elle est incontestablement la meilleure.

Du potage à la salade en passant par les garnitures (quelquefois en purée), le service des lentilles est classique. Leur cuisson également. Il ne convient point de les faire tremper, mais il les faut trier soigneusement - des lentilles de l'année, bien sûr - les laver de même, les mouiller soigneusement d'eau tiède juste pour les couvrir de 2 ou 3 centimètres et enfin les cuire, salées, à couvert, avec une carotte, un oignon piqué, une gousse d'ail, un petit bouquet garni, ingrédients

que l'on retirera avant de les servir.

Dans son ouvrage le *Cuisinier et le Médecin*, paru en 1855, le docteur Lombard, qui les estime « stimulantes et sudorifiques », les propose « pour masquer les viandes cuites à l'événement telles que langues et queues de bœuf, filets de mouton, faisans, perdrix et canards braisés ». Mais c'est le petit salé aux lentilles, qui reste le plat classique des amateurs.

Pourtant, il est à remarquer que les cuisiniers semblent actuellement avoir retrouvé ce légume banalisé, et en viennent à l'utiliser de plus originale façon. On pourra apprécier alors le suprême de volaille à la crème de lentilles du Clos Longchamp (81, boulevard Gouvion-Saint-Cyr), la terrine de foie de canard aux lentilles de L'Entre-Siècle (29, avenue de Lowendal), le saumon de canette aux lentilles de Petrus (12, place du Maréchal-Juin), le haddock aux lentilles de Faucher (123, avenue de Wagram), etc.

La Reynière

(1) Essai ! Un restaurateur facétieux n'avait-il pas baptisé son plat de petit salé aux lentilles « A la Madelon »... Hein ! crois-tu qu'on « les » cue ?

(2) Chez nous aussi, et Ambroise Paré les propose pour empêcher « que la gorge et autres parties intérieures ne soient espris de bouillons de la verolle ».

Semaine gourmande

Du côté de la mer

J'avais annoncé sa naissance, j'aurais dû dire son grand frère *La Côte d'Amour*. Une salle tout co-lonneur, claire et bien décorée, de jolies tables et... un bane de fruits de mer d'une fraîcheur dévouée rarissime, et qui d'étonnera point si l'on sait qu'Emile Cartier en est le maître d'œuvre (on l'a connu chez Petrus en ses beaux jours). L'intéressant est qu'on peut ici faire un grand repas, se régaler seulement de quelques bulles et d'un dessert (avec une trentaine de vins au verre). Outre les « plateaux » des entrées à moins de 50 F (deux rillettes de saumon, taboulé aux filets d'anchovies, friture d'éperlans, soupe de poissons), la brandade de morue, le cassoulet de poissons à la stévia, la sole grillée et les moules marinières, avec aussi le homard grillé canadien (150 F les 500 g), un excellent brie de Meaux, de bons desserts (40 F). Les quarante couverts sont vite garnis chez Brigitte et Francis Mathieu (ce qui n'ôte rien des plaisirs gourmands de *La Côte d'Amour*, le chef et sa bien gracieuse épouse se partageant tour à tour le soin du client).

► Du côté de la mer, 44, rue des Abaciers, 75017 Paris : tél. : 47-86-94-70. Fermé samedi midi et dimanche. CB.

Clémentine

L'avenue Bosquet est longue. Elle finit bien avec ce petit « resto » de charme (terrasse sur l'avenue) et de cuisine sage du patron. Accueille également de charme de la patisserie (Clémentine ?). Et avec un « menu bistrot » (choix d'une douzaine d'entrées, dont le foie gras « maison » excellent, d'autant de poissons ou viandes et dessert).

► Vous aimerez le pavé de cabillaud aux barbotins rouges au cumin, la tête et langue de veau ravigote. A la carte, au gré du marché : un petit salé de canard, le médaillon de lotte tagliatelles, et un « pot » de merlot à 63 F.

► Clémentine, 62, avenue Bosquet, 75007 Paris : tél. : 45-51-41-18. Fermé samedi midi et dimanche. Parking : Ecole militaire. Carte bleue.

Le Périgord

C'était un agréable et élégant restaurant avec un bon jeune chef, bretonnat fils de l'Argot (Marcel Gougeon). Il vient de reprendre la maison et présente une carte assez étonnante, précieuse même mais sage aussi.

On y retrouve l'escalope de saumon des Troisgros et un cœur de filet Périgourzien accompagné d'un

gâteau d'épave, l'andouillette de l'AAAAA au cidre, et un sorbet à l'hydromel pour escorter la tarte aux pommes. A la carte, compter 350 F-450 F, mais il y a un menu « Dégustation » (290 F), un « menu du soir » (210 F, vin compris) et un bien étonnant « menu potager », de quatre plats « légumiers » suivis d'un entremets aux deux pommes (fruit et terre) : à 170 F vin compris. A découvrir bien vite. Carte des cafés.

► Le Périgord, 3-5, quai Aulagnier, à Asnières 92600 : tél. : 47-90-19-86. Fermé samedi et dimanche. Parking. CB-AE.

Légumes, fruits, épices

J'ai souvent cité ici des phrases du docteur Henri Leclerc et fait appel à ses ouvrages.

En effet, cet éminent praticien du début du siècle (à qui l'on doit également de savants ouvrages sur la phytothérapie et l'homéopathie) reste la providence de ceux qui s'intéressent à l'histoire de ce qu'ils mangent, au chapitre des légumes, des fruits et des épices.

Dans les premières années du siècle, il publia *Légumes de France*, ouvrage qui n'est dépeché, si l'on ose écrire, que par la moderne culture qui semble n'avoir pour mission que de dénaturer les produits naturels au profit de leur productivité (ce n'est pas l'INAO qui me contrariait). Passons...

Henri Leclerc, donc, dans l'exemplaire que je possède (il m'a été donné par Curzonsky) des *Légumes de France*, leur histoire, leurs usages alimentaires, leurs vertus thérapeutiques,

m'avait enchanté et surtout instruit dans ma recherche gastronomique du bon, de ce bon qui doit être le beau et le meilleur. Plus tard, Leclerc publia, de même efficace intelligence, un ouvrage sur les fruits (1925) et enfin les épices.

Je les cite souvent, c'est vrai. Plusieurs lecteurs m'ont demandé la référence. La voici, en leur souhaitant bonne lecture et bon appétit ! Les *Épices* (1983), les *Légumes de France* (1984), les *Fruits de France* (1984) sont publiés aux Editions Masson, 120, boulevard Saint-Germain, tél. : 46-34-21-60.

Vous y apprendrez que Ronsard rimait déjà « l'artichaut et la salade » ; que parmi les meilleures pêches de Montreuil, autrefois, la tardive à forme mamelonnée a nom tison de Vénus ; que le raifort que l'on imagine venu de l'Est est, son surnom l'indiquant, (gran de Bretagne), venu d'Armor, etc.

Courtière

GASTRONOMIE

On peut être très Turbot et savourer lentement.



Dégustation de fruits de mer, langoustes et poissons jusqu'à 3 h du matin.

LA CHAMPAGNE
Le grand brasserie de la nuit.
Vivier de langoustes et de langoustines.
10, place de Chilly Paris 15
Réservation : (1) 46 74 44 70 - Fax : (1) 46 80 62 11

CHEZ HANS
L'histoire de Hans dans sa cuisine.
1, place de la République Paris 11
Angle Montparnasse Rue de Rennes
Réservation : (1) 51 45 90 42 - Fax : (1) 45 44 55 48

DIEP à l'Opéra... jusqu'au 30 novembre

L'immeuble « GERLITZ » qui donne sur trois rues (Louis-le-Grand, Michodière et Harcourt) racheté par la Finance JAPONAISE.

Les occupants actuels contraints de quitter les lieux ! Profitez donc encore un peu du cadre magnifique, éblouissant par sa conception (marbre, laque et sa verrière) pour passer une des dernières soirées, entre amis. Demain, DIEP dans ce quartier central, à côté des trois dernières années un succès bien mérité, une clientèle fidèle. Il refusera encore du monde la veille de sa fermeture définitive.

N'oubliez pas quand même les deux autres DIEP doublement installés depuis plusieurs années près des Champs-Élysées. Au 55 de la rue Pierre-Charon, dans un cadre merveilleux avec une cuisine traditionnelle chinoise et thaïlandaise. Au 22 de la rue de Pontthieu, sur deux étages, cadre plus précieux, avec ses spécialités originales. Jusqu'à fin novembre. Ainsi vous pourrez continuer à apprécier DIEP. Jusqu'à fin novembre. DIEP 28, rue Louis-le-Grand. Tél. : 47-42-31-58 et 94-47 (2).

DIEP, 55, rue Pierre-Charon (2). Tél. : 45-63-52-78.
DIEP, 22, rue de Pontthieu (2). Tél. : 42-66-23-96.

Service assuré sur ces trois restaurants jusqu'à minuit et 7 h sur 7.

Aux quatre coins de France

CHAMPAGNE J.-B. MICHEL

B.P. n° 5

MOUSSY 51200 EPERNAY

Propriétaire-viticulteur

Doc. et tarifs sur demande

Étiquettes personnalisées

* L'abus d'alcool est dangereux pour la santé.

Les LYCÉES VITICOLES DE FRANCE

se sont associés pour que vous puissiez constituer votre cave en une seule commande (cognac, bordeaux, bourgogne, val de Loire, jura, côtes-du-Rhône).

Demandez les tarifs au :

CLUB DES ÉCOLES

Lycée viticole, 71960 DAYVAYE

Tél. : 85-36-85-92



volvic L'EAU DES SAVEURS INTACTES

VACANCES-VOYAGES

HÔTELS

Côte d'Azur

NICE

HÔTEL VICTORIA***

33, boulevard Victor-Hugo

06000 NICE - Tél. : 93-88-39-60.

Plein centre-ville, calme.

Petit parking, grand jardin.

chambres TV couleur, ciblées.

Téléphone direct, minibar.

Montagne

05350 SAINT-VÉRAN

(Hautes-Alpes, parc rég. du Queyras)

2 040 m, site classé du XVIII^e siècle

Été-Hiver, plus haute comm. d'Europe

2 hôtels 2 étoiles

Logis de France

Ski de fond, piste, promenade.

Meublées, chambres studios, chambres,

1/2 pens., pens. complètes, etc. Librairie

LE VILLARD, tél. : 92-45-82-08

LE BEAUREGARD, tél. : 92-45-82-62.

FAX : 92-45-80-10.

SIXT-FER-A-CHEVAL

Haute-Savoie

Hôtel 2** sur les plates de ski alpin

et fond et à 10 m du Grand Massif

par navette ski-bus.

7 jours pension de 1 765 F à 2 095 F.

Baby club le matin. Animation.

Possibilité de forfait tout compris.

Rens. Le Petit Télé : 50-34-42-51

Fax : 50-34-42-02.

Paris

SORBONNE

HÔTEL DIANA **

73, rue Saint-Jacques

Chambres avec bain, w.c.

Tél. direct, TV couleur. De 280 F à 420 F

FAX : 46-34-24-30

Tél. : 43-44-92-55.

Provence

Voire escapade automnale dans les

parcs magiques du Luberon au

MAS DE GARRIGON***

Un hôtel et un restaurant de charme.

Bibliothèque. Fen de chimie. Provençales.

Cuisine gastronomique

ROUSSILLON 84220 GORDES

Tél. : 90-05-63-22 - Fax : 90-05-70-01

VIVRE AU MOMENT D'EXCEPTION

AUX BAUX-DE-PROVENCE

LE MAS DE L'OULIVIER***

Un nouvel hôtel grand confort,

avec 20 chambres climatisées, au cœur

d'une oliveraie. Magnifique piscine

payagée. Tennis. Parking fermé.

A proximité : golf 9 et 18 trous,

équitation, vol à voile.

Et tout autour, le site prestigieux et

idyllique des BAUX-DE-PROVENCE.

Tél. : 90-54-35-78. Fax : 90-54-44-31.

Suisse

St-MORITZ (Engadine)

Kulm - Hôtel

L'hôtel 5 étoiles

dans la grande tradition.

Centre mondain et sportif.

CH 7500 St-MORITZ - Tél. : 1941 822 11 51

FAX 3 27 38

LEYSIN

Alpes Valdoises

HOTEL SYLVANA***

Pour vos vacances d'hiver, situation

exceptionnelle à 50 m des pistes de ski.

Chambres tout confort.

Prix demi-pens. selon saison Fr 5 71,-

à 90,- (en v. FF 285,- à 360,-) n compr.

Fam. Bonelli. Tél. 19-41/25/34-11-36,

CH-1854 Leyzin.

سكس اس اس

Chicago la clinquante

Etrange cité, orgueilleuse mais mal assurée, complexée à l'égard de sa grande rivale New-York, et qui n'en finit pas de tirer le voyageur par la manche afin que celui-ci reconnaisse qu'elle est aussi une « métropole mondiale ».

Visite.

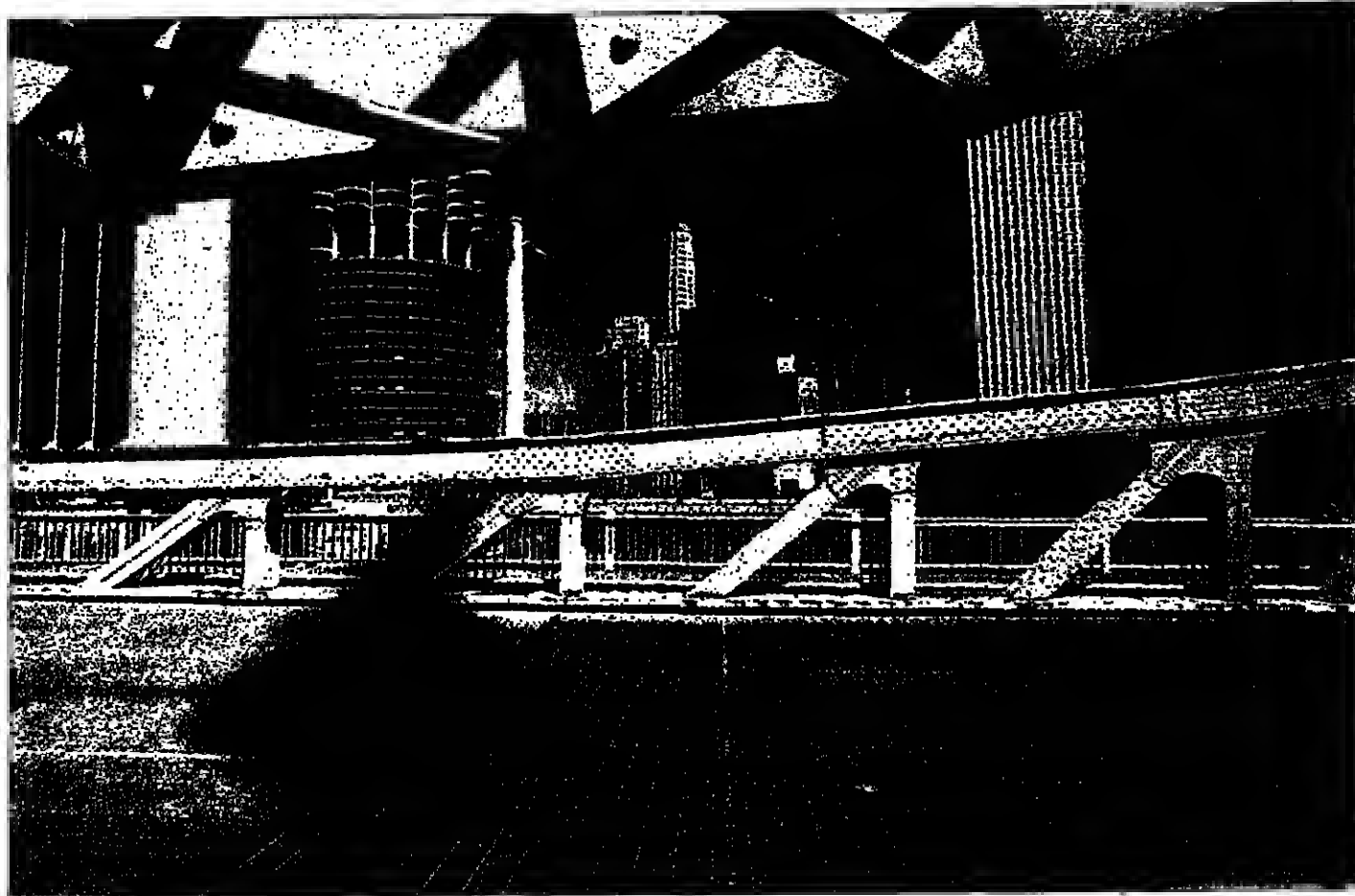
En va, sur ce point, des villes très exactement comme des individus : autant il est aisé et, somme toute, de peu de frais, de se forger puis d'entretenir à vie une bonne réputation - il suffit, pour cela, d'une action d'éclat de temps à autre, au bon moment, autant il est difficile de se débarrasser d'une mauvaise image, née d'un faux pas.

Depuis cinquante ans, Chicago n'en finit pas ainsi d'explorer ses erreurs de jeunesse. Triplement bâtie sur le sang - celui des abattoirs, celui des émeutes nuyrières de mai 1886 et celui de la guerre des gangs pendant la prohibition, - la grande cité du Middle-West a beau multiplier les prouesses architecturales, lancer sans cesse de plus grands défis à la puissance et à la grandeur, et même, dans une sorte de passion pour la propriété et la respectabilité, ravalier ses immeubles, nettoyer ses rues et épurer son lac, elle demeure, aux yeux des Américains « civilisés » de la côte est, *second city* : pas seulement la « deuxième ville » en importance du pays, qu'elle n'est d'ailleurs déjà plus depuis cinq ans au profit de Los Angeles ; mais une espèce de cité de second ordre, un tantinet provinciale, « profonde », pour ne pas dire tout simplement mal dégrossie, un peu « plouc ».

Pourtant, des atouts culturels, ce n'est pas que Chicago en manque. Elle en regorgerait plutôt. La ville la plus américaine des Etats-Unis, qui a vu naître Walt Disney et Hemingway, les machines agricoles McCormick, les wagons Pullman, le magazine *Playboy* et le chewing-gum Wrigley, sans oublier les McDonald's, le *Tapscare* et le hot-dog, n'est pas seulement l'une des plus attractantes qui soient ; elle est aussi, comme le savent tous les architectes, la plus belle villa moderne du monde avec Hongkong.

Certes, ainsi que le remarque Helmut Jahn, la nouvelle star, d'origine allemande, de l'architecture de Chicago, cette dernière a eu tendance à nublir, ces dernières années, récessions obliges, qu'un bâtiment, ce n'est pas seulement l'occasion d'un placement financier plus ou moins bien réussi ; mais aussi une sorte de « projection-imaginaire de l'espace du futur ». Et les toutes dernières réalisations que l'on peut y voir aujourd'hui, la nouvelle bibliothèque de la ville, lorgnant dédaigneusement, dans un style néo-classique pompier, vers le passé. Mais Chicago, où est enterré Mies Van der Rohe, l'une des figures de proue du Bauhaus, demeure l'incorruptible capitale mondiale de l'architecture contemporaine, que certains, laissant libre cours à leur enthousiasme, n'hésitent même pas à appeler la « Nouvelle Athènes ».

Il est vrai qu'ici, à chaque angle de rue, se dresse sinon un chef-d'œuvre, du moins un exemple de style ou d'école. Un coup d'œil circulaire en n'importe quel point du centre, et ce sont au minimum trois ou quatre époques de l'architecture moderne qui se laissent lire, comme dans un grand dictionnaire à ciel ouvert. De la rive sud de la Chicago River, sur le Loop, le quartier *downtown* des affaires, on peut ainsi apercevoir en même temps le légendaire immeuble gothique du *Chicago Tribune*, la toujours jeune *Marina City*, avec ses deux tours flanquées d'antennes disposées en feuilles d'artichaut, ainsi qu'au loin, « Big John », le John Han-

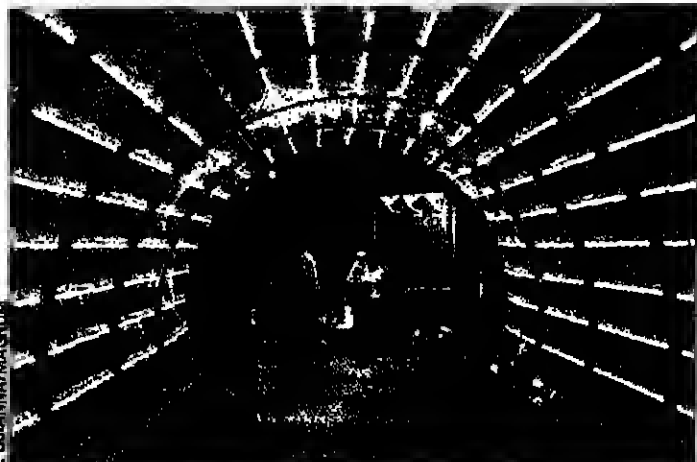


cock Center, avec ses croisillons extérieurs en X et ses antennes parallèles qui affinent ses 340 mètres de métal et de verre fumé.

Et ce n'est là qu'une des parties, très extérieure, du patrimoine de la ville des grains et du porc. Côté art, comme tous les amateurs de la peinture impressionniste française le savent, c'est ici, à l'Art Institute, qu'il faut se rendre pour retrouver quelques-uns des plus grands tableaux de Manet, de Cézanne et de Van Gogh, ainsi que le chef-d'œuvre du « divisionnisme », le célèbre *Dimanche après-midi à l'île de la Grande Jatte*, de Seurat.

Quant aux admirateurs de la technique, aucun n'ignore l'existence de ce qui est sans doute le plus grand musée du monde qui lui soit consacré, le *Museum of Science and Industry*, qui, dans un bâtiment bizarrement néo-athénien, avec débauche de colonnes, de portiques et de pilastres et même une réplique du Parthénon, abrite des avions, des fusées, un sous-marin allemand U2 capturé dans le Michigan ; l'extraordinaire *Spirit of America*, la voiture-fusée la plus rapide du monde dans les années 50 ; le *Century of Progress*, l'une des nacelles utilisées par le Suisse Auguste Piccard pour explorer la stratosphère ; le vaisseau Apollo 8, brûlé et noirci par son retour sur Terre, ainsi qu'une réplique grandeur nature de la navette spatiale dans laquelle on peut entrer et dont on peut manipuler les commandes ; sans oublier - nuff ! - une véritable mine de charbon où l'on peut descendre ; la maquette d'un cœur de 5 mètres de haut qui bat et l'ahurissant *Fairy Castle*, le château de poupée qu'avait fait édifier, avec l'aide de sept cents artistes et décorateurs de Hollywood, la grande vedette, totalement oubliée aujourd'hui, du cinéma muet, Colleen Moore.

Encore ne s'agit-il là que du parcours presque obligé dont font état même les guides les plus succinets de Chicago. Car cette ville au passé si récent, qui n'a que cent cinquante ans et qui fut totalement détruite par le grand incendie de 1871, semble être atteinte par une véritable boulimie de musées en tout genre : Musée de l'Ukraine et des arts populaires de l'Ukraine ; Musées polonais et lituanien ; Musées de la paix, de l'histoire afro-américaine et des arts mexicains ; Shedd Aquarium et planétarium Adler ; musées d'art contemporain et d'art strictement américain, etc. Cette ville ultra-continentale, éloignée de tout, mais qui est aussi la seconde ville polonaise après Varsovie, et



Musée des sciences et de l'industrie.

tebèque en dehors de Prague, semble avoir pour ambition d'être un univers en soi, se suffisant à lui-même parce que résumant le monde entier.

L'un des lieux les plus imprévus de cette drôle de célébration tous azimuts se consacre même à l'histoire la plus récente : celle des médias. Dans un immeuble au sud du Loop, River City, séparé seulement du quartier des affaires par un terrain vague que traverse une *expressway*, se trouve en effet le *Museum of Broadcast Communications*, ouvert il y a seulement quatre ans. Ici, à côté d'une exposition de toute la gamme historique des téléviseurs Zenith et Motorola, on trouve, reconstitués, mais avec les caméras d'époque, le studio où fut enregistré le premier grand débat politique de l'ère télévisuelle : celui qui opposa, lors de la campagne présidentielle de 1960, John Kennedy à Richard Nixon. Plus loin, on peut confectonner soi-même son « journal » sur le plateau des actualités de CBS-News.

Dans un coin, passent, montés en boucle, « les 100 clips les plus drôles de l'histoire de la pub ». Les fans des séries TV peuvent entrevoir, présentés sérieusement dans des vitrines, tous les antrocollants, affiches, coupons illustrés et autres bibelots et gadgets dérivés enfantins par leur série favorite. Et il suffit de pianoter sur le clavier d'un ordinateur pour que surgisse, sur un écran ou dans des écouteurs, n'importe quel programme télévisuel ou radiophonique, de la première prestation, scandaleuse, du « King » Presley sur le tube cathodique aux shows d'Abbott et Costello en passant, bien sûr, par la fameuse *Guerre*

des mondes, sur les ondes, d'Orson Welles.

A croire que Chicago, qui ne possède d'avant 1871 que quelques maisons individuelles toutes rafistolées d'Old Town et cette très tarabiscotée *Water Tower*, destinée à habiller une station de pompage d'eau, au centre du Mile Magnifique, le quartier *uptown* des magasins et des hôtels de luxe, dont Oscar Wilde dit méchamment, quand il la vit lors de sa grande tournée « exotique », qu'elle lui évoquait « un moulin à poivre gothique », pourrait fabriquer du passé avec n'importe quel...

Etrange cité, tout de même, orgueilleuse mais secrètement mal

assurée sur elle-même, complexée qu'elle est à l'égard de sa grande rivale New-York, qui n'a en fin de compte pas tiré le voyageur par la manche, afin que celui-ci reconnaisse qu'elle est, elle aussi, une « métropole mondiale ». Il n'y a pas jusqu'au mythe « El », le vieux méro aérien qui encercle dans ses structures métalliques le Loop, qui, après avoir bien failli être abattu une dizaine de fois, ne prétende, récuré et ripoliné de frais, au statut d'œuvre d'art urbaine, confiant, il est vrai, à *downtown* une étrange poésie...

D'où vient alors qu'en dépit de tous ses efforts la belle, et même brillante la nuit, Chicago ait toujours aussi piètre réputation touristique ? Certes, elle est bien la première ville de congrès des Etats-Unis, mais qui, déconcentrant l'éclair comme lieu de villégiature ? Le nightdubber incontinent pourra d'ailleurs, sans grand remords, faire l'impasse sur elle : dans « la ville qui trime » et « tourne rond », (« the city that works »), on dîne au crépuscule, on se couche avec les poules ; et même les boîtes les plus « lancées » n'ouvrent que le week-end... Depuis dix ans, elle est l'une des villes les plus « sûres » des Etats-Unis, bien loin devant New-York et Los Angeles ; mais ne serait-ce que parce que personne ne sort, ici, la nuit, ne marche à pied, et encore moins ne s'aventure au sud du Loop, là où commence ce *south side* noir qui n'a, lui, semble-t-il, pas profité de l'overdose de respectabilité de

Chicago ? La ville du blues écorché de Muddy Waters, modèle du blues-rock anglais du *Swinging London*, a beau être noire à 40 % : ici, on cohabite plus qu'on ne se mélange vraiment...

Chicago ne serait-elle alors qu'une sorte de brillant décor en trompe-l'œil, destiné à donner le change au visiteur et à lui faire oublier toute cette violence dans laquelle elle a grandi ? On pourrait le craindre, lorsque, faisant visiter le fort contesté *State of Illinois Building*, cet OVNI *hi-tech* posé au beau milieu du Loop par les crayons défilants d'Helmut Jahn, après les quelques formules d'autosatisfaction d'usage, le Chicagoen de base se prend à raconter de long en large les difficultés de climatisation du bâtiment ; au encore, lorsque, présentant la maison-arrière de Frank Lloyd Wright, le plus grand et peut-être le seul architecte réellement et intensément « américain » qui ait existé, le guide consacre la moitié de son exposé aux coûts engagés dans la restauration de l'édifice. Les esprits chagrins pourront voir, dans cette façon de tout ramener à du quantitatif sonnant et trébuchant, une manifestation de cet incurable caractère matérialiste, paysan et béotien, de Chicago.

On peut aussi préférer une autre interprétation, plus généreuse ; et si Chicago, ne faisant, la dernière des grandes villes américaines, ne faisait que refléter les valeurs de cette Amérique mythique que nous conservons tous dans nos rêves, et ce que celle-ci a peut-être de plus précieux à nous apporter, à nous autres, Européens assomés par des siècles de « culture » : cette espèce de vitalité brute, d'assurance sans hypocrisie et de rudesse pragmatique qu'on appelle, fante de mieux, l'« énergie ». *Windy city*, la ville « ventueuse » mais aussi « gonflée à bloc », est, à elle seule, un musée dédié à l'insolence américaine.

De notre envoyé spécial
Patrice Botton

► Le *Museum of Broadcast Communications* est ouvert du mercredi au dimanche, de midi à 5 heures de l'après-midi. Il se trouve 800 South Wells Street. Tél. 312-987-1500.

► United Airlines vient de mettre en service un nouveau vol quotidien direct pour Chicago. Départ Paris-Rosny à 10 h 30 ; arrivée Chicago O'Hare à 13 h 45, heure locale. Parmi les innombrables hôtels de Chicago, citons le Park Hyatt Hotel, 800 N. Michigan Ave. (tél. 312-280-2222), petit, cosy et très bien situé, juste en face de la *Water Tower* ; mais les snobs préféreront la Drake, la vieille dame raffinée du Michigan, où descendait jadis toutes les stars, 140 E. Walton Place (tél. 312-787-2200).

Camino

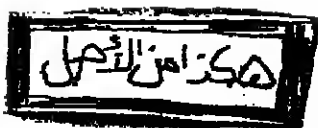
FAVORISE LES DECIDÉS !

Il y a ceux qui vivent et les autres... A tous ceux qui peuvent déjà décider de leurs prochaines vacances, Camino propose des avantages financiers exclusifs.

Early Bird,
les circuits accompagnés moins chers.
Plus tôt vous réservez l'un de nos circuits accompagnés, aux Etats-Unis, en Italie ou en Israël et moins il vous coûte. Vous pouvez ainsi économiser jusqu'à 3 000 F par personne (selon la durée de votre voyage et la précocité de votre inscription) !

Option Prix Garanti.
La fin des aléas monétaires.
Rien de plus désagréable qu'une hausse de tarif résultant de fluctuations monétaires. En versant 70 % d'acompte lors de votre inscription, le prix de votre voyage, individuel ou accompagné, ne peut plus être révisé à la hausse (mais reste révisable à la baisse). Si vous voulez tout connaître sur ces avantages, contactez votre agence de voyages ou téléphonez-nous pour connaître la point de vente CAMINO le plus proche.

VOYAGES EN RÊVE MAJEUR
CAMINO 136, rue Champlain 75018 PARIS. Tél. : (1) 44 92 80 00

Information
SICAVOuverture au public de la
SICAV "AMPLIA": 24 octobre 1991

Le Crédit Agricole complète sa gamme de SICAV Court Terme en proposant une nouvelle SICAV monétaire, AMPLIA, plus particulièrement destinée aux personnes morales.

AMPLIA pourra investir jusqu'à 25 % de son actif en obligations ou titres de créances négociables émis par un établissement de crédit et notés par une agence de notation agréée.

AMPLIA est une SICAV de capitalisation.

La gestion a pour objectif d'obtenir une évolution de la valeur liquidative la plus régulière possible et la plus proche des taux à court terme.

Il n'est perçu ni commission de souscription, ni commission de rachat.

Pour tout renseignement complémentaire, adressez-vous auprès de votre agence du Crédit Agricole.



Le conseil d'administration, réuni sous la présidence de Christian PELLERIN, a examiné les comptes de LUCIA arrêtés au 30 juin 1991.

Le résultat net de la période s'élève à 57,6 millions de francs contre 51,4 millions de francs pour la même période de l'année précédente.

Le résultat consolidé pour la part s'élève à 36,6 millions de francs contre un résultat négatif de 19 millions de francs au 30 juin 1990.

Compte tenu des opérations intervenues en début du second semestre, le résultat consolidé pour l'ensemble de l'exercice 1991 sera en progression par rapport à l'exercice précédent.



STRATÉGIE : RENDEMENT ET ARBITRAGE

Le Conseil d'Administration de BAIL INVESTISSEMENT, qui constitue avec les SCPI SELECTINVEST le pôle pierre d'ISM SA, s'est réuni le 16 octobre 1991. Comme l'a souligné le Président Michel Hemar, BAIL INVESTISSEMENT est maintenant soumise à la nouvelle fiscalité des SICOMI et oriente son activité vers le métier d'investisseur immobilier ouvert sur l'arbitrage de son patrimoine afin de valoriser et de mieux rentabiliser ses actifs.

Bien entendu BAIL INVESTISSEMENT conserve son statut d'établissement de crédit qui lui permet de céder sans frais ses immeubles par voie de crédit-bail et, à titre provisoire, son statut de SICOMI.

Les engagements nouveaux sont maintenant orientés sur des immeubles qui, bien que rentés à taux élevé, pourront rapidement acquiescer de la plus-value. C'est ainsi que les quelque 200 millions de francs nouvellement engagés portent pour plus de la moitié sur des opérations implantées en Angleterre.

L'exercice 1991 sera sans doute peu différent des précédents, les opérations de cession restant peu nombreuses du fait de la conjoncture. Les mises en exploitation - près de 592 millions de francs - provenant des engagements pris en 1990 représentent un volume particulièrement élevé qui a pour effet d'alourdir comptablement le compte de résultats par le jeu de l'importante première dotation aux comptes d'amortissement.

Les fonds propres de la société - 1,352 million de francs qui prennent en compte la dotation d'amortissement des immeubles loués en location simple - sont pleinement affectés au financement des actifs en crédit-bail en raison de leur caractère désormais temporaire, conformément à la décision prise en 1990. Les produits de location simple qui seront complétés par les plus-values tirées des cessions permettront de faire face aux charges financières des emprunts.

Ainsi, BAIL INVESTISSEMENT devrait distribuer au moins 85 % de son résultat imposable et verser un dividende, au titre de l'exercice en cours, d'un montant au moins égal à celui de l'an dernier et comprenant un très faible avoir fiscal.

Groupe ISM SA

226 000
LECTEURS
CADRES
SUPÉRIEURS
d'entreprise.
Le Monde
est le
premier
quotidien
d'informations
générales
des cadres
supérieurs
d'entreprise.
(IPSOS 91)



Le chiffre d'affaires H.T. du groupe, au 30 juin 1991, s'est élevé à 2,02 milliards de francs contre 1,38 milliard au 30 juin 1990. La comparaison n'est pas significative par suite de l'élargissement du périmètre de consolidation aux sociétés Sim, Verrier-Laurent et Brevier, ainsi qu'aux sociétés des branches d'activités Valero et Devienne. A périmètre constant, la progression est de 1,7 % environ.

L'activité traditionnelle en France a été bonne, alors qu'à l'étranger la situation reste difficile, en particulier, en Espagne, où les rendements commerciaux ont été inférieurs aux prévisions.

Pour Sonfy, malgré la conjoncture peu brillante dans le bâtiment et l'incidence de la guerre du Golfe dans les pays du sud de l'Europe, les ventes ont connu un rythme soutenu.

Parmi les nouvelles sociétés consolidées, le groupe Valero, qui a fait l'objet d'importantes mesures de restructuration l'année dernière, a enregistré un chiffre d'affaires satisfaisant notamment dans le secteur de la grande distribution.

Le résultat d'exploitation consolidé s'élève à 123 MF contre 8,6 MF à fin juin 1990. Le résultat net avant impôt fait apparaître un bénéfice de 72,4 MF contre une perte de 2,1 MF ; il est influencé par les bons résultats de Damart France et de Sonfy ainsi que par la contribution, supérieure au coût de leur financement, des sociétés nouvellement acquises.

Le bénéfice net consolidé, calculé avant impôt et participation mais après amortissement des écarts d'acquisition, s'établit à 32,4 MF contre 12,4 MF, soit 11,6 MF pour la part du groupe. Cette amélioration, qui n'est pas en ligne avec le résultat d'exploitation, reprend la perte nette de l'Espagne pour 56,5 MF contre 74,8 MF au 30 juin 1990.

Les résultats du groupe, qui devraient être en progression pour 1991, subissent, encore cette année, le poids de la situation difficile en Espagne. Dans ce pays, une diminution importante des pertes n'est pas attendue avant 1992.



Pierre BELLON, Président de SODEXHO, informe ses actionnaires de sa position vis-à-vis de la proposition d'OPA du groupe ACCOR par sa filiale COBEFIN sur les WAGONS-LITS.

Il regrette qu'une transparence de l'actionnariat des WAGONS-LITS n'ait pu être assurée depuis juin 1990. Il estime que l'OPA est une proposition positive qui met fin à une situation confuse, mais qu'il ne peut pas être d'accord sur le prix proposé de 8 650 BEF par action car il le trouve très insuffisant. Il en expliquera les motifs auprès des autorités compétentes.

Il va continuer l'action qu'il a menée jusqu'à ce jour pour faire valoriser aux mieux les actifs de CIWLT et défendre les intérêts de ses actionnaires.

Par ailleurs, Pierre BELLON confirme qu'au cours de l'exercice clos le 31 août 1991 le chiffre d'affaires consolidé de SODEXHO atteint 8 850 000 000 francs, ce qui représente une croissance de 20 % par rapport à l'exercice précédent.

Le résultat provisoire consolidé net part du groupe de l'exercice 1990/1991 s'élève à 190 000 000 francs, en progression de plus de 25 %. Ce montant, s'étendant après la prise en compte des mesures décidées par SODEXHO pour supprimer tout risque futur sur la participation dans les WAGONS-LITS.

Pierre BELLON précise que les perspectives de l'année en cours sont favorables ; il les commentera lors d'une conférence de presse, le 5 novembre 1991.

INFORMATIONS FINANCIÈRES SODEXHO SUR VINTEL 3618 - CLIFF

BOUYGUES

Réuni le 22 Octobre 1991, sous la présidence de Martin BOUYGUES, le Conseil d'Administration a examiné la situation du Groupe BOUYGUES au 30 Juin 1991 et les perspectives pour l'année en cours.

PROGRESSION DE L'ACTIVITE DU 1^{er} SEMESTRE 1991 : + 14%

Millions de Francs	1 ^{er} semestre 1991	1 ^{er} semestre 1990	91/90
CHIFFRE D'AFFAIRES CONSOLIDE	29 970	26 183	+ 14%
France	21 111	20 232	+ 4%
International	8 859	5 951	+ 49%
BENEFICE NET CONSOLIDE (Part du Groupe)	104	102	+ 2%

Durant le premier semestre 1991, le Groupe BOUYGUES, dans un environnement difficile en France mais plus favorable à l'international, a poursuivi sa croissance.

Comme chaque année les résultats consolidés du premier semestre sont influencés par le caractère saisonnier de certaines activités du Groupe.

Le chiffre d'affaires du 1^{er} semestre 1991 comprend pour la première fois, à hauteur de 1,4 milliard de F, celui des sociétés LOSINGER et VSL, acquises fin 1990. A périmètre comparable, la progression du chiffre d'affaires total est de 9 % et celle du chiffre d'affaires international est de 25 %.

PERSPECTIVES 1991

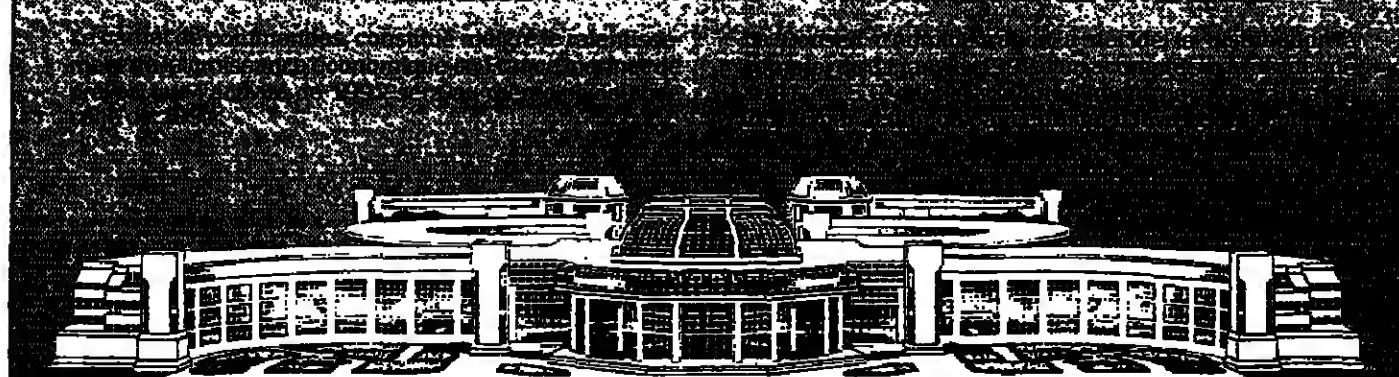
CHIFFRE D'AFFAIRES Milliards de Francs	1991 prévision	1990	91/90
Bâtiment Travaux Publics	20,7	17,6	+ 18%
Routes	22,0	20,8	+ 6%
Immobilier	6,5	6,8	- 5%
Diversification	12,5	11,5	+ 9%
CHIFFRE D'AFFAIRES CONSOLIDE dont International	61,7	56,7	+ 9%
	17,5	13,3	+ 32%

Le chiffre d'affaires consolidé prévisionnel pour l'année 1991 s'élève à 61,7 Milliards de F, dont 17,5 Milliards de F, à l'international réalisés principalement en Europe, en Amérique du Nord et en Extrême-Orient.

Ces chiffres ne comprennent pas l'activité de TFI et de SAUR consolidées par mise en équivalence. Ces sociétés devraient réaliser au total un chiffre d'affaires de 13,1 Milliards de F contre 10,2 Milliards de F en 1990.

PERSPECTIVES 1992

A COMPTER SUR LE DIVIDENDE



35 000 DÉCIDEURS
FINANCIERS
lisent le Monde.
Le Monde est
leur premier
quotidien
d'informations
générales.
(IPSOS 91)

22,3 % DES CADRES
SUPÉRIEURS
(594 000)
lisent le Monde.
Le Monde
est la
première
source
d'information
des cadres
supérieurs.
(IPSOS 91)

Le Monde - RTL

ENTREPRISES
à 22h15 sur RTL

Vendredi 25 octobre :
Roland Darnau
PDG de Moulinex

Lundi 28 octobre :
Jean-Claude Says
Directeur général de la MAAF

MARCHÉS FINANCIERS

BOURSE DU 25 OCTOBRE

[illegible]

COMPTANT (sélection)

VALEURS	% du nom.	% du coupon	VALEURS	Cours préc.	Dernier cours	VALEURS	Cours préc.	Dernier cours
Obligations			C.I.M.	1144	1136	Magnat	750
Emp.État 0,95/37	123 30	3 72	C.I.T.A.R.M. (R)	2800	Mind Delyon	591
Emp.État 0,95/74	100 60	2 81	Cofinap	256	349	Orléans	81	80
10,00/5 79/94	102 50	Cofinap	350	349	Orléans (N)	215	210
Emp.État 15,4/83	102 08	0 68	Cofinap	017	012	Orléans (P)	347	36
Emp.État 12,25/84	110 40	7 41	Cofinap	5550	8100	Orléans Desvignes	810
Emp.État 11,95/85	104 20	6 38	Cofinap	384	384	Pêche Normande	124	123
OT 10,5 5/2000	107 85	4 12	Cofinap	806	805	Pêche Normande	165
OT 0,95 12/1987	104 50	8 57	Cofinap	35	35	Parisienne	125
OT 0,95 1/1986	103 18	7 18	Cofinap	112	110	Parisienne	534
OT 10,30% 1982	1362	Cofinap	1763	1764	Parisienne	230	230
PTT 11,25/86	108	Cofinap	2000	Parisienne Invest	387	30
CF 10,30/86	102	8 02	Cofinap	3410	3410	Parisienne	700
CF 10,25/86	105	0 27	Cofinap	1194	1194	Pêche Normande	160	15
CNA 10 % 1/79	126 80	6 11	Cofinap	2249	2250	Pêche Normande	110	110
CNE Paris 6000F	89 26	2 88	Cofinap	831	012	Pêche Normande	114
CNE Paris 5000F	88 26	2 88	Cofinap	271	270	Pêche Normande	249 50
CNE Paris 5000F	90 25	4 07	Cofinap	318	310	Ranger	386
CNE 11,25/85	99 40	2 88	Cofinap	4200	SACER	380	10
CNE 9 9 8/86	97	4 44	Cofinap	1700	1710	S.A.F.A.	181
CNE 10,50/86	121	0 05	Cofinap	242	242	S.A.F.I.C. Alcan	213 20
CRF 10,50/86	131 00	Cofinap	126	125	Sigs	110	110
CNA	101	Cofinap	1700	1700	Sigs (S. Desvignes F.)	825
Alcan	696	Cofinap	509	510	Sigs (S. Desvignes F.)	168
Ly. Caen 0 5 june 89	779	Cofinap	380	375	SIGAC	700
Ly. Caen 0 5 june 89	779	Cofinap	624	623	Sigac Westing	434
Ly. Caen 0 5 june 89	779	Cofinap	820	Sigac Westing	143

Actions

[illegible]

Marché libre de l'or

Cote des Changes				MONNAIES ET DEVISES	
MARCHE OFFICIEL	COURS préc.	COURS 25/10	COURS DES BILLETS		COURS 25/10
			achat	vente	
Etats-Unis (1 cent)	5 756	5 800	5 860	6 050	
France (100 fr.)	5 988	5 988		380	Or fin (au barre) 57200
Allemagne (100 dm.)	360	361	330		Or fin (au lingot) 57080
Belgique (100 fr.)	16 579	16 563		17 080	Napoleon (20 fr.) 183
Payes-Bas (100 fl.)	302 860	302 940	281		Places Fr (10 fr.) 391
Italie (1000 lire)	4 586	4 586	4 250	4 300	Places Suisse (20 fr.) 391
Danemark (100 kr.)	98 078	9 827	83	10 300	Places Latine (20 fr.) 392
Cote d'Ivoire (100 francs)	98 078	9 827	8 500	10 300	Souverain 2978
Grèce (100 drachmes)	3 058	3 050	2 900	3 900	Places 20 dollars 4086
Suède (100 kr.)	390 220		378	97	Places 10 dollars 1042 50
Norvège (100 kr.)	87 100		82	90	Places 5 dollars 585
Autriche (100 sch.)	48 488		40 900	5 850	Places 50 pesetas 2845
Espagne (100 pes.)	5 418		3 900	4 300	Places 10 florins 403
Portugal (100 esc.)	5 985		4 800	5 480	
	5 182				

SICAV (selection)[illegible]

PUBLICITÉ FINANCIÈRE

Renseignements :
46-62-72-67

c : coupon détaché - o : offert - * : droit détaché - d : demandé - e : prix précédent - m : marché continu.

سكروان النظم

Reçu à l'hôtel Matignon

M. Quilliot envisage de reprendre son mandat de maire de Clermont-Ferrand

Assuré du soutien du président de la République, le maire démissionnaire de Clermont-Ferrand, M. Roger Quilliot, sénateur (PS) du Puy-de-Dôme, a été reçu par M. François Mitterrand, jeudi 24 octobre, à l'hôtel Matignon, du marais clermontois, à l'occasion de la situation de l'agglomération clermontoise.

CLERMONT-FERRAND
de notre envoyé spécial

M. Quilliot apprécie de plus en plus les voyages à Paris. La semaine dernière, le maire démissionnaire de Clermont-Ferrand avait été reçu à l'Élysée par M. François Mitterrand, averti dès le mois d'août, à l'oc-

cas de sa traditionnelle partie de pêche auvergnate au lac Chauvet, de l'exaspération de son ancien ministre du logement devant les pesanteurs de l'administration. Jeudi, quatre mois après avoir démissionné, M. Quilliot, parrainé par M. Cresson, pendant une heure et demie, des remèdes qu'appelle d'urgence la situation de l'agglomération clermontoise.

Entre deux diatribes contre la technocratie, « préoccupée uniquement par son avenir » (M. Quilliot a déposé à ce sujet un amendement au « projet » socialiste, cosigné par M. André Bellon et une quinzaine de députés socialistes de toutes tendances), le maire démissionnaire se déclare satisfait des engagements pris par le premier ministre, (nos dernières éditions du 25 octobre). Outre la confirmation de « mesures prises dans le désordre », comme l'installation de cent cinquante militaires, celle d'une délégation intercommunale de la poste, le déblocage du projet d'autoroute Clermont-Ferrand-Bordeaux et les annonces d'aides supplémentaires en faveur des infrastructures et de l'enseignement supérieur, ce sont, en tout, vingt-quatre dossiers en souffrance qui ont été examinés.

Concurrence européenne

« Il en reste encore trente-cinq à l'étude », précise M. Quilliot. Les deux prochains comités interministériels de l'aménagement du territoire (CIAT), organisés en novembre et en décembre, devraient, en bonne logique, procurer de nouveaux motifs de satisfaction au maire démissionnaire. M. Cresson lui a indiqué qu'à cette occasion, seront annoncées l'installation dans la capitale auvergnate d'une partie du futur Institut des sciences et des

techniques du vivant, ainsi que la délocalisation d'activités publiques souhaitées par le ministre du budget, M. Michel Charasse, qui, gêné par la démission du maire clermontois à quelques semaines d'échéances électorales régionales, a observé, jusqu'à présent, un silence significatif.

La « mise en musique » des décisions prises à Matignon sera assurée, dès la semaine prochaine, par M. Michel Delebarre, ministre de la ville, qui se rendra à Clermont-Ferrand. C'est la semaine prochaine, aussi, que M. Quilliot espère voir se débloquent les dossiers de l'intercommunalité, second motif de sa démission, à l'occasion d'une réunion des membres de l'actuel Syndicat intercommunal de l'agglomération clermontoise, avec, à l'ordre du jour, le projet de création d'un district. Une structure de ce type se révèle, aujourd'hui, indispensable, alors que l'agglomération clermontoise est en concurrence avec d'autres villes européennes pour un projet d'implantation d'une entreprise américaine, qui pourrait entraîner la création de près de deux mille emplois. Si M. Quilliot obtient, là aussi, satisfaction, il pourrait reprendre sa démission.

L'ancien ministre du logement qui se demande déjà comment revenir sur sa décision, est très optimiste. Reste à savoir si les clermontois seront favorablement impressionnés par le butin hétéroclite ramené de Paris, qui semble dépourvu d'effets spectaculaires et qui échoit, surtout, avec l'annonce des licenciements « secs » du cinquième plan social de Michelin. M. Quilliot affirme ne pas être inquiet : « La crise d'autorité et de légitimité, assure-t-il, c'est avant tout la décision que je la vivais ».

GILLES PARIS

Demandant un accroissement des recettes de la CEE

Le Parlement européen gèle les crédits d'assistance à l'URSS

STRASBOURG
(Communautés européennes)

de notre correspondant

Le Parlement européen a décidé jeudi 24 octobre de geler les crédits en faveur de l'Union soviétique et de l'Europe centrale et orientale pour 1992. Dans le projet de budget pour l'année prochaine, le conseil des ministres a inscrit 860 millions d'euros (6 milliards de francs environ) destinés à être alloués sous forme d'aide alimentaire et d'assistance technique.

Afin de trouver les fonds nécessaires (les ressources financières de la CEE sont plafonnées depuis les décisions du Conseil européen de février 1988 à Bruxelles), les Douze ont procédé à une série de réductions sur les dépenses proposées par la Commission européenne pour un certain nombre de politiques communautaires internes. Ainsi, certaines actions dans le domaine social, de la protection des consommateurs, de la formation et de la culture ont pâti des choix ministériels.

L'Assemblée, soutenue par l'exécutif communautaire, conteste fermement la « manière inacceptable » de procéder des États membres. En d'autres termes, il ne s'agit pas d'abandonner l'aide à l'URSS et aux pays de l'Est mais d'éviter de pénaliser les ressortissants communautaires. Aussi la grande majorité des parlementaires demandent-elle que les Douze se prononcent pour un accroissement des recettes de la CEE afin que tous les engagements soient honorés. En attendant, le Parlement a voté la suspension du budget lors de la session de décembre - a placé les 860 millions d'euros dans un fonds de réserve.

MARCEL SCOTTO

SUR LE VIF

CLAUDE SARRAUTE

Sexy ou sexiste ?

NON, mais où on va là ? Vous avez vu un peu, dites les nanas, comment on nous invite à nous pointer dans le métro, dans la rue, à la mairie, au bureau, chez des amis, cet été ? Pareil qu'au bordel. En bikini, en culottes, en porte-jarretelles, croupions et tétons à l'air ou en soutien-gorge lumineux lançant des appels de phare ! S'agit pas de haute couture réservée à quelques excentriques friquées, mais de prêt-à-porter et à s'emporter au cas où, sait-on jamais, ça donnerait des idées aux patrons, aux collègues ou aux passants !

Il serait quand même temps de savoir ce qu'on veut. Et d'appeler un chat un chat ! Toujours en avance, d'une longueur d'ourlet, les Anglo-Saxons, elles, se révoltent et se révoltent en accusant « pêle-mêle » annonceurs et couturiers du harcèlement sexuel. Non, elles ne sont pas folles à lier, au contraire, elles sont parfaitement logiques. On ne peut pas, à la fois, exiger la respectabilité et accepter l'« image obsédante, dégradante, de la femme-objet » telle que la répercutent la mode et la pub. Pas impudique, impu-

dente, oui, parfaitement ! Si je vous en reparle, aujourd'hui, au risque de me faire traiter de sobriante-huilerie attardée, ségrie, trop tapée pour montrer son cul fété, c'est pour deux raisons. Un : c'est vrai, passé quarante-cinq ans, c'est pas vieux pourtant, impossible, cet hiver encore, de s'habiller normalement, d'une jupa au genou. Ou elle descend à la cheville ou la plus souvent, elles s'arrêtent à mi-cuisse.

Deux : j'ai sous les yeux un article du très sérieux Wall Street Journal, consacré justement à la lutte des Américains contre les industriels et les créateurs qui s'abstiennent à nous mettre à poil pour vendre leur bière, leurs transistors, leurs jeans ou leurs petits tailleurs. Elles se battent. Et elles gagnent. Le moyen ? Simple : en boycottant leurs produits.

Question de dignité. De sécurité. Et de la fameuse égypté des chances. Pourquoi ne pas pousser les mecs à venir bosser, à sortir dîner, à acheter une bagnole ou un ordinateur en elle transparente ? Ça nous libérerait peut-être à leur rendre la monnaie de leur pièce en leur mettant la main aux fesses.

La visite du président péruvien à Paris M. Fujimori a présenté un plan de désarmement en Amérique latine

Le président péruvien Alberto Fujimori, reçu jeudi 24 octobre à Paris dans le cadre d'une tournée européenne, s'est adressé à la conférence générale de l'UNESCO, où il a présenté son plan de contrôle des armements en Amérique latine.

LIMA

de notre envoyé spécial

Le projet de réduction et de contrôle des armements en Amérique latine préparé par le gouvernement péruvien a reçu un accueil favorable de la plupart des dirigeants de la région, selon les envoyés spéciaux du président Fujimori, chargés de défendre ce document. Cette initiative vise à renforcer la sécurité dans la région, où de nombreux conflits de frontières ont déjà provoqué des affrontements armés et peuvent en susciter d'autres à tout moment.

Ces rivalités ont accablé un surarmement coûteux et particulièrement absurde, compte tenu des problèmes de survie qui affectent la majorité des populations. Théoriquement, le traité de Tlatelco sur la dénucléarisation protège déjà l'Amérique latine de certains risques. Mais il n'est vraiment appliqué qu'en Argentine, affirme un expert, bien qu'il ait été ratifié par tous les intéressés.

Il s'agit donc d'aller au-delà, de créer la « première zone de la planète libérée de tout armement nucléaire, chimique ou biologique », de convaincre les États-majors d'établir un catalogue exact des armements existants, de « contrôler plus rigoureusement les armements conventionnels », par exemple d'interdire absolument les matériels

sophistiqués - sous-marins nucléaires, armes laser, missiles antiradar - expérimentés par les États-Unis pendant la guerre du Golfe. Le projet vise aussi à affirmer le principe d'une « stabilité stratégique dont la durée pourrait être fixée à quinze ans ou plus ».

Ces vastes ambitions se heurtent aux intérêts des industries d'armement de certains pays. Le Brésil, en particulier, est réticent. Son industrie d'armement est en crise depuis la guerre du Golfe, étant qu'il dispose de « produits » attrayants comme l'Avibras 2 et 3, des missiles dont le plus performant a une portée de 1 000 kilomètres, ce qui a valu à Brasilia une mise en garde des États-Unis. Le Brésil a, d'autre part, un projet de propulsion nucléaire pour sous-marins d'attaque, « ce qui contredit, dit un diplomate, sa signature, en juillet dernier, de la déclaration de Guadalajara sur la prohibition de toute arme nucléaire ».

Le Chili est également très réservé, pour les mêmes raisons. La société Cardoen aurait perdu 750 millions de dollars en raison de l'annulation d'un contrat avec l'Irak et aurait réduit, sinon suspendu, sa fabrication de munitions et de chars. Mais Cardoen maintiendrait sa collaboration avec la FAMA, fabrique d'armes dépendant directement des forces armées, et donc du général Pinochet. La FAMA serait associée, de son côté, avec une filiale de British Aerospace pour un projet de lance-roquettes guidé par radar (comparable, selon un expert, « aux bombes à fragmentation les plus élaborées »). Lors de son voyage en Europe en avril, le général Pinochet aurait effectué une visite restée secrète des installations de British Aerospace.

MARCEL NIEDERGAUG

CAMBODGE : réunis vendredi matin à Paris

Les membres du CNS se sont mis d'accord sur leur retour à Phnom-Penh

Réunis vendredi matin 25 octobre à Paris, les membres du CNS (Conseil national suprême) cambodgien se sont mis d'accord pour régler les différends qui bloquaient le retour à Phnom-Penh des représentants de la résistance, ils se sont engagés à s'installer dans la capitale dans les meilleurs délais possibles. Pour faciliter cette installation, un fonds international et neutre prendra en charge la location - très onéreuse - de leur résidence.

La sécurité de chaque membre sera assurée par un maximum de dix gardes du corps dans sa résidence et de trois dans ses déplacements. Ces hommes n'auront pas le droit de pénétrer dans les salles de réunion du CNS et seront désarmés hors de leur service. Leur type d'armes (légères) ainsi que leur numéro seront communiqués au prince Sihanouk aux autorités contrôlées de l'ONU. D'autre part, les consultations entre le CNS, la Thaïlande et le Haut Commissariat de l'ONU pour les réfugiés (HCR) pour éviter le rapatriement forcé de personnes déplacées se poursuivront de manière satisfaisante, estime-t-on de source bien informée à Paris.

Jeudi, recevant quelques journalistes à Paris, le chef du gouvernement de Phnom-Penh,

M. Hun Sen, avait accusé les Khmers rouges de bloquer l'application de l'accord signé mercredi à Paris, en mettant des conditions inacceptables à leur retour dans la capitale. Il s'en était également pris aux nationalistes du FNLP de M. Son Sann, les traitant de « voleurs de bœufs » et les jugeant responsables des récents accrochages à la frontière thaïlandaise. Selon le FNLPK toutefois, ce sont les partisans de M. Hun Sen qui s'efforcent de grignoter son territoire.

M. Hun Sen s'était par ailleurs efforcé de décharger la responsabilité de l'accrochage des Khmers rouges, la Chine, pays où il doit se rendre à nouveau le mois prochain pour préparer le retour du prince Sihanouk à Phnom-Penh. « Jusqu'ici, je pense que la Chine a l'intention de régler le problème du Cambodge et souhaite une solution juste, équitable et rapide. Mais je ne sais pas si elle a la possibilité de forcer les Khmers rouges à appliquer les accords ».

M. Hun Sen s'était déclaré « satisfait de ces accords », dont la formulation est « la meilleure » de celles proposées depuis quatre ans, même s'il regrette que ses adversaires les aient déjà violés. Enfin, interrogé sur la possibilité de traduire devant un

tribunal les dirigeants khmers responsables de génocide, il s'est félicité des propos de M. Baker allant dans ce sens, ajoutant que « ce sera la tâche du nouveau gouvernement [issu des élections] de prendre une décision à ce sujet. Je ne sais s'il le fera. Mais, s'il le veut, il le pourra ».

L'engagement de la Chine

La Chine, nous indique notre correspondant à Pékin, Francis Deron, a promis, dans un éditorial du Quotidien du peuple, de « respecter les résultats des élections générales au Cambodge et le choix du peuple cambodgien et maître de son destin politique et économique ». Par cet engagement pris dans son journal officiel, Peking entend se présenter en capitale responsable auprès de la communauté internationale. Hommage est aussi rendu au prince Sihanouk - dont M. Hun Sen avait osé citer le nom - pour « sa hauteur de vue, sa sagesse, son intelligence et sa sagesse ». Mais, pour sa part, l'agence Chine nouvelle n'a pas pu résister à jeter un coup de patte à la France en rappelant « les souffrances infligées aux Cambodgiens sous la loi des colonialistes et des agresseurs étrangers ».

MM. Serge July et Jean-Louis Péninou, confirmés à la tête de Libération. - Un conseil d'administration extraordinaire de la Société anonyme d'investissement et de presse, éditrice du quotidien Libération, a reconfirmé, jeudi 24 octobre, M. M. July et Péninou dans leurs fonctions de PDG et de directeur général. Ils avaient redemandé la confiance de leurs actionnaires (représentant les salariés et les actionnaires extérieurs), après le vote négatif du personnel du journal contre le projet d'augmentation de capital (Le Monde du 18 octobre). Le conseil d'administration a aussi coopté M. Antoine Riboud, PDG de BSN, à l'un des trois postes sur dix qui reviennent actuellement aux actionnaires extérieurs. Il remplace le précédent représentant de BSN, M. Jean-Léon Donnadieu.

Des écoutes téléphoniques découvertes au domicile du journaliste Pierre Pén. - Pierre Pén, journaliste et écrivain (auteur notamment de Affaires africaines, sur le régime du président Omar Bongo), a découvert que des écoutes avaient été placées sur la ligne téléphonique de son domicile. Collaborateur de Libération et de l'Idiot International, Pierre Pén, qui préparait un livre sur l'organisation d'extrême droite des années 30, La Cagoule - citée lors de la récente affaire opposant L'Oréal à M. Jean Frydman, - avait été alerté par les écoutes téléphoniques découvertes chez deux journalistes de Libération (Le Monde du 8 octobre). Une information a été ouverte et confiée au quatrième cabinet de délégation judiciaire de Paris, déjà saisi de l'affaire précédente.

M. Bernard Kouchner, invité du « Grand Jury RTL-Le Monde »

M. Bernard Kouchner, secrétaire d'État à l'action humanitaire, sera l'invité de l'émission hebdomadaire « le Grand Jury RTL-Le Monde », dimanche 27 octobre, de 18 h 30 à 19 h 30.

M. Kouchner répondra aux questions d'André Passeron et de Jean-Pierre Langellier du Monde et de Dominique Pennequin et Pierre-René Christin de RTL, le débat étant dirigé par Henri Marquet.

L'ESSENTIEL

SECTION A

Débats

« Le Sahara et l'histoire », par Mohammed Barrade • « Helti : il n'y a pas de pays maudit », par Jacques Gallati • « URSS : la vertu d'un grand peuple », par Jean-Marie..... 2

Haïti

Un entretien avec le Père Aristide..... 4

Algérie

Première manifestation depuis la levée de l'état de siège..... 5

La droite et l'extrême droite

M. Longuet refuse de désavouer M. Poniatowski et de considérer M. Le Pen comme le « repoussoir universel »..... 8

Sang contaminé

Une plainte en diffamation de M. Febus contre le professeur Roux..... 9

Déchets industriels

Vingt propositions d'une mission parlementaire..... 9

Télévisions privées aux Antilles

Un dossier ardu pour le Conseil supérieur de l'audiovisuel..... 11

Le Pont du Gard

Présentation des derniers plans de réaménagement..... 12

Un disque de Billy Bragg

La chanson contestataire est entrée au Top 50 et compte y rester..... 12

SECTION B

SANS VISA

« Bissau, une Afrique cherche son camp » • Chicago, la cinquante • Granville, la temps des machines à sous..... 15 à 22

SECTION C

La conjoncture en France

L'INSEE prévoit une croissance faible et un chômage fort d'ici à la fin de 1991..... 23

La grève interprofessionnelle

Un syndicalisme désarmé..... 23

Services

Abonnements..... 13
Annonces classées..... 25
Carnet..... 28
Jeux..... 20
Loto, Tac-o-tac..... 13
Marchés financiers..... 26-27
Météorologie..... 11
Philatélie..... 28
Radio-Télévision..... 14
Spectacles..... 14
Week-end d'un chineur..... 28

La télématique du Monde : 3615 LEMONDE 3615 LM

Le numéro du « Monde » daté 25 octobre 1991 a été tiré à 494 873 exemplaires.